

アンデスの家ボリビア CD(4 タ・ナ・ハ・マ行)

★:小林隆雄さんの解説











価格: ¥1,100(税込) ※別途記載があるものはその価格です。

●リストは演奏者名の50音順に並んでいます。

|    |    |    |                 |        |        |
|----|----|----|-----------------|--------|--------|
| ア行 | カ行 | サ行 | <b>タ・ナ・ハ・マ行</b> | ヤ・ラ・ワ行 | オムニバス他 |
|----|----|----|-----------------|--------|--------|

《タ・ナ・ハ・マ行》

|   |  |   |
|---|--|---|
|    | <p><b>タリカント</b></p> <p>TARICANTO<br/>A MI CHAQUEÑA<br/>CD 14132<br/>男女ドゥオ・南部の音楽</p>          | <p>1.A MI CHAQUEÑA 2.A LA SOMBRA DE MI MAMA 3.ROMANCE DEL JINETE<br/>4.BUSCANDO TU AMOR 5.AY EL AMOR 6.MIRANDO EL CARNAVAL 7.EL ENGOMINAO<br/>8.MOCITA CHAGUAYEÑITA 9.VERDES VERAS DE MEMBRILLO 10.CARNAVALEANDO<br/>11.AY CORAZONCITO 12.QUE HARE YO SIN TI 13.A MI CHAQUEÑA(PISTA) 14.AY<br/>CORAZONCITO(PISTA)★タリーハの男女ドゥオ。クエカ、カチャルパヤ、チュントウキに<br/>加え、前作(98)に比べてさらにチャカレーラが増え、タリーハ音楽に占めるチャカレーラの<br/>比重を思わせる。4.の冒頭部分には“山唄”がちよっとだけ入っている。伴奏陣にはウィル<br/>ソン・モリーナやルイス・ギジェン、バイオリンのサントス・ロベスが連なり、エステル・マリソ<br/>ル同様“国境のない音楽”を感じさせる。</p> |
|    | <p><b>タリカント</b></p> <p>TARICANTO<br/>Tierra Amada<br/>CD SLC 14031--1998<br/>男女ドゥオ・南部の音楽</p> | <p>1.TIERRA AMADA 2.MI BOSQUE 3.PECHO DE CRISTAL 4.BIENVENIDO CARNAVAL<br/>5.CHAPACO MACHISTA 6.AL ROJO VIVO 7.TARIJA POR SIEMPRE 8.ASI ES MI<br/>CHACO 9.CONTRAPUNTEANDO 10.MADRE LAVANDERA 11.VINITO PATERO<br/>12.YACUIBA EN PRIMAVERA★アナとゴンサロの男女ドゥオが歌うカンシオン、チャカレー<br/>ラ、クエカ等、自作作曲を中心に優しく落ち着いた雰囲気のアльバム。アルゼンチン北部の<br/>味わいや現代の香りが今のタリーハ音楽の特徴。人気のチャランゴ奏者サウル・カジェ<br/>ハスも一部に参加している。6.のチャカレーラはアルゼンチンの大人気グループ「ノチエ<br/>ロス」のヒット。歌詞つき。</p>  |
|   | <p><b>智詠</b><br/>※ ¥2,500(税込)</p> <p>CHIEI<br/>不思議な風<br/>UTC-0002<br/>日本盤</p>                | <p>1. 不思議な風 2. 船出 3. エル・アレナル 4. 想いのとどく日 5. 12月31日通り 6. アル<br/>フォンシーナと海 7. 四つの椅子 8. カーニバルの香り 9. 月下の門<br/>ギタリスト智詠Chieiのファーストアルバム。スペイン・地中海に浮かぶマヨルカ島での滞<br/>在中に生まれた曲を中心に、オリジナル6曲を含む全9曲。2015年～2019年放送の『スバ<br/>ニッシュ・カレント～不思議な風』のテーマ曲「エル・アレナル」収録。ガットギタリスト智詠と<br/>アコースティック音楽の名手たちが生み出したフラメンコ…フォルクローレ…タンゴ…どこ<br/>にもとどまらないメロディーとグルーブ。風景の見えるようなオリジナル曲を中心とした音<br/>の世界旅行を、小川紀美代(bandneon)、岡田浩安(zampona)、伊沢陽一(steel pan)、山本<br/>恭久(per)らの面々が彩る。</p>   |
|  | <p><b>智詠</b><br/>※ ¥2,500(税込)</p> <p>CHIEI<br/>トレス・オリヘネス～3つの始点<br/>SIME-1001<br/>日本盤</p>     | <p>1. イダ・イ・ブエルタ 2. きみに夢をかたろう 3. ブエノスアイレスの秋 4. チキリン・デ<br/>・パチン 5. テーブル 6. フリーゲージトレイン 7. 天城越え 8. わが愛のミロンガ 9. ダ<br/>ンサリン<br/>10. 泣きながら 11. インスピレイション 12. たどり着く先は…<br/>ギタリスト智詠Chieiのセカンドアルバム。彼がこれまで演奏してきた3つのフィールド、<br/>フォルクローレ、アルゼンチンタンゴ、フラメンコをテーマにした作品。自作の3曲をはじ<br/>め、フォルクローレファンにお馴染みの曲も。ギターソロ・重ね録り・弾き語り・打楽器のすべ<br/>てを彼自身の演奏のみで録音。</p>   |
|  | <p><b>チャカルタヤ</b></p> <p>CHACALTAYA<br/>CDI 30091--1996</p>                                   | <p>1.SIKURI 2.KORTHI PONCHO 3.TUSUY 4.INTI JIWANA 5.ALMA 6.ATAHUALLPA<br/>7.CORAZON DEL INCA 8.SAYA DEL POBRE 9.EL ECO★アウトクナなテーマを電子楽<br/>器上に融合させ、伝統の味わいに満ちた音色のモダン派グループ。シンセのオーケス<br/>レーションにのせたサンボニーヤの響きが絶妙。以前の録音や別テイクを含めて発表。</p>   |
|  | <p><b>チュイマンピ</b></p> <p>CHUYMAMPI<br/>WASTATA<br/>CD LE 519--1999</p>                        | <p>1.EL POBRE NEGRO 2.AYATEÑA PRETENCIOSA 3.LAS OWEJETAS 4.LARECAJA LA<br/>BELLA 5.EL ABOGADO 6.SORATEÑITA 7.T'ILI ANITU 8.RIO HUAYCHEÑO Y FLOR<br/>HUAYCHEÑA 9.TUS ENGAÑOS 10.SORPRESIVAMENTE 11.UMHAWA 12.KUSILLOS<br/>VERDES★80年代後半から活躍するラパス出身の6人組。アイマラ伝統音楽中心だがクエ<br/>カやタキラリもバランス良い。ペルーものを以前から取り上げており本盤でも1曲、しかし<br/>11.12.のようなアウトクナが聞き物。</p>   |
|  | <p><b>チュイマンピ</b></p> <p>CHUYMANPI<br/>Lo mejor...<br/>CDI 30117--(97)</p>                    | <p>1.ESQUINA TINTA 2.MACHIRI 3.JUEVES ARUMA 4.IRAM IRAM 5.CHIQUITA TACACOME<br/>ÑA 6.MI CHIQUITIN 7.AGUA DE CHUÑO 8.NO ME OLVIDES 9.MANDAMIENTOS DEL<br/>MATRIMONIO 10.EL POBLANO 11.K'ASARJ'ETA 12.LOS CHUKUTAS 13.MUJER<br/>CELOSA 14.EL DIVORCIO 15.MUNASIP'JAÑANI 16.ACHACACHEÑITA 17.WARMITA<br/>18.KUNTUR MALLKITU 19.CHAKHA KHALA★実力十分なのになぜかあまり聴かれてい<br/>ないようである。器楽はアウトクナ風だがコーラスは現代的という、魅力あるグループ。<br/>89～92年の4枚のレコード(とおそらくテープ)から編集したもの。歌詞つき。</p>   |
|  | <p><b>ティエラ・ヌエバ</b></p> <p>TIERRA NUEVA<br/>Ancestro<br/>LCD 0180--1999</p>                   | <p>1.PUJLLAY-SALAY 2.BANDERAS 3.MUSICALIZACION DE LA OBRA "La leyenda de<br/>alasitas" a)MI RAZA b)K'ALLAMPITAS c)TARKEADA d)K'ALLAMPITAS e)SICURI No.2<br/>f)PIEL MORENA g)WIPHALITAS h)CERRO ROJO i)WIPHALITAS j)RECUERDOS<br/>4.K'HORTI PONCHO /SIWAY AZUCENA 5.SAMBA LANDO 6.PITUCO<br/>7.QUILLACOLLO/ANTAWARA 8.COMO VOY A OLVIDARTE 9.HUAJRA★なじみの曲が<br/>ならび、最初は土臭い音かと思いきや、洗練されたサウンドが続く。バランスの良い器楽<br/>演奏は格好の手本となりそう。</p>   |
|  | <p><b>ティワナク2000</b><br/>【在庫なし】</p> <p>TIWANAKU 2000<br/>CDI 30124--1997</p>                  | <p>1.TIWANAKU 2000 2.INTIRAYMI 3.VALLE DE LA LUNA 4.CHACALTAYA 5.AMANECER<br/>ALTIPLANICO 6.ISLA DEL SOL 7.QUEDATE 8.AMERICA VOLVERA 9.CAMINO DEL<br/>INKA 10.SUITE ANDINA 11.AMAZONAS 12.CORDILLERA DE LOS ANDES<br/>13.CHUQUIAGU MARKA14.BAJANDO EL CERRO 15.ROMANCE DE LA LLUVIA★電子<br/>楽器と笛類の織りなすアンデス・フュージョン。ボリビア、エクアドル、チリ、フランス人の混<br/>成ユニット。</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  <p>Aires Nacionales<br/>Delfin Sejas</p> | <p><b>デルフィン・セハス</b></p> <p>DELFIN SEJAS<br/>Aires Nacionales<br/>CD LE 537--(00)<br/>ピアノ</p>                       | <p>1.EN LAS CONCAVIDADES 2.SELECCION DE HUAYÑOS -PRIMERO DE MAYO -MARTIRIO -TESORITO 3.AY,JURO AMARTE 4.HUERFANA VIRGINIA 5.CACHARPAYA DEL SOLDADO 6.MELANCOLICO 7.PILCOMAYO 8.PASO PASO PALOMITA 9.SED DE AMOR 10.AY SARGENTO 11.TARATA 12.LA PENA QUE NO ES PENA★60年代末に「鍵盤の魔術師」と称賛されたピアニスト。流麗かつリズムミカルなタッチのクエカ、バイレシート、ウアイニョ、タキラリに、打楽器(ブラン)と掛け声が効果的にからんで、舞曲の雰囲気盛り上げる。</p>  |
|  <p>Duo Sentimiento</p>                   | <p><b>ドウオ・センチミエント 1</b></p> <p>DUO SENTIMIENTO<br/>Joyas vol.1<br/>CDI 30146--1998</p>                             | <p>1.EL TRASNOCHADOR 2.TU RECUERDO 3.VIRGINIA 4.EL LLANTO DE MI MADRE 5.LLORAR Y PENAR 6.SERECCION DE HUAYÑOS a)EL QUIRQUINCHO b)CHIRIWUAUYRITA 7.QUISIERA SER CIELO 8.PALOMITA BLANCA 9.CORAZON VALIENTE 10.CUANTO QUIERO A MI VIEJO 12.CUECA PA'VARGAS★高い実力と人気のドウオ。ラファエルもユーリもそれぞれ別のグループで活躍するが、2人が組むと独特の味わい深い、新たなクリオージャ音楽世界が生まれる。やや通好みといえる。歌詞つき。</p>  |
|  <p>Duo Sentimiento</p>                   | <p><b>ドウオ・センチミエント 2</b></p> <p>DUO SENTIMIENTO<br/>Joyas vol.2<br/>CDI 30148--1998</p>                             | <p>1.ANSIEDAD 2.EL ARTISTA 3.SOMBRA 4.AMANDONOS 5.ZUMBA QUE ZUMBA 6.PA'TODO EL AÑO 7.LA COPA ROTA 8.REGRESA 9.TE HABLAN MAL DE MI 10.DURAZNERO 11.SEÑORA MARIA ROSA★「JOYAS=宝石」と名付けられたこのアルバムは上記と対で1組のものと言えるだろう。1集はポリビアの、2集はホローボ、パシージョ、バルス、サンバ、チャマメ、ボレロ…と汎南アメリカの名曲名演。歌詞つき。</p>   |
|  <p>Duo Sentimiento</p>                  | <p><b>ドウオ・センチミエント</b></p> <p>Duo SENTIMIENTO<br/>Una Cita Con Nostalgia<br/>CD 13968--1996</p>                     | <p>1.a)CUANDO LLORA MI GUITARRA b)CHABUCA LIMEÑA 2.a)MEMORIAS b)OLVIDATE c)CARAHUATA 3.SIN EDPERANZAS 4.a)EL DELINCUENTE b)COPACABANA c)DESDE QUE TE CONOCI 5.CORAZON CURADO 6.MUCHACHA DE OJOS TRISTES 7.DE AQUI EN MAS 8.MI ULTIMA ILUSION 9.TU 10.LAS ILUSIONES★人気ドウオ、ユーリ・オルトゥーニョとラファエル・アリアスが歌とギターでバルス・ペルアーノやタキラリを好演している。</p>   |
|  <p>Duo Sentimiento</p>                 | <p><b>ドウオ・センチミエント</b></p> <p>DUO SENTIMIENTO<br/>Lo mejor de...<br/>LCD 0022--(94)</p>                             | <p>1.OJOS DIVINOS 2.ARBOLITO 3.ACASO PORQUE TE QUIERO 4.CORAZON MIO 5.RIE CORAZON 6.MIS PENAS 7.SELECCION DE BAILECITO 8.GOTAS DE LLANTO 9.MENTIROSITA 10.HUERFANA VIRGINIA 11.LA FLOR DE LA DALIA 12.AY AMOR 13.DESDE LA ROTONDA 14.MARTIRI★人気ドウオのこれまでのヒットを編集したCD。クエカとカルージョの雰囲気に満ちた好アルバム。</p>   |
|  <p>Duo Tal Para Cual</p>               | <p><b>ドウオ・タル・バラ・クアル</b></p> <p>DUO TAL PARA CUAL<br/>LCD 0032--1995<br/>Aires de Antaño</p>                        | <p>1.GOTAS DE SANGRE 2.JACU JACU NILLAWANQUI 3.SED DE AMOR 4.QUISIERA SER 5.SELECCION DE HUAYÑOS(CHUNCUY CHUNQUITUY-PANUELO BLANCO-CORAZON DE MADERA-LOCAMENTE) 6.ESTAS POR DEMAS 7.YA SE FUE MI GOLONDRINA 8.APOYA TU CABECITA 9.PALOMITA YUNGENITA 10.VERDE LIMONCITO 11.LA VIDA CANSA 12.DESDE QUE TE VI 13.FLOR AIQUILENA INGRATITUD★ユーリ・オルトゥーニョ(プロジェクトン/ドウオ・センチミエント)とデステル・ベレス(アマル)がアコーディオンやチャランゴ(カマラ)他の伴奏陣をバックに、伝統のスタイルを情感豊かに。</p>  |
|  <p>Duo Tradiciones</p>                 | <p><b>ドウオ・トラディシオーネス</b><br/>【在庫なし】</p> <p>DUO TRADICIONES<br/>Rosas y Violetas<br/>CD LE 577--2002<br/>ギター・ドウオ</p> | <p>1.ROSAS Y VIOLETAS 2.NEGROS ODIOS 3.TU ALTIVEZ 4.PRENCIOSA 5.NO VES MUJER 6.SI YO MIS PENAS CANTARA 7.HACE TIEMPO QUE SON MIS PENAS 8.BAILES CARNAVALESOS -BAILE CARNAVALESCO -SIMISITUIKI -BAILE CARNAVALESCO 9.CUANDO TE CONOCI 10.MANOJITO DE ALFILERES 11.TRIPTICO DE BAILECITOS -UNA PALOMITA -BAILECITO PARTICULAR -UNA LAGRIMA 12.MI NEGRO 13.MARACA MATEO 14.NOSTALGIA 15.VUELA A TI 16.EN EL PRADO 17.PASACALLE Y HUAYÑOS -CUCULI MADRUGADORA -DESDE QUE TE CONOCI -SALI PRENDA MIA★スクレの2人のギタリストがクエカ、バイレシート、カルージョ等を奏でる。アントニオ・アランディア・バルダはベテラン演奏家、ロベルト・クイサ・ウルタード(一部チャランゴ)はグループ・コカやチュイマンピに参加していた。主にロー・ポジションを使う奏法で、派手さはないが心に沁みるギター・ドウオ。</p>  |
|  <p>Duo Larrea Uriarte</p>              | <p><b>ドウオ・ラレア・ウリアルテ</b></p> <p>DUO LARREA URIARTE<br/>LCD 0013--(97)<br/>クリオージャ音楽</p>                              | <p>1.DEL PRADO VENGO 2.ATA TU PERRITO 3.DESTACAMENTO 111 4.MI PRIMER AMOR 5.CLAVELITO 6.RIE CORAZON 7.GOTAS DE SANGRE 8.HAS VISTO MORIR AL SOL 9.EL DELINCUENTE 10.NEGRITA ORUREÑITA 11.TU ORGULLO 12.ASI NO MAS★76年のLPLR/S-1184を当時と同じジャケットでCD復刻。数々のレコードを発表したドウオだが、このアルバムはとりわけ素晴らしい。コンセルティーナの泣き節にのせて、一度は耳にしたことがあるはずのクエカ、ウアイニョの名曲が歌われる。記念碑的作品と言っても過言ではなく、クリオージャ音楽ファンでない方にも、ぜひ一聴をお勧めしたい銘盤。</p>   |
|  <p>Duo Lopez Rojas</p>                 | <p><b>ドウオ・ロペス・ロハス</b></p> <p>DUO LOPEZ ROJAS<br/>36 BAILECITOS COMO ANTES<br/>LCD 0262--2000<br/>クリオージャ音楽</p>      | <p>1.a)TATACURA MAQ'ANACUN b)DE ESTOS c)ALLA ARRIBA NO SE DONDE 2.a)EN ESTE PAIS b)DE TANTAS MUJERES c)LAS 10 HAN DADO 3.a)SAMBA QUE ME DAS b)SIMISITUYKI c)CON LA LLUVIA 4.a)DOS BESOS b)CLAVELINA c)AL HOMBRE NADIE LE DA 5.a)EN EL MUNDO b)ROSA TE LLANO c)DE TUS PUERTAS 6.a)FORTUNATA b)K'AYA RIPUSAJ c)GOLPES DE MI DESTINO 7.a)DE LA TORRE AL BALCON b)ALELUYA DIJO EL CURA c)CADA GALLO CANTA 8.a)DE MAÑANITA b)NO PRETENDAS c)UCHU CUTANA 9.a)LA CASA DE MI SUEGRA b)POR LOS BARRIOS DE ARRIBA c)OLVIDO VERDE 10.a)SAN ANTONIO b)TU TIENES LA CULPA c)NINA MAMPIS 11.a)NEGRITA DAME UN BESITO b)QUIEN NO QUISIERA TENER c)NEGRAY SAMBAY 12.a)ESTOY CHISPA b)SANTA CLARA c)TODAS LAS NOCHES★バイレシートは2つあるいは3つの曲がメドレーで演奏されることが多いが、これは3曲メドレー×12の36曲。歌とギター、アコーディオンの「バイレシート漬け」は豊潤なポリビア風味そのものでまことに美味。</p> |
|  <p>Tokyo Ryuma Project</p>             | <p><b>東京リヤマ計画</b><br/>※¥2,750(税込)</p> <p>1er paso<br/>TKL-001<br/>日本盤</p>  | <p>1..ぶつTobas ButTobas 2.暁の空 El cielo del alba 3.Maraca Mateo マラカ・マテオ 4.El condor pasa コンドルは飛んでいく 5.春の海 Haru no umi 6.Tiempo feliz しあわせなとき 7.Implorando(Soledad) 哀願 8.Cascabelero カスカベレーロ 9.El encuentro 出逢い 10.Janiw walikiti ハニウ・ワリキティ</p> <p>○桑原健一、武田耕平、牧野翔、山田メイからなる「東京リヤマ計画」のファーストアルバム。</p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|    | <b>トウパイ</b><br><b>【在庫なし】</b>           | 1.ABRAZAME 2.POR ESA TU BOCA 3.RELOJ DE ARENA 4.YO TE BUSCO 5.DE AMOR NADIE SE MUERE 6.ERES 7.DE MI TIERRA 8.POBRE CORAZON 9.GENIZAS QUEDAN 10.SE QUE NO VALIJO LA PENA 11.EL PRIMER AMOR 12.BUSCANDO PAZ★フォルクローレの枠を超えU.Sでグローバルな音作りを続けるエドウィンとフェルナンド(元カルカス)の新作。ポップな印象の底流にはボリビア音楽が息づいている。歌詞つき。   |
|    | <b>ドナート・エスピノーサ</b>                     | 1.ATARDECER 2.LEJOS DE TI 3.CAMBITA AY! SI 4.CHICA DE IPANEMA 5.EN LAS PLAYAS DEL BENI 6.VOLVER A SER 7.IMPRESIONES 8.ALFONSINA Y EL MAR 9.CAMBA CUSA 10.PRE-SENTIMIENTO 11.DIALOGO 12.YUNGAS 13.DIABLO SUELTO 14.DON ISAAC 15.SERENATA CHURUQUELLA 16.ILUSION 17.ILLIMANI 18.TRICA DE BAILECITOS 19.PAISAJE CHAPACO★新世代チャランゴ奏者の心地よいサウンド。器楽中心に名曲の数々をスピードとフュージョン感覚に溢れた独自の奏法で。   |
|    | <b>チャランゴ奏者</b><br><b>トリオ・オリエンタル</b>    | 1.RUMORES 2.LA PASTORCITA 3.BELLO SAN BORJA 4.A MOVER EL ESQUELETO - QUE NO QUEDEN HUELLAS 5.AMANTES 6.EL BORRACHITO 7.TENDRAS QUE MANDARLO A HACER 8.RON P' TODO EL MUNDO 9.NO TE HAGAS BOBA 10.PLATANO MADURO 11.TE CASTIGO HACIENDOTE LLORAR 12.CHQUITITA PERO BUENA 13.GUAYABITA VERDE★サンタクールの超有名トリオが演奏する、本場のタキリやダンス・ホール全盛時代のナンバーの数々。アンデス・ファンには不向き。  |
|   | <b>ナルディ・バロン</b>                        | 1.BOLIVIA SOLITARIA 2.EL ADIOS 3.MORENO NO TE MUERAS 4.SEREMOS FELICES 5.VIDA YA NO ES VIDA 6.PROMESA DE AMOR 7.MUNASIÑANI "DEBEMOS QUERERNOS" 8.AMOR DE MADRE 9.AMO EN TI 10.MAYITA 11.YO QUIERO SALIR DEL MUNDO 12.CORAZON ENGAÑADO★かつてグルーポ・タニ・タニ、グルーポ・ボリビア、フェメニーノ・ボリビアのメンバーだったから、この歌声を耳にしたファンも多いだろう。アウティニヤスのメンバーの全面的なバックアップで、ミゲルやマリオの作品も多い。インストのアレンジ、音の張りや分離も良く、聴き応えのあるアルバム。  |
|  | <b>ニコメデス・フローレス</b>                     | 1.SIWAY SARITA 2.HUAYÑO MACHEÑOS 3.POPURRI DE HUAYÑOS a)EN EL RIO DE CHAYANTA b)CHAYANTA ES MI PUEBLO c)LAS CHAYANTEÑAS 4.POPURRI DE HUAYÑOS a)PAPEL DE PLATA b)MI LUNAREJITA c)EL PAJARILLO 5.CARNAVAL CHAYANTEÑO 6.MACHASQ'ALLAMANTA 7.LA SEGUNDINA 8.A LA MADRE 9.JAP'ICUY JAP'ICUY 10.POPURRI DE HUAYÑOS a)CAPRICHIO ME ESTA LLEVANDO b)CINCO FLORES c)MIS VEINTE AÑOS 11.OLVIDALA 12.TODO EL MUNDO LO SABE★ギターを弾きながら北ポトシの歌を歌う。絡みつくカランペアードはもちろん、一部にシンプルなコーラスも付いて楽しい。 |
|  | <b>西田フレンズ</b><br><b>※ ¥ 1,200 (税込)</b> | 1.Antes del Amanecer 2.Tren de Aventura 3.Las Grandes Olas 4.El Horizonte 5.Cuando Sopla el Viento 6.Recuerto 7.En una Noche de Luna Llena   |
|  | <b>ニーロ・ソルコとオスカル・アルファロの作品集</b>          | 1.MI PERRO 2.MISERIA 3.LA TRAGEDIA DEL CHAPACO 4.LUSTRA BOTAS 5.DURAZNERO 6.LA MUERTE DEL GENIO 7.INSTANTANEA 8.LA VIDA ES LINDA 9.EL TROMPO 10.EL TRAPICHE★40数年前に42歳の若さで夭折した詩人・文学者のオスカル・アルファロは軍事政権の圧政や不正義を見つめながら、人々の命や自然の豊かさを美しい詩に託した。これはタリーハの同郷人の音楽家ニーロ・ソルコ(彼も近年他界)が、オスカルの作品を歌にした記念碑的アルバムSLPL-13504(1983)のCD復刻。  |
|  | <b>ヌエバス・ライセス</b>                       | 1.ADIOS 2.AL PARTIR 3.YA NO ES MISMO 4.SOLO POR QUERERTE 5.VIVIRAS EN MI 6.COCANIS 7.A PESAR DEL TIEMPO 8.AUSENCIA 9.SIN TU AMOR 10.ME DIJISTE QUE SI 11.A DOS QUE SE AMAN 12.MAL PAGADORA★90~93年頃の初期のメンバーも徐々に交替し、現在はハビエル・マンティージャ(1ra.xoz/g)以外は新メンバーである。しかし丁寧で豊かな音作りは変わらない。歌はソロ・パートが多く、紅一点のロシオの歌も良い。センチメンタルなタキリやボルカはもちろん、カポラールもメロウな歌曲風仕立てで美しい。歌詞つき。  |
|  | <b>ヌエバス・ライセス</b><br><b>【在庫なし】</b>      | 1.FLORCITAY DEL CAMPO 2.PARA DECIRTE ADIOS 3.EL CARRETERO 4 QUIERO SABER 5.CUANDO AMANEZCA 6.DEJAME ABRAZARTE 7.A BOLIVIA 8.SIN SABER DE TI 9.SIEMPRE TE ESPERO 10.COPACABANEN"A 11.POR QUERERE TANTO 12.DIME 13.LINDA ORUREN"ITA 14.CHOCITA DE BARRO 15.LOGICA AYMARA 16.KORY PANKARITA 17.CORTANDO EL SUR 18.NO VUELAS MAS 19.SI TU NO ESTAS 20.DONDE ESTARA★曲作りにもアレンジにも魅力を感じさせる実力グループも結成14年。これまで発表してきたアルバムから編集した内容の濃いベスト盤。  |



ノルテ・ポトシ(グループ・ノルテ・ポトシ)  
【在庫なし】

GRUPO NORTE POTSI  
A QUE NO SABES  
LCD 0622  
ポトシ

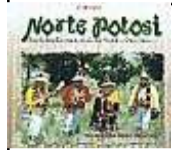
1.A QUE NO SABES 2.CH'ASCA PALOMITA 3.CON EL CORAZON EN LA MANO  
4.KJUSKA RIPUNA 5.ME HACES FALTA PAPA 6.KALUYO DEL ALMA 7.MOSOJ  
PHUNCHAY 8.NO PUDO SER 9.PALOMA DE MI PALOMAR 10.SIEMPRE TE AMARE  
11.LAURELA 12.HUAYÑOS DEL CARNAVAL SALINEÑO a) NO PUEDO SER b)SALINEÑO  
ITA★ポトシ音楽のファンでなくともノルテ・ポトシの名前は良く知られているほど。演唱も  
円熟味を増している。



ノルテ・ポトシ  
【在庫なし】

NORTE POTOPSI  
VIVIRAS EN MI POR SIEMPRE  
LCD 0505--2004  
ポトシ

1.TE FUISTE 2.NO PODRE OLVIDARTE 3.K'ORY Q'ENTI 4.MUNASQ'HETAY  
5.CHICHARRON MONTERA 6.SALINEÑITA 7.TANTO AMOR 8.CH'OTOJ CH'OTOJ  
9.SIPASITAS 10.CUENTO K'EPY 11.NO ME DEJES 12.SOCAVONES DE ESPERANZA★  
人気のグループが演唱する北ポトシのトナーダの数々。かつては北ポトシ地方の音楽の  
ファンは極めて少数だったが、現在ではすっかり定着した様子。都会型フォルクローレで  
人気のティンクの源流を味わって欲しい。



ノルテ・ポトシ(グループ・ノルテ・ポトシ)  
【在庫なし】

Grupo NORTE POTOSI  
LA ESENCIA DE LO NUESTRO  
LCD 0327--2001  
ポトシ

1.AMOR PROHIBIDO 2.JIYAWAY VIDITA 3.CHICHEÑITA 4.MARGARITA  
5.ATORMENTADO 6.PALOMITA INGRATA 7.SALAUQUE 8.COLQUECHACAMANTA 9.ÑA  
ÑITAY 10.A MILLUNI 11.BAILAREMOS TONADA 12.EL HUERFANITO 13.BUSCANDO TU  
AMOR 14.PHUNCHAWI★北ポトシの独特の演唱法で人気のグループの、最新アルバム。  
このようなスタイルも近年はなじみ深くなって、コルネリアの歌の熱心なファンも増えてき  
た。カルージョ、ウアイニョ、サパテオ等。



ノルテ・ポトシ  
【在庫なし】

NORTE POTOSI  
Tras la Huella Musical  
LCD 0174--1999  
ポトシ

1.SAN PEDRO LLAJTITAY 2.DEUDA EXTERNA 3.PALL, PALL 4.PALANTATAY  
5.PASCUA UNO 6.NIÑO REBELDE 7.ROSA ROSADITA 8.TU PARTIDA 9.MINERO DE  
CORAZON 10.PASCUAS DOS 11.NIÑO DE LA CALLE 12.SIEMPRE ADELANTE  
13.SOLEDAD 14.SICURI DE LA UNIDAD★ポトシ音楽ならこれ！という熱烈なファンも多い  
人気グループ。都会派やポップス派は仰天しそだが、この歌声の味は堪らない。



ノルテ・ポトシ  
【在庫なし】

NORTE POTOSI  
Lo mejor de  
LCD 0015--(93)  
ポトシ

1.PHUTUCUM 2.UNCIA PAMPITA 3.Q'OLILAY 4.CHASCAÑAWISITAY 5.WIRITAS 6.LIDA  
7.WARITAY 8.SALAUQUE TARABUQUEÑO 9.INGRATA VIDA 10.YA NO LLORES  
11.HECHICERA 12.PARA VIVIR★ファンが増えてきたポトシ音楽を代表する若手グルー  
プ。3枚のLPから編集。



ハイメ・フナロ

JAIME JUNARO y su Grupo TIERRA  
SOLO PARA COLECCIONISTAS  
CD 14100--2002  
歌手

1.QUIERO SER LIBRE CONTIGO 2.EN LA MITAD DEL MUNDO 3.PALOMA  
4.SOBREVIVIENDO 5.NO ME DEJES 6.AMOR EN SILENCIO 7.JUANITO CALLE 8.NIÑA  
CUECA 9.LA LUNAS 10.PAJARITA EN CELO 11.EL RIO Y TU 12.EL ENCUENTRO  
13.PALOMA VIOLETA 14.RENACER 15.VERANO★1980年代に「サビア・ヌエバ」という素  
晴らしいグループがあった。美しいメロディに様々なメッセージを込めて個性的な音楽世界  
を展開していた。セサル、エマの兄弟姉妹やメンバーが次第に入れ替わり、90年代中期  
からハイメは主にソロ活動を始めた。久々の本アルバムではビクトル・エレディア(ア)の作  
4.以外は全てハイメの自作、あの懐かしい3もここに蘇った。バックを努めるグループ・ティ  
エラにはエクアドルとボリビアの2バージョンがあるらしく、後者にはロランド・エンシーナ  
ス、菱本幸二、ジュリアーノ・エンシーナス、ルイス・ギジェン等の馴染みの名前が並んで  
いる。



パウル・パウリーノ・ロペス  
【在庫なし】

PAUL PAULINO LOPEZ  
MUSICA PARA GUITARRA Y CANTO DE LATINOAMERICA  
CON SOBREVIGENCIA  
CD LE 568--2001  
ギター・ソロ中心

1.SELECCION DE BAILECITOS a)EN EL PRADO b)JURO AMARTE c)EN EL MUNDO  
2.RUEDA 3.PROCESION 4.LA REMILGONA 5.FERIA 6.FIESTA 7.FLOR DE RETAMA  
8.RITMOS SUREÑOS a)CUCHARRE DE PALO b)LA LLORONA ABAJEÑA 9.MI CHAGRITA  
CAPRICHOSA 10.EL COLIBRI 11.NOSTALGIA BOGOTANA 12.CARANDAITI -VUELA A  
TI 13.LA CHICA DE IPANEMA 14.LINDA CHUQUISACUENA 15.WARMIS 16.LA PARTIDA  
17.DAJATE QUERER 18.EL NEGOCITO★実力・人気ともに高いソブレベヘンシアのギタリ  
ストが、アルフレード・ドミンゲスの作品を軸に前半3分の2をソロで演奏。古いファンなら馴  
染みのサンファン2やボサノバの最高傑作13も嬉しい。12.にはW.E.センタージャス  
のチャランゴが加わり、14.以降はソブレベヘンシアの歌と演奏のアンサンブル。



ハチャ・マリユク  
【在庫なし】

JACH'A MALLKU  
SOBERANO POR SIEMPRE...  
CD 14105--2003

1.AY ROSITA 2.SELECCION DE MORENADAS a)A BRINDAR AMIGOS b)ROSAS DE  
VIACHA 3.SELECCION DE CULLAGUADAS a)NO QUIERO QUE LLORES NEGRITA b)SI  
DE MI LADO TE VAS c)POR QUE SOY POBRE 4.MORENADA DEL AMOR 5.YOTALEÑA  
6.QUE PENA 7.SELECCION DE CULLAGUADAS a)EL EXTRAÑO DEL PELO LARGO  
b)VETE YA c)NO QUIERO SABER DE TI 8.MORENADA 8.4.2 9. SELECCIONDE HUAYÑ  
OS a)LEJOS DE TI b)NOCHE SILENCIOSA 10.DAME DAME TU CORAZON 11.ROSA DE  
ABRIL★日本のファンにも人気があるベテラン・グループが、モレナーダ、クジャグアダ、  
ウアイニョのメドレー等を演唱。冒頭のカポラールも感傷的でいい味。















ハチャ・マリユク










JACH'A MALLKU  
Antologia de la Morenada  
CD 14085--2001

1.AROMEÑITA-LA MARIPOSA-MORENOS ALEGRES 2.JACHA MORENO-MORENOS  
COLLAS-ILLIMANI 3.MANTILLA DE VICUÑA-MENTIROSITA-CHIQUITA ORUREÑITA  
4.HOMBRE SOLITARIO-SOMBRETERO BORSALINO-MAMA PANCHITA 5.BAILANDO  
MORENADA-ANTES DE MORIR-JACHA CULTURA 6.CUANTO CUESTAS CUANTO  
VALES-MI VIDA NO VALE NADA-HAY QUE BAILAR MORENO 7.ABRAN LAS  
CANCHAS-ALL ADULTERO 8.MORENADA ELOY SALMON-EN EL CIELO EN LA  
TIERRA-PASITO DE LUJO 9.OH! LINDA LA PAZ-RECORDAR ES UN MARTIRIO-SEÑ  
ORES.NO LO DUDEN★人気グループの「モレナーダ特集」。耳になじんだ曲も始めて聴く  
メロディも次々とメドレーで演奏され、楽しい好盤。ほとんど彼らの演奏スタイルだが、1部  
にバンドの演奏も加わる。












|   |   |  |
|---|---|--|
|   | ハチャ・マリユク<br>【在庫なし】  | 1.MORENOS ALEGRES 2.LINDA LA PAZ 3.NO TE OLVIDARE 4.TU AGONIA<br>5.NECESITO SABER 6.CARNAVAL DE BETANZOS 7.POR TU AMOR 8.TU AUSENCIA<br>9.EL LUCERO DE TU PECHO 10.FUEGO DE LOS ANDES★人気・実力ともに充実し海外での評価も高い、ラパスの6人組の5枚目のアルバム(LP)のCD化。歌詞つき。  |
| JACH'A MALLKU<br>PORQUE BOLIVIA LOS EXTRAÑA<br>CDI 30058--1994                |   |  |
|   | ハチャ・マリユク<br>【在庫なし】  | 1.RECORDANDOTE 2.YOTALEÑA 3.DAME UN BESITO 4.TANTO TE AME 5.PARA TU MIRAR 6.AMOROSA PALOMITA 7.KALUYOS TRADICIONALES 8.MI NOSTARGIA 9.NO VOLVERE A QUERER 10.SI TE VAS 11.MANANTIAL 12.CORAZON PARA QUE 13.HOJA DE OTOÑO 14.PACEÑITA 15.ANTES DE PARTIR 16.ROSA DEL TIEMPO 17.COMO AYER<br>★海外でも活躍している人気グループのベスト盤。LPレコードIBLP30011(88)から6曲、30019(89)から4曲、30029(91)から6曲、30042(92)から1曲を編集。  |
| JACH'A MALLKU<br>Grandes Exitos de..<br>(De coleccion)<br>CDI 30053--(92)     |   |  |
|   | ハチャ・マリユク<br>【在庫なし】  | "DISCO1" 1.MORENADA AIDA 2.PRIMAVERA LINDA 3.TU AUSENCIA 4.LINDA POCOATEÑA 5.FLORCITA LINDA 6.CAQUIAVIREÑA 7.AMIGO FORASTERO 8.COMO AYER 9.AL ROJO VIVO 10.QUE NO TE MEREZCO 11.ENTRE LICOR Y LICOR 12.TIERRA BOLIVIANA 13.SERECCION DE HUAYÑOS a)CHOLITA HUAYCHEÑA b)DOS AÑOS Y MEDIO c)FLOR HUAYCHEÑA 14.SIN LLORAR 15.SELECCION DE CAPORALES a)HAY ROSITA b)AMOROSA PALOMITA c)EL AMOR SE PESA d)POCO A POCO<br>"DISCO2" 1.FUEGO DE LOS ANDES 2.JUCKU 3.TIERRA DE CONDORES 4.COCA Y CAFE 5.MI NOCHE TRISTE 6.SURIKI 7.LEJANIAS 8.JACH'A MALLKU 9.EMBRUJO 10.LA RATITA<br>★人気グループ20周年の2枚組アルバム。これまでのヒットや佳曲を集めているので編集盤かと思っただが、聞き比べた限りでは新録音のようだ。サウンドの基調が永い間守られていることに感銘を覚える。1枚目の歌詞つき、2枚目は器楽のみ。 |
| JACH'A MALLKU<br>Para Bolivia y el mundo<br>...20años<br>CD 14165/14166--2007 | JACH'A MALLKU<br>Para Bolivia y el mundo<br>...20años<br>CD 14165/14166--2007 |  |
| 2CD/3500円   |   |  |
|   | パハ・ブラーバ   | 1.TU AMIGO 2.REINA DE LOS ANDES 3.FLORES PAMPA 4.CORAZON DE GOLONDRINA 5.EL SUEÑO DEL INCA 6.CH'ITI ANGELITOS 7.LAGRIMAS DEL SICURI 8.BARBARITA 9.MAYPI KANQUI 10.LOCO POR TI★永いグループだが、97年の前作から大幅にメンバー・チェンジし、またもエウロヒオだけが残った。音は前作よりややアコースティックに戻り、4.のクエカはキーボードにマンドリン、バンドリンが絡んだ古風な音がする。モレナーダ、タキラリ、カルナバル、ティンク、モセニャーダと人気のリズムが続くが、9.サンファンリートも。歌詞つき。  |
| PAJA BRAVA<br>El sueño del Inca<br>CD 14066--2000                             | PAJA BRAVA<br>El sueño del Inca<br>CD 14066--2000                             |  |
|   | パハ・ブラーバ   | 1.ES MENTIRA 2.AYMARITA 3.BLANCA PALOMITA 4.PAJARILLO 5.GUAPA CAMBA 6.TATA QUILLACAS 7.KOLI KA TUTITA 8.VUELVE AMOR 9.MIKAELA 10.TU SONRISA Y EL MAR 11.CACHI MOCHILA 12.a)ITALAQUE b)CANTICO c)PUNA d)FLOR DE TANI TANI★電子楽器も交えた新生パハ・ブラーバは、70年代に活躍したメンバーのエウロヒオを中心に豊かな音作り。歌詞つき。  |
| PAJA BRAVA<br>VUELVE<br>CDI 30125--1997                                       | PAJA BRAVA<br>VUELVE<br>CDI 30125--1997                                       |  |
|   | パワイ   | 1.QUIERO OLVIDAR 2.SIN TU AMOR 3.TIENES QUE SER CAPORAL 4.SOLO TU 5.ELLA SE FUE 6.PARA AMAR 7.LOS MORENOS 8.SE ACABO 9.MI DESENGAÑO 10.ALMA DE MINERO★ティンク、チュントウンキ、カポラール、タキラリ等、マmani兄弟を中心にしたグループの第2作。歯切れ良い器楽とコーラスのアンサンブル。  |
| PHAWAY<br>ALMA DE MINERO<br>CD LE 579--2003                                   | PHAWAY<br>ALMA DE MINERO<br>CD LE 579--2003                                   |  |
|   | パワイ   | 1.RAZON DE MI DESTINO 2.FLOR HERMOSA 3.DESPERTANDO UN SUEÑO 4.NO TE VAYAS 5.TIERRA MORENA 6.FELICIDAD EN TI 7.EL MUJERIEGO 8.NUESTRAS RAICES 9.CORAZON HERIDO 10.AÑORANDO MI PUEBLO★初紹介のグループ。マmani兄弟(なのだろう)中心の若手6人組。80年代のカルカス・スタイルを少々スリムにしたような演唱パターンだが、アンサンブルはまとまっている。チュントウンキやクジャグワダ、カポラール、トバ、ウアイニョ、クエカ、カルージョ等多彩。歌詞つき。   |
| PHAWAY<br>CD LE 546--2000   | PHAWAY<br>CD LE 546--2000   |  |
|   | バンダ・インテルナシオナル   | 1.SELECCION DE CAPORALES 2.SELECCION DE CAPORALES 3.SELECCION DE MORENADAS 4.LLAMERADAS 5.WACAS 6.SELECCION DE CAPORALES 7.SELECCION DE CAPORALES★オルーロのカーニバルを彷彿とさせるバンダ(プラスバンド)の演奏。カポラール、インカ、ジャメラダ、スリ・シクーリ、モレナーダの踊りと、オルーロのカーニバルについて、解説文がついている。  |
| BANDA INTERNACIONAL<br>JUVENTUD CENTRALISTA<br>CD 31--1993                    | BANDA INTERNACIONAL<br>JUVENTUD CENTRALISTA<br>CD 31--1993                    |  |
| バンダ(プラス)  |   |  |
|   | バンダ・レアル・インペリアル  | 1. LA TRIUNFAL 2.LA MENTIROSA 3.MANTILLA DE VICUÑA 4.CHIQUITA ORURENITA 5.PODEROSA PLANA MAYOR 6.CUANDO ME VAYA 7.SAYA MORENA 8.PIEL CANELA 9.SUCU SUCU 10.SANTA VERACRUZ 11.LLEGANDO A ORURO 12.EL CLASICO 13.GUAQUEÑITA(MIRA LO QUE ME ENCONTRE) 14.ALMA DE MORENO 15.SAYA DE SAN ANDRES 16.BAILA MORENA 17.LA MARIPOSA 18.CHIJIPATA 19.PORQUE ME ENAMORE DE TI 20.MONTONEROS EN TOLEDO 21.TU VIDA NO VALE NADA 22.LA PESADA★バンダ演奏こそオルーロのカーニバルの味と執着するファンもいる。   |
| サヤとモレナーダ<br>Banda REAL IMPERIAL<br>Sayas y Morenadas<br>LCD 0141--1998        | サヤとモレナーダ<br>Banda REAL IMPERIAL<br>Sayas y Morenadas<br>LCD 0141--1998        |  |
| バンダ(プラス)  |   |  |



|   |                      |  |
|---|----------------------|--|
|  <p>Familia VALDIVIA<br/>LCD 0111—1998<br/>南部の音楽</p>   | <p>ファミリア・バルディビア</p>  | <p>1.EL CLASICO EN CAPORAL 2.a)CHIQUITA ORUREÑITA b)MANTILLA DE VICUÑA 3.a)BASTA CORAZON b)BOQUERON 4.a)MARTIRIO b)YA SE FUE MI GOLONDORINA 5.LA DESPEDIDA 6.LABIOS MENTIROsos 7.a)CLAVELINA DESHOJADA b)EN EL MUNDO c)POR TU CULPA 8.RIPIOLA DE DON JACINTO 9.ORGULLO DE MI LA PAZ 10.a)EL SOLDADITO b)BARQUITO VELERO 11.VIVA MI PATRIA BOLIVIA★民族楽器や楽団をバックに清々しいコーラスが味わえる。夫婦に息子2人、末の娘は10代半ばとなった98年の素敵な録音。</p>  |
|  <p>Familia VALDIVIA<br/>LCD 0160—1998<br/>南部の音楽</p>   | <p>ファミリア・バルディビア</p>  | <p>1.EL REGRESO 2.MORENADA DE LA MORENITA 3.MORENADA PARA EL JACHA 4.BAILANDO CAPORAL 5.EL TOBA DEL PERRO OLVIDAD 6.CHARANGUITO 7.ODIAME QUIEREME 8.VUELVO 9.DESDE MI PUEBLO 10.DE VUELTA AL PAGO 11.VAMOS ADELANTE SANTA CURUZ 12.SERENATA CAMBA 13.VIVA BOLIVIA 14.EL CANTO DEL TERO TERO 15.PANDINITA 16.AMOR DE CAMBA 17.LOS TAURAS 18.BUENOS DIAS BOLIVIA 19.HOMENAJE A RAMIRO CASTILLO 20.RAMIRO CASTILLO★家族5人の人気コーラス。明るく清々しいハーモニーが魅力的で、本アルバムもタキラリ、モレナーダ、サヤ等のリズムが楽しい。</p>  |
|  <p>Familia VALDIVIA<br/>Lo Mejor<br/>CD 13919—1997<br/>南部の音楽</p>                            | <p>ファミリア・バルディビア</p>  | <p>1.Celia 2.Claveles Rojos 3.Nada Llevaras 4.Marujita 5.Jenecheru 6.Romancero Del Guadalquivir 7.Violin Del Cuchi 8.Vamos Para Bolivia 9.Cerquita De La Banda 10.Huerfana Virginia 11.Chicaloma 12.Bolivia Va Al Mun dial 13.Mentirosita 14.Illimani 15.Sambo Salvito 16.San Jose 17.Rosa Carmin 18.A Mi Oruro 19.A Mi Querida La Paz 20.Bolivia<br/>○1997年の録音。ヒット曲集。</p>   |
|  <p>JUAN ENRIQUE JURADO<br/>ESCLAVO Y REY<br/>CD 14176—2006<br/>歌手・南部の音楽</p>                | <p>フアン・エンリケ・フラード</p> | <p>1.CHACARERA DE GUALIAMA 2.CHAQUEÑITA 3.OJOS DE CIELO 4.CHACARERA DEL FRONTERIZO 5.ESCLAVO Y REY 6.SANTA CRUZ 7.GRITO DE UNA VERDAD 8.NO TIENE SENTIDO 9.TE QUIERO 10.ZAMBA DE MI ALMA 11.POR TU AMOR 12.LA PATRIA 13.RECITAL A LA PAZ 14.EL DOMADOR★国境を超えた音楽を実践している一人がフアン・エンリケ。チャコの音楽の表現者としてボリビアとアルゼンチンを跨いでいる。録音もサルタでなされたもの。ビクトル・エレディアやオラシオ・グアラニの作品も熱演。歌詞つき。</p>  |
|  <p>JUAN ENRIQUE JURADO<br/>Corazon de Sud America<br/>CD 14103—2002<br/>歌手・南部の音楽</p>      | <p>フアン・エンリケ・フラード</p> | <p>1.CORAZON DE SUD AMERICA 2.EL NIÑO ALAZAN 3.CHACARERA ENAMORADA 4.SOY CHAQUEÑO 5.CHACARERA DEL BAGUAL 6.VAQUERO CHAQUEÑO 7.AY AY AMOR 8.TE AMO COMO UN LOCO 9.ZAMBITA DE MALA MUERTE 10.ROMANCE DEL JINETE 11.VIENTO SUR 12.EL GRITO DE LA FAUNA 13.CORAZON DE SUD AMERICA 14.-15.(PISTA)★チャコ・ボリビアノ音楽シーンを牽引する“熱血”歌手。彼の作品を取り上げる若いグループも多い。ビオリンやバンドネオンを交えチャカレーラとクエカと熱い語りのオンパレード。3.は大人気のチャケーニョ・パラベシーノ(チャコ・サルタの歌手)と共演だが、似ている！…と改めて感心。さらにほとんど自作曲の中にも9.オラシオ・グアラニのサンバが収まっている。13.は1.の2分半に及ぶ“語り”抜き、14.15.は5.4.のカラオケ。歌詞つき。</p> |
|  <p>JUAN ENRIQUE JURADO<br/>Orgullosamente chaquen~o<br/>CD LC 14034—2001<br/>歌手・南部の音楽</p> | <p>フアン・エンリケ・フラード</p> | <p>1.ORGULLO CHAQUEÑO 2.PAL GRITO CHAQUEÑO 3.ROMANCE DE LA GUITARRA 4.SALOMON EL BAILADOR 5.CAUTIVA CAUTIVADORA 6.CHACARERA ENAMORADA 7.PEDIME QUE VUELVA 8.ENTRE POBRES 9.HALLARTE PARA PERDERTE 10.TE JUEGO LO QUE QUIERAS 11.NOSTALGIAS DEL CHACO 12.EXPERIENCIAS DE LA VIDA 13.YO VENGO DE TODAS PARTES 14.VERDADES AMARGAS 15.YA BASTA (16.-19.pista o repris)★クエカ、カルナバル等を力強く情感豊かに歌うチャコ・タリーハの実力派。チャカレーラやエスコンディードは地理的に関わりが深いアルゼンチン北部と酷似して、ア音楽ファンにもお勧め。16.~19.は収録曲のカラオケ版、歌詞つき。</p>                                  |
|  <p>FIDEL TORRICOS<br/>DE COLECCION<br/>CD 13816—(91)<br/>ピアノ</p>                          | <p>フィデル・トリコス</p>     | <p>1.DESGARRADO 2.PRIMER AMOR 3.SOY CIPRES 4.DESTACAMENTO CHUQUISACA 5.CELOS 6.PRETENCIOSA 7.PADILLITA 8.GACELA 9.VUELA A TI 10.UNA MATA DE CLAVELES 11.PENSANDO EN TI 12.SED DE AMOR 13.OJOS NEGROS 14.EN VANO MANDO A MIS OJOS 15.TE AMARE 16.CERCA DEL AMANECER 17.HAS VISTO MORIR EL SOL 18.TU ORGULLO★ボリビア音楽をピアノで奏でるのは、古風で優雅なスタイル。巨匠フィデルの数多い録音の中から、70年代のものを中心に編集されたもの。</p>  |









|   |  |  |
|---|--|--|
|    | <p><b>フェルナンド・ヒメネス</b><br/>【在庫なし】</p> <p>FERNANDO JIMENEZ<br/>CLASICOS 3<br/>CD 14061--2001<br/>サンポーニャ奏者</p>                  | <p>1.AMANECER ANDINO 2.CHIVITO 3.RECORDANDO 4.POLLERITA 5.KANTUS DE MATARU 6.FLOR DE CANˆA 7.BICHITO DE FLOR 8.JACH'A SIKUS 9.SOLEIDAD(IMPORANDO) 10.BUSCANDOTE 11.SEMBRADORES DE ESPERANZAS 12.JAN CHUYMANI★サンポーニャの繊細な表現手法を完成させた名手。ルス・デル・アンデやカリヤワヤでの来日は知られているが、20年ほど前には長期滞日し、故福岡麻由美(作品写真掲載)を姉と慕っていた。サウル・カジェーハス、カルロス・ダサ、ルイス・ギジェンらのバックिंगも冴える。</p>  |
|    | <p><b>フェルナンド・ヒメネス</b><br/>【在庫なし】</p> <p>FERNANDO JIMENEZ<br/>CLASICOS DE BOLIVIA vol.2<br/>CD 13983--1998<br/>サンポーニャ奏者</p>   | <p>1.LLAJTAYMANTA 2.LA WARAKA 3.FUGA BOLOVIANA 4.QUIERO SER TU SOMBRA 5.MI DESVENTURA 6.NIˆA CAMBA 7.LOCAMENTE YO ME ENAMORE 8.AGUITA DE PUTINA 9.AIRE DE TONADA 10.SARTASIˆNANI 11.LLAMERADA TRADICIONAL 12.ARMASINˆAQUITI★サンポーニャの名手が、有名曲や日本でもなじみ深い曲の数々を演奏する第2集。サンポーニャ・ソロをじっくりと。</p>  |
|    | <p><b>フェルナンド・ヒメネス</b><br/>【在庫なし】</p> <p>FERNANDO JIMENEZ<br/>CLASICOS DE BOLIVIA<br/>CD 13859--1994<br/>サンポーニャ奏者</p>         | <p>1.CHOCOLULU 2.CANCION Y HUAYˆO 3.CONDOR PASA 4.ALBOROZO COLLA 5.VIRGENES DEL SOL 6.LA PASTORA 7.KORTIPONCHO 8.MORENADA TRADICIONAL 9.DIABLADAS TRADICIONALES-LINDA CHINA SUPAY 10.AUQUI AUQUI 11.WACA WACA TRADICIONAL 12.TOBAS TRADICIONAL 13.SUENˆOS 14.BOLIVIA,CATEDRAL DE LA MISICA ANDINA★フォルクローレの有名曲や日本でもなじみ深い曲等を、サンポーニャの名手が演奏。</p>   |
|   | <p><b>フェルナンド・ヒメネス</b><br/>【在庫なし】</p> <p>FERNANDO JIMENEZ<br/>Zampoˆa de Oro<br/>CD 13865--(94)<br/>サンポーニャ奏者</p>              | <p>1.CHALLA 2.CHAQUENAN 3.KACHILAYA 4.OTAVALEO 5.LEO VERDE 6.TIAHUANACU 7.BLANCA ROSA 8.TRISTEZA DE MI PUEBLO 9.CURICHI 10.REBELDIA DE LOS CONDORES 11.CHULUPI 12.IDILIO 13.TRES POR UNO 14.JAN CHUYMANI 15.FUNERALES DEL WATHIACURI 16.EL PAILON 17.KOLO KOLITO 18.ILLIMANI 19.LOS ALARACOS 20.WHIPALA 21.WANKARA★SLPL-13543(85),13607(88),13766(92),13809(93)から編集、CD化。。</p>  |
|  | <p><b>フォルタレーサ</b></p> <p>FORTALEZA<br/>Linda tierra Boliviana<br/><br/>CD 14220--2007</p>                                    | <p>1.LAS CASERITAS 2.LINDA TIERRA BOLIVIANA 3.EL CAPORAL ES DE BOLIVIA 4.CUANDO LA VI 5.CUANDO FUI A CHAYANTA 6.RUNA TOYO 7.SAYA SAYITA 8.SI ME HUBIERAS HECHO CASO 9.CHACARERA BOLIVIANA 10.MI AMAZONAS CAMBA 11.MISKY LLAJTA 12.POR UN MUNDO MEJOR ★1970年代後期、“カルカス”の別名が“フォルタレーサ”であった。その後カルカスのメンバーであったラミーロ・デ・ラ・セルダと兄弟たちが中心となり、メンバーを交代しながら今日に至っている。近年の活動の詳細はよくわからないが、往年のファンのみならず新しいファンにも厚みのあるサウンドを味わって欲しい一枚。6.のトローテ・ワイニョのリズムに当時を思い出す。上記の“プロジェクション”の前身は“プロジェクション・カルカス”だったから、この2者は兄弟グループとも言える。</p> |
|  | <p><b>福田 大治</b><br/>※ ¥ 2,000 (税込)</p> <p>DAIJI FUKUDA<br/>ライブ・イン・ボリビア<br/>LIVE IN BOLIVIA<br/>BLSO-008<br/>チャランゴ奏者 ※日本盤</p> | <p>1.琵琶湖周航の歌 2.砂地のふるさと 3.チュキサカへの道 4.さとうきび畑~神への捧げもの 5.想いの届く日 6.カゼイロ 7.時のチャカレーラ 8.アルフレドに捧ぐ 9.太陽と水 10.リベルタンゴ<br/>○平成22年度在外公館文化事業としてコチャバンバ市立アチャ劇場で行われたライブを収めた一枚。ファン・カルロス・コルデーロ(ギター)、アレハンドロ・アラルコン(サンポーニャ、ケナーチョ、パーカッション)、小川紀美代(バンドネオン)、岡田浩安(サンポーニャ、ケーナ)と豪華なメンバーも参加している。</p>  |
|  | <p><b>フラ-フラ</b><br/>※ ¥ 1,000 (税込)</p> <p>fla-fula<br/>Metal Carnaval<br/>JORE-0003<br/>日本盤</p>                              | <p>1.Kokolito/コロコリート(Victor Flores)<br/>2.Tempestad/嵐(Alex Sanchez Bustamante)<br/>3.Seis de la tarde/午後六時(Marcelo Peña)</p> <p>All arrangement,guitar,bass,and programming : fla-fula<br/>Mixed &amp; Masterd by Takumi Otani[Music Plant]<br/>Illustration and design : ñyandes<br/>Executive producer : José Inubuse</p>  |
|  | <p><b>フレディ・セルード</b></p> <p>FREDDY SERRUDO<br/>Pa' mi Tarija amada<br/>CD LE 567--2001<br/>ギター・南部の音楽</p>                      | <p>1.LA CUECA DEL MOLINO 2.LA CULPABLE 3.NO PASA NADA 4.TRES NOCHES VAN QUE A TU REJA 5.SOY 6.LA ROSA AUSENTE 7.MI SAN LORENZO 8.MOTO MENDEZ 9.TARDE A DE SER 10.SOY SINCERO 11.GOLPES BAJOS 12.-22.(PISTA)★艶やかな声でタリーハを歌う、アルゼンチンでの音楽活動経験も豊富な実力派歌手。彼はロス・カントレス・デル・アルグローバルのメンバーでもある。タキラリ9.カンシオン10.11.の他はずらりクエカが並び、22トラックとは驚いたが、12.以降は11.までの全曲のカラオケ。プロデュースのオランダ・ロハスがギターで参加している。歌詞つき。</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|    | <p><b>プロジェクション</b></p> <p>PROYECCION<br/>INSTRUMENTAL<br/>"Suen~os perdidos"<br/>LCD 0329—2001<br/><b>器楽</b></p>                     | <p>1.BUSCANDO UN SUEÑO PERDIDO 2.CARA PINTADA 3.AL DESPERTAR 4.MI DULCE KARMA 5.ESFINGE 6.METROPOLIS 7.KULLY 8.DIBUJANDO TU TIMIDEZ 9.VIAJE SIN RETORNO 10.NIÑOS SIN AMOR★90年代半ばにはメンバーが大分入れ替わっているが、実力派の音作りは変わっていない。最近では珍しいインストのアルバム。得意のチュントウンキのほかトバスやティンクのリズムも交えて好演。</p>   |
|    | <p><b>プロジェクション</b></p> <p>PROYECCION<br/>La nueva expresion del folklore de Bolivia<br/>CD 13959—1995</p>                            | <p>1.TRANVIA DEL AMOR 2.PARA AMARNOS MAS 3.DESTINO SIN FINAL 4.TU ARDIENTE FUEGO 5.DESDE HOY EN ADELANTE 6.EL RAYOLERO 7.MI GRAN TEMOR 8.NIN~OS SIN AMOR 9.SAYA DE COLOR 10.COMO OLVIDARME DE TI 11.MORIRE SIN TI 12.UN PASAJERO EN TU CAMINO★コチャバンバ出身、人気の実力派。ボーカルも演奏も円熟した魅力的なアルバム。歌詞つき。</p>   |
|    | <p><b>プロジェクション</b></p> <p>PROYECCION<br/>Buscando un nuevo Cielo<br/>LCD 0006—1991</p>   | <p>1.WAQ'ARICUSAJ 2.CORAZON ENAMORADO 3.URU URU PAMPITA 4.FESTIFRONT<br/>★91年のLPと同一内容で再発表。</p>   |
|   | <p><b>プロジェクション</b></p> <p>PROYECCION<br/>ii TRABAJO...CARAJO!!<br/>CD 14208—2007</p>   | <p>1.TU ME HACES SUFRIR 2.SELECCION DE BAILECITOS a)TU ERES MI LUZ b)EL INFIEL c)LA BUENA CAJA 3.LA VIDA 4.MI PERDICION 5.TRABAJAO..CARAJO 6.VIVENCIAS 7.COMO SE VIVE SIN TU AMOR 8.EL AMANTE AQUEL 9.BAILANDO TOBAS 10.MUSICA EN MIS OIDOS 11.NIÑA TIERNA 12.ORUREÑO SI SEÑOR 13.VIVA BOLIVIA 14.VUELVO A MI ECUADOR ★ボリビアのグループはメンバーの異動が多くこの実力派グループも例外ではない。四半世紀前にはユーリ・オルトゥーニョやラファエル・アリアスが加わっていたことを懐かしむファンもいるだろう。しかしそのサウンドの味わいはしっかり引き継がれている。創成期から支えてきたオルランド・ヒメネス・タルディオやアリエル、ボリスたちの永い活動がうれしい。しっかりとしたサウンドで、様々なリズムを好演している。歌詞つき。</p>   |
|  | <p><b>ペスカ・チュイマス</b></p> <p>PHESQHA CHUYMAS<br/>CCD-36-1998</p>   | <p>1.NEGRA MALDITA 2.MAMA POBREZA 3.ROTO TU ALTAR 4.AUSENCIA 5.ZUDANEZ 6.AL REY MORENO 7.ENSUENO 8.SOL MAYOR 9.QUE TAL CORAJIA - DE MANANITA - LA CRUEL TRAICION 10.FRIO DE INVIERNO 11.SERRANO DE AYER 12.HUAJAYCITO 13.MI UNICO AMOR 14.TRIPTICO DE BAILECITOS</p>   |
|  | <p><b>ベティ・ベイスアガとプカ・ワイラ</b></p> <p>Betty Veizaga y el grupo PUKAJ WAYRA<br/>Canta Conmigo...<br/>LCD 0310—2000</p>                    | <p>1.CANTO Y BAILO 2.LA CASITA ABANDONADA 3.UNOS LUNARES 4.BOLIVIANO 5.SUWANAKU 6.ME VOY PALOMITA 7.AVENTURERO 8.PACEÑITA 9.CANDADITO DE MI PECHO 10.KULLAKITAYTA 11.MORENITA DEL SOCAVON 12.FALSEDAD 13.VAS A LLORAR 14.REMOLINO 15.NUESTRO PLANETA★歌・チャランゴ・ロンロコのベティを中心に、1.ボニ・アルベルト・テラン作のウアイニョはじめ、クエカ、ティンク、パサカージェ、モレナーダ、タキラリなど様々なリズムを演唱する。</p>  |
|  | <p><b>ベティ・ベイスアガとプカワイラ</b></p> <p>BETTY VEIZAGA y PUKAJ WAYRA<br/>Con Sentimiento a mi tierra<br/>LCD 0183—1999</p>                   | <p>1.ULALA KJISKITA 2.ESA CARTA QUE TE DI 3.MARGARITA 4.JAKU RIPUSUN PUNATATA 5.LA VIUDA ALEGRE 6.RECUERDOS 7.A COCHABAMBA 8.EL FORJADOR 9.CHARANGUITO DE QUIRQUINCHO 10.PUSAKAPUSQ'AYGUI 11.DUELE TU AUSENCIA 12.AMA SUA, AMA Q'ELLA, AMA LLULLA 13.LA DESPEDIDA 14.SOLO TU 15.A ORILLAS DEL LAGO 16.MI CANTO 17.MARTIRIO★北欧で活動していた女性歌手ベティ(Ch)と男性5人組。クジャワダ、サラケ等のリズムも交えているが、サウンドは素直な仕上がりがり。</p>  |
|  | <p><b>ペペ・ムリーリオとロス・ボリビアーノス</b></p> <p>PEPE MURILLO Y LOS BOLIVIANOS<br/>BOLIVIA EN MI CORAZON<br/>CD 14131<br/><b>歌手・クリオージャ音楽</b></p> | <p>1.CON TODO EL ALMA 2.SOY ALTEÑO 3.CULLAGUADA BONITA 4.BOLIVIANITA 5.BOLIVIA EN MI CORAZON 6.POR ESO TE AMO 7.MI COMADRITA 8.SELECCION DE HUAYÑOS -AMIGO -MALDITO AMOR -QUE LE VOY A HACER A ESA MUJER - COSAS DEL CORAZON 9.MIS AMORES 10.HOMENAJE A GILBERTO ROJAS - NEGRITA -CHUN -TRANQUILIZATE -CUNUMICITA 11.LOGICA AYMARA 12.CAMBA.YO SOY ASI 13.HERMANO EXTRANJERO 14.ILLIMANI 15.LLANTO Y DOLOR 16.EL LLANTO LIMPIA [INTERACTIVO] 17.VIDEO CLIP- CON TODO EL ALMA 18.VIDEO CLIP- SOY ALTEÑO★有名なTV番組『BOLIVIA EN MI CORAZON』の司会者、その番組テーマがアルバム・タイトルになっている。芸歴はきわめて永く人気も非常に高く、いつも一緒に演奏するロス・ボリビアーノスとともに「国民的歌手」なのだが、その魅力は日本にはなかなか浸透しないようだ。幸いインタラクティブCDなのでコンピュータなら彼の映像が見られる。一度この魅力を味わうと止められなくなる、これぞ！ボリビア音楽世界、未体験の方にこそお勧め。</p> |
|  | <p><b>ペペ・ムリーリオとボリビアーノス</b></p> <p>PEPE MURILLO Y LOS BOLIVIANOS<br/>TRADICIONES PACEÑAS<br/>LCD 0205—1999<br/><b>歌手・クリオージャ音楽</b></p> | <p>1.UNA PENA 2.DESGARRADO 3.LAGRIMAS 4.TE ARREPENTIRAS 5.CHOLITA PACEÑA 6.NO PODRE OLVIDARTE 7.LINDA PACEÑITA 8.YUNGUEÑITA 9.PORQUE SOY POBRE 10.BOLIVAR 11.STRONGEST 12.KOLLITA 13.AMIGO 14.AUKI AUKI 15.DOCTORCITO 16.ALTURAS DE HUALPACALLU 17.DEL OLVIDO 18.OJOS NEGROS 19.ME DEJAS SOLO 20.SOMOS MORENOS★ボリビアの音楽シーンをリードし、現在も普及に活躍しているペペはチャランゴ奏者。永年活動を共にするボリビアーノスと、クリオージャ音楽を満載。嬉しい99年録音。</p>  |
|  | <p><b>ペペ・ムリーリオとボリビアーノス</b></p> <p>PEPE MURILLO Y LOS BOLIVIANOS<br/>Morenada Ferrari<br/>CD 14007<br/><b>歌手・クリオージャ音楽</b></p>         | <p>1.MORENADA FERRARI 2.VIENTO PASAJERO 3.ACTAPI 4.MI GRAN NOSTALGIA 5.ADIOS COMPADRE CARLOS 6.LAMENTO YUKI 7.VIDA DE MI VIDA 8.CAMBA COLLA 9.MI MEDIA NARANJA/GUITARRERO 10.PA'LAÑO NOMAS 11.a)BORRACHO ESTABA NO ME ACUERDO b)CUATRO ESTAMOS EN TU PUERTA c)EL FRIO ME ESTA MATANDO 12.CUECA BIEN ORUREÑA 13.a)SANTA ANA DEL YACUMA b)TRINIDAD c)RIBERALTEÑITA 14.BURICERO★歌に演奏に、音楽番組の司会に活躍する大ベテラン。ボリビア音楽の味わい深さを知りたい方にはお薦め。歌詞つき。</p>   |



|   |   |   |
|---|---|---|
|    | <p><b>ベンホ・クルス</b></p> <p>BENJO CRUZ<br/>A mi pueblo<br/>CD 13132--1998<br/>歌手・クリオーージャ音楽</p>   | <p>1.a)CANTO ADENTRO b)VIDALA DEL NOMBRADOR c)VOY A QUEDARME SIN DUEÑA d)CAMBA TAITETU e)VIVA MI PATRIA BOLIVIA 2.GRITO DE IDA Y VUELTA 3.a)URMAHUAJTAJ b)DE CAMARGO VOY A SUCRE c)CUANDO UNA PRENDA QUIERO d)POR ILUSION AJENA 4.BANDIDO 5.LA PREGUNTITA 6.CUANDO VOS QUIERAS 7.ZAMBA DEL CARNAVAL 8.EL HIJO DEL PIRQUIÑERO 9.a)ENTRE LAS PIEDRAS b)SI LOS CHANGOS MI DIJERAN c)QUE SEA SENTIDA LA CHAYA d)CHAYITA DEL VIDALERO 10.ZAMBA PARA DECIR ADIOS 11.CHASCAÑAWICITA 12.LA MUERTE DEL CHACHO 13.CARPAS DE SALTA 14.PILCOMAYO 15.CANCION PARA UN NIÑO EN LA CALLE 16.LA CHASKA★野趣に富む男声歌手が、ボリビアやアルゼンチンの先人の作品を歌い上げる。</p> |
|    | <p><b>ホセ・サパータ</b></p> <p>JOSE ZAPATA<br/>Lo mejor de<br/>CD 0539--(00)<br/>歌手</p>   | <p>1.LA CANCION DEL ADIOS 2.TU RECUERDO 3.MEMORIAS DE UNA VIEJA CANCION 4.LA CUESTA DE SAMA 5.CAMARGUEÑITA 6.PUERTO DE SANTA CRUZ 7.SI TU VOLVIERAS 8.LA CANCION DEL TE QUIERO 9.CORAZON,ES INUTIL VOLVER 10.DUDA 11.MI DESVENTURA 12.MI GUITARRA Y MI TRISTEZA★艶やかで伸びのある歌声が魅力の有名歌手。大半はギターのための伴奏で、ニーロ・ソルコ、オルランド・ロハス、ウィリィ・アルファロやオラシオ・グアラニ(ア)ら作のカンシオン、クエカ、タキラリを歌う。</p>  |
|    | <p><b>ホセ・サパータ</b></p> <p>JOSE ZAPATA<br/>Tradicion y Folklore<br/>CD-14000<br/>歌手</p>   | <p>1.ESTAS POR DEMAS 2.MI PRIMER AMOR 3.ARBOL CAIDO 4.CHOLITA PACENA 5.NEGRITA ORURENITA 6.CON PUNAL ENVENENADO 7.CONCEPCION 8. ERA PAMPA PALOMITA 9.UNA PENNA 10.EL DELINCUENTE 11.TU ORGULLO 12.QUIEN TOCA LA PUERTA 13.A LOS BOSQUES 14.ADIOS ORURO 15.CUANDO ME VAYA 16.DESGARRADO 17.A MI PALOMITA 18.JURO AMARTE 19.DESDE LA ROTONDA 20.ARBOLITO 21.COCHALITA 22.CLAVELES ROJOS 23.YUNGENITA 24.UNA LAGRIMA</p>   |
|   | <p><b>ホセ+ヨシオ/ヨシオソロ</b><br/>※ ¥ 2,000 (税込)</p> <p>JOSE+YOSHIO/YOSHIO solo<br/>Ending Breath Attack 突き抜けるケーナ<br/>JORE-002<br/>日本盤</p> | <p>1.Don Pablo(ドン・パブロ) 2.Zuriki(スリキ) 3.穴を開ける(perforar) 4.Paisaje de Nieve(雪景色) 5.Yove Male Mome(ヨベ・マレ・モメ) 6.Inti Yacu(太陽と水) 7.泊まり込み 8.Charagua(チャラグア)</p>   |
|  | <p><b>ホセ・犬伏 &amp; 渡辺大輔</b><br/>※ ¥ 1,800 (税込)</p> <p>JOSE Inubuse + Daisuke Watanabe<br/>荒野に立つ<br/>JORE-001<br/>日本盤</p>             | <p>1. 記憶の底に<br/>2. ウマウアカ<br/>3. 月夜<br/>4. 荒野に立つ<br/>5. forgiven<br/>6. イバルマの夢<br/>7. 山の彼方</p>   |
|  | <p><b>ボナンサ</b></p> <p>BONANZA<br/>MIS 15 AÑOS<br/>CD 14172--2005</p>  | <p>1.OTRO CAMINO 2.ENVANO MANDO A MIS OJOS 3.CUANDO VOLVERAS 4.CUANDO AGOSTO ERA 21 5.POR TI 6.EL OLVIDO 7.QUIERO ABRAZARTE TANTO 8.PUEBLOS SIN TIEMPO 9.PENA PENITA 10.MADRE AUSENTE 11.NO TE DEJES CORAZON 12.POR QUE TE RUBORIZAS 13.COCHABAMBA LA MEJOR★ボリビア・フォルクローレ界でロマンティック路線をひた走ってきたボナンサの15周年記念盤。チュントウンキやクエカ等の厚みあるコーラスを支える器楽も極めて上手い! ところを聴いて欲しい実力派。</p>  |
|  | <p><b>ボナンサ</b></p> <p>BONANZA<br/>DESPERTAR<br/>CD 14111--2003</p>  | <p>1.COMO TE QUIERO AMOR 2.DULCINEA 3.SOLEDAD 4.YO SOY ASI 5.INFIELES 6.MORIR DE AMOR 7.NO SOY PASAJERO 8.TENTACION 9.AY AMOR 10.LOCO 11.TE OLVIDARE 12.DESPERTAR★ロマンティック・フォルクローレを「骨太」のエドガールが歌うのが最大の特徴。いつものチュントウンキやクエカ、ティンク等に加え、珍しくチャカレーラも歌っているが骨太さがはまり過ぎて? 東欧パンフルートのような音色のシークも聴きどころ。全曲エドガールの作品。</p>  |
|  | <p><b>ボナンサ</b></p> <p>BONANZAFin de Siglo<br/>CD LE 521--1999</p>   | <p>1.MI OTRA MITAD 2.SOLO MIA 3.TRAICIONERA 4.EL MARGINAL 5.PORQUE SERA 6.MORENO DE CORAZON 7.SUEÑO CAPORAL 8.AMOR CASUAL 9.UKUMANTA 10.VALE UN POTOSI 11.TRISTE CORAZON 12.ETERNO COMANDANTE CHE★都会派ロマンチック路線(?)で人気が高いボナンサ。歌のエドガールの作品を中心に、リズム感に溢れたカポラルなどは骨太の好演。歌詞つき。</p>  |
|  | <p><b>ボナンサ</b></p> <p>BONANZA<br/>TRADICIONES POTOSINAS<br/>LCD 0136--1998</p>  | <p>1.ANGEL DE MI ESPERANZA 2.TU ORGULLO 3.GLORIOSA ESTIRPE 4.PARA QUE ES QUERER 5.LA FILOSOFICA 6.CHIRY HUAYRITA 7.TORO PALCA 8.POTOSINO SOY 9.EL MINERO 10.AMAME COMO YO TE AMO 11.MI QUERIDO POTOSI 12.PEIR LLORANDO 13.BASTA CORAZON 14.ORACION DEL ITAYO★ロマンチック路線で人気のグループだが、近年はトラッドなものへの傾倒も。この盤は古き良きポトシの町方の伝統音楽に取り組んでいる。渋さを増す中にもボナンサらしい音が感じられる。</p>   |
|  | <p><b>ボナンサ</b></p> <p>BONANZA<br/>Tradiciones Festivas<br/>CD 14211--2008</p>   | <p>1.EL TRENCITO 2.EL FORASTERO 3.NO ME DEJES MI VIDA 4.CARIÑITO 5.MADRECITA MIA 6.BAILANDO EN EL GRAN PODER 7.NO ME HAGAS ESO 8.UN BESITO 9.KENCHA SUERTE 10.SERA, SERA 10.MI KULLAWITA 11.TU PASATIEMPO ★ロマンチック・フォルクローレ(?)のボナンサの、モレナーダ(7曲)とクジャグアダ(4曲)だけのアルバム、しかも全曲エドガールの歌で……。メンバーが一気に7名になっているのにも意表を突かれた。</p>  |
|  | <p><b>ボナンサ</b></p> <p>BONANZA<br/>Tradiciones Chuquisaqueñas<br/>CD-LE-536--1999</p>  | <p>1.Chofercito 2. Bailecitos: Mayckallanajchus, Ayer Tarde, Cay Mi Loma 3.Pasacalles: Si Muero, Leno Caido, Noches de Sucre, Sauces, A Mi Palomita 4.Me Enamore Jugando 5.Esta Vida Que Paso 6.Pensando en Ti Me Dormi 7.Las Ilusiones Negras 8.Bailecitos: Si Fuera Pulguita, La Casa de Mi Suegra, Toda la Noche 9.Bailecitos: Nunca Desde Que He Nacido, Noches Me Desvelo, Perla de Oriente 10.Has Visto Morir el Sol 11.Carrito Carbonero</p>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|    | <p><b>ボナンサ</b></p> <p>BONANZA<br/>LO MEJOR DE BONANZA<br/>LCD0023--1994</p>                       | <p>1.Mi soledad 2.Si supiera 3.Volverte a tener 4.Chinita 5.Amor voluble 6.Quién sino tú 7.Mis 40 anos 8.Caminito amigo 9.Desgarrado 10.Rosawayta,clavelwayta 11.Quiero abrazarte tanto 12.Mi pecado 13.Adollescente amor 14.Maria Rosa</p>  |
|    | <p><b>ボニー・アルベルト・テラン</b></p> <p>BONNY ALBERTO TERRAN<br/>LCD 0218--1999(76)<br/>ポトシ</p>            | <p>1.CARIPUYO TORECITA 2.CORAZON 3.DONATA 4.NO ME OLVIDES 5.QUERIENDO LLORAR 6.CORAZON MIO 7.MI DESTINO 8.HUAYÑITO CORAZONCITO 9.CARIPUYEÑITA 10.ZAPATEADO 11.SERENATA 12.DANDO VUELTAS.★北ポトシ地方の独特の奏法でチャランゴを弾きながら歌う。LPLR/S-1211(1976)のCD化、ボニーが28歳のときの録音だがすでに円熟の味わいを持っていて、当時から高い評価と人気を得ていたのうなづける。</p>   |
|    | <p><b>ボニー・アルベルト・テラン</b></p> <p>BONNY ALBERTO TERRAN<br/>LCD 0218--1999(76)<br/>ポトシ</p>            | <p>1.ABIERTO MI CORAZON 2.NO ME ENGAÑES 3.QUINSA TEMPLE 4.TE QUIERO 5.LINDA SANPEDREÑITA 6.COTAGAYTEÑITA 7.CARIPUYO ES MI TIERRA 8.PAPEL DE PLATA 9.GRANADITA 10 QUIEREME COMO YO TE QUIERO.★LCD 0218同様、LPLR/S-1283(1980)のCD化。</p>   |
|    | <p><b>ボニー・アルベルト・テラン</b></p> <p>BONNY ALBERTO TERRAN<br/>SON~ANDO CONTIGO<br/>LCD-0538<br/>ポトシ</p> | <p>1.LA CARTA 2.ARRIBEÑITA 3.ESCLAVO 4.MI CONSUELO 5.CORDILLERANA 6.DE NADA VALE 7.SALAUQUE 8.DESILUSION 9.SOÑANDO CONTIGO 10.TRABALENGUAS 11.TUNARIKAPUSUN 12.KAYMARI VIDA 13.LA MEDALLA 14.LA DESPEDIDA 15.SAMBITAY 16.EL PERRO★データは不明だが近年の作と推測、しかしあのチャランゴの音色と歌声はほとんど変わらない。北ポトシのサウンド体験におすすめ。</p>   |
|  | <p><b>ボリビア・マルカ</b><br/>【在庫なし】</p> <p>BOLIVIA MARKA<br/>POESIA ANDINA<br/>JMB 001--1992</p>        | <p>1.POR QUE ESTAS TRISTE 2.PALOMITAY 3.OJOS AZULES 4.JARAMILLO 5.GATO MONTES 6.CLAVERITO 7.RECUERDOS 8.ISCANWAYA★オーストラリアで録音されたアルバム。選曲がよく、演奏も安定して聴きやすい。2曲歌詞つき</p>  |
|  | <p><b>ホルヘ・オポルト</b><br/>【在庫なし】</p> <p>JORGE OPORTO<br/>CHOLITA CELIMA<br/>LCD 0604<br/>ポトシ</p>     | <p>1.CHOLITA CELIMA 2.NO PUEDO VIVIR SIN TI 3.PANACACHEÑITA 4.CHAYANTEÑITA 5.CHOLITA JUANITA 6.MURALLAS QUIEREN PONERME 7.AYAYAY CORAZONCITO 8.QUE BONITOS OJOS 10.ANGELICA 11.IPHU PARITA 12.ESTE CORAZON ES TUYO 13.MALVAS T'IKITA 14.TOROTOREÑITA 15.MI PLANTITA DE RETAMA 16.ANOCHE TE CONOCI★2006年暮れに初紹介した北ポトシのチャランゴ奏者。全体に歯切れ良く楽しい。</p>   |
|  | <p><b>ホルヘ・オポルト</b></p> <p>NORTE POTOPSI<br/>RECUERDOS DE MI PUEBLO<br/>LCD 0189--1999<br/>ポトシ</p> | <p>1.WAY WAY CHOLITA 2.MARINA 3.CORAZON ADOLORIDO 4.NO ME ENGAÑES 5.LUNAREJITA 6.MACHA MACHA 7.MI FLORCITA 8.MI AGONIA 9.MUJER CELOSA 10.CORAZON SOLITARIO 11.LUNITA DE MEDIA NOCHE 12.CORAZON A CORAZON 13 QUIERO SER LIBRE 14.POR CIERTO 15.PISTOLA EN MANO 16.EL GUSTO QUE HEMOS TENIDO 17.ADIOS PARA SIEMPRE 18.PAÑUELO BLANCO 19.DENTRO DE MI PECHO 20.CHIQUITA TE DEJO LIBRE 21.MI DESTINO 22.WAYCHITO 23.PALOMITA MENSAJERA 24.PORQUE SE OCUPAN DE MI ★ポトシのチャランゴと歌。ほとんどが自作のウアイニョ。</p>                           |
|  | <p><b>ホルヘ・オポルト</b></p> <p>JORGE OPORTO<br/>LINDA SAMPEDREN~A<br/>LCD-0316--2000<br/>ポトシ</p>       | <p>1.LINDA SAMPEDREÑA 2.PALOMA QUERIDA 3.HOY ESTOY AQUI 4.CORAZON HERIDO 5.PRENDA QUERIDA 6.NO VUELVAS MAS 7.CHASCAÑAWICITA 8.NO SOY CULPABLE 9.ITURATEÑITA 10 QUIERO TU RETRATO 11.ESTEFANIA 12.CORAZON PORQUE ESTAS TRISTE 13.DONDE ESTAS MI AMOR 14.BLANCA PALOMITA 15.PAISANITA 16.TENGO RABIA, TENGO PENA 17.JACU RIPUSUN 18.QUICHARIWAY PUNKUYKITA 19.HERRERITO 20.PANQ`ARITA 21.EL TRIGO Y LA CEBADA 22.PATITO DE LA LAGUNA 23.RIO MANTARO 24.PERQ`A WASITAPI ★ポトシのチャランゴと歌。ほとんどが自作のウアイニョだが、14.23.はペルーのウアイノ。</p> |
|  | <p><b>マティルデ・カサソーラ</b></p> <p>MATILDE CASASOLA<br/>CD 13691--2001<br/>作曲家</p>                      | <p>1.QUIMERA 2.A DON MAURO 3.DISTANCIA OSCURA 4.DALE AL PERFUME DE MI AMOR 5.EL LUCERO DE TU PECHO 6.A QUE HAS VENIDO 7.TANTO TE AME 8.RAMA DE AMOR 9.DE TU HERMOSURA 10.YO CORTABA LAS ROSAS 11.A UNA LE DI MI VIDA 12.UN ANGEL HA PASADO★著名な音楽家の自演、1990年のLP(SLPL-13691)のCD復刻盤。スルマ・ユガール、ジェニイ・カルデナス、エマ・フナロ等数多くの歌手やグループが彼女の作品を歌っている。El Regresoの作者といえはお分かりだろう。歌い手として上手いとは言いが、作者ならではの豊かな感情が伝わってきて、後世に伝える意義深い盤。6曲歌詞つき。</p>   |
|  | <p><b>マヤ</b><br/>※¥2,000(税込)</p> <p>MAYA<br/>アシビの森へPLUS<br/>BALISTA BLSO-019<br/>日本盤</p>          | <p>1.死のサンタクルス CAMPANAS DE SANTA CRUZ 2.緑の涙 3.カゼイロ KAZEIRO 4.チノシシリイカ 5.雪の朝 6.ブエラ・ア・ティ VUELA A TI 7.アルティブラーノ 8.アカタンカ 9.大樹の記憶 10.A) SED DE AMOR B) CHUTILLO 11.リャキ・ルナ LLAQUI RUNA 12.パサカージェのメドレー A) EL CHULLA QUITENO B) PILLARENITA C) CHOLA CUENCANA 13. A) ハラウイ B) ペルーの太陽 BONUS TRACK 14.ピマンピロ 15.ククリーノ</p>  |
|  | <p><b>マヤ</b><br/>※¥2,500(税込)</p> <p>MAYA<br/>CUCULINO<br/>BALISTA BLSO-007<br/>日本盤</p>            | <p>1.ククリーノ 2.アギーラリアル 3.遠くの友 4.春のあしあと 5.アチャカチの娘 6.遠い道のり 7.石の流浪 8.キトの空 9.二つのカルナバリート 10.星の涙 11.恋のヤラビ 12.ウルバンバ〜岩山の踊り 13.母に捧げる花束</p>  |
|  | <p><b>マヤ</b><br/>※¥2,500(税込)</p> <p>MAYA<br/>ユバルの夢<br/>BALISTA BLSO-014<br/>日本盤</p>               | <p>1.北へ... 2.木枯らし 3.麦の色 4.目移り 5.春が来るよ 6.マニベル 7.雪どけの水 8.銅の面 9.星の絨毯 10.チツチャ・イトナーダ 11.カチャルパリ</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  <p>MAYAS<br/>SIEMPRE<br/>CD LE 626--2006</p>   | <p><b>マヤス</b></p> <p>MAYAS<br/>SIEMPRE<br/>CD LE 626--2006</p>  | <p>1. HASTA EL DIA DE MI MUERTE 2.ESPERARE 3.MADRE DIVINA 4.AMOR SINCERO 5.CHUNKU PALOMA 6.MUCHACHITA 7.DESDICHA DE UN AMOR 8.MI URURO 9.LLEGASTE TARDE 10.MOSQUITA MUERTA 11.JUGANDO AL AMOR 12.MIX DE MORENADAS a)CHUNKU PALOMITA b)HASTA EL DIA DE MI MUERTE c)MADRE DIVINA d)JUGANDO AL AMOR e)MOSQUITA MUERTA *BONUS TRACK(VIDEO CLIP MOSQUITA MUERTA)★前作で感じたカルカスの“そっくりさん”ぶり(評価する意味でこう書いた→トピックス参照)は若干薄まっているように思えた。音はしっかりと仕上がっていて実力を感じさせる若い人気のグループ。歌詞つき。</p>  |
|  <p>MAYAS<br/>POR SIEMPRE...<br/>CD LE 587</p>  | <p><b>マヤス</b></p> <p>MAYAS<br/>POR SIEMPRE...<br/>CD LE 587</p>   | <p>1.SOÑAR NO ES PECADO 2.SE NOS ACABO EL AMOR 3.HISTORIA DE UN AMOR 4.A MI QUERIDA COCHABAMBA 5.EL DON QUE TENGO 6.SIN TU AMOR 7.BELLOS RECUERDOS 8.MIS BOTAS 9.KUNA TAQUIRAKI 10.MAMAY MAMITA 11.EL CIELO NUBLADO 12.BOLIVIA [INTERACTIVO] 13.VIDEO DOCUMENTAL MAYAS 14.VIDEO CLIP-SONA`R NO ES PECADO★驚き!の若手コチャバンビーノ6人組。聴いていただければ“論より証拠”なのだが、『カルカスの幻のアルバム』と呼んでもいいほど、カルカスの声(エルメールばかりかフェルナンドまで!)とコーラス、サウンドなのである。最初はそっくりさんかと戸惑ったが、やがて「これこそ本物のカルカスへのオマージュである」と思うに至った。実力は非常に高い。そして最後はきっちり『ポリビア』で締めていて、脱帽。1996年から国内各地やスペインで活動、次作に興味津々。コンピュータならプロモーションとビデオ・クリップが2本見られる。</p> |
|  <p>MARIA JUANA<br/>Folklore en libertad<br/>CD LE 623--2005</p>                          | <p><b>マリア・フアナ</b><br/>【在庫なし】</p> <p>MARIA JUANA<br/>Folklore en libertad<br/>CD LE 623--2005</p>                      | <p>1.GRACIAS DIOS 2.LA NOCHE 3.MI CHAPAQUITA 4.SUBLIME CORAZON 5.MI CHOLITA 6.DUENO DE TU CORAZON 7.AQUEMI 8.PARA TI 9.FUE POR TU AMOR 10.EL VEGETARIANO 11.LINDA PACEÑA 12.PAYPAJ★「聖母マリア」と「フアナ・アスルドゥイ」の名を冠し「自由のフォルクローレ」を称するグループ。ジャケ写真は5人だが8人がクレジットされ、ゲストも交えたサウンドはややベタっとした感もするが厚みがある。唱法は現代の若者らしい雰囲気、タバ、タキラリ、カポラール、チュントウンキ等の舞曲系伝統リズムが、サンポーニャやチャランゴを交えて演奏されながらフュージョン・ポップとなっている。</p>   |
|  <p>COMUNIDAD MARKASATA<br/>MI TIERRA Homenaje 20 años<br/>CD 14151--2004<br/>アウトクトナ</p> | <p><b>マルカサタ</b></p> <p>COMUNIDAD MARKASATA<br/>MI TIERRA Homenaje 20 años<br/>CD 14151--2004<br/>アウトクトナ</p>           | <p>1.LA HISTORIA DE MI VIDA 2.MI TIERRA 3.FALSAS PROMESAS 4.CUNATAQUIRAQUI 5.EL DIA QUE TE CONOCI 6.URUBAMBA 7.PIENSO EN TI 8.MORENADA AUTOCTONA 9.CUECAS TRADICIONALES a)SED DE AMOR b)LA VUELTA 10.CACHARPAYA a)TRISTEZA b)CALZONCILLO c)LOCO-LOCO 11.SOMBRERITO BORSALINO 12.24 DE JUNIO 13.TU AYLLU 14.SELECCION DE SIKUREADAS a)EL POSTRERO b)EL IMAN DE TUS OJOS c)EL LLOCKALLA 15.RECUERDOS DE POPO★以前に紹介したCD 14039(1998)同様、全編高地のアイマラ・アウトクトナと思っていたが、2.のシクリーアータや6.のクエカなどは一般に聴きやすい楽曲・アレンジになっている。アウトクトナに興味はあるが全曲がそうでは……と躊躇していた方にも、親しんでいただけるだろう。</p>                 |
|  <p>MARKASATA<br/>De Nuestro Pueblo<br/>CD 14039--1998<br/>アウトクトナ</p>                   | <p><b>マルカサタ</b></p> <p>MARKASATA<br/>De Nuestro Pueblo<br/>CD 14039--1998<br/>アウトクトナ</p>                              | <p>1.CH'UTA 2.AUSENCIA 3.SELECCION DE SICUREADAS 4.AGUITA DE PUTINA 5.SELECCION DE TARQUEADAS 6.SICURI DE ITALAQUE 7.FORASTERO 8.LLAULLINA 9.SELECCION DE SICUREADAS 10.MARCHA 11.KAMATA 12.TISCU-TISCU★“私の村で”を意味する14人グループが、サンポーニャ、タルカ等と打楽器でアイマラ音楽を展開する。伝統音楽志向の方に推奨。</p>  |
|  <p>MARGOT TOVAR<br/>DIOS DE LA ABUNDANCIAL<br/>CD 0330--2001<br/>歌手</p>                | <p><b>マルゴット・トバール</b></p> <p>MARGOT TOVAR<br/>DIOS DE LA ABUNDANCIAL<br/>CD 0330--2001<br/>歌手</p>                      | <p>1.CHOLITA PACEÑA 2.AL SOCAVON 3.PALMERAS 4.ROSAURA,LINDAURA 5.EL EKEKO 6.MANTILLAS Y POLLERAS 7.PALOMA 8.PISANDO COCA 9.MAMA SAPAQUI 10.PASANDO MARES★グループ・ティワナクの演奏にのせて、マルゴットの艶やかな声の名曲の数々を歌う。ほとんどの曲が馴染みのあるメロディで親しみやすい。ハイメ・フナロ作の7.はサビア・ヌエバのデビュー当時の名作で、新しいファンにも聴いて欲しい曲。9.10.はティワナクの演唱。</p>   |
|  <p>MARCELO PEÑA<br/>SOLOQUENA<br/>D.L.4.4.93.07--2007</p>                              | <p><b>マルセロ・ペーニャ</b><br/>【在庫なし】</p> <p>MARCELO PEÑA<br/>SOLOQUENA<br/>D.L.4.4.93.07--2007</p>                          | <p>1.MADRE 2.FANTASIA INCAICA 3.EL AGUA CRISTALINA ES VIDA 4.NIÑO LINDO 5.SANTANA 6.CHOKELA 7.AZULIMAJ 8.AIRES DEL CHACO 9.LAGO CABEZA DE ALCE 10.PACHAKUTI 11.SONKOYMAN 12.MIS RECUERDOS ★3枚目のソロ・アルバム。これまでのファンはもとより、伸びやかなケーナの音色はこれからケーナの音をお探しの方にもお勧め。</p>  |
|  <p>MARCELO PEÑA<br/>MUSICA DE BOLIVIA EN QUENA<br/>4・4・180・05--2005(?)<br/>ケーナ</p>     | <p><b>マルセロ・ペーニャ</b><br/>【在庫なし】</p> <p>MARCELO PEÑA<br/>MUSICA DE BOLIVIA EN QUENA<br/>4・4・180・05--2005(?)<br/>ケーナ</p> | <p>1.GARABATO 2.PRENDA QUERIDA 3.AUSENCIA 4.ILLAMPU 5.CENTELLAS 6.COMUNIDAD 7.MASI 8.SIEMBRA DE AMOR 9.EL HARAGAN 10.COROIQUEÑITA-IRUPANEÑITA 11.KUNARU SARJJA 12.HASTA SIEMPRE★ポリビア音楽の新旧名曲・佳曲をマルセロのケーナで。欧州でも活躍する気鋭のギタリスト、ウィリィ・クラウレやセサル・フナロが参加。ホセ・ホセロ・マルセロからルス・デル・アンデへと日本のファンになじみ深いマルセロの、伸びやかでまっすぐな音色はさらに円熟味を加え、豊潤。ヒルベルト・ロハスの名曲(2)、チャランゴ奏者センチージャスの名曲(3.8)もケーナで聴ける。</p>  |
|  <p>MARCELO PEÑA<br/>Clasicos de Bolivia en quena<br/>CD 13973--1996<br/>ケーナ</p>        | <p><b>マルセロ・ペーニャ</b><br/>【在庫なし】</p> <p>MARCELO PEÑA<br/>Clasicos de Bolivia en quena<br/>CD 13973--1996<br/>ケーナ</p>    | <p>1.LULU 2.SEIS DE LA TARDE 3.TEMA DE LA MINA 4.LUNITA CAMBA 5.EN LAS PLAYAS DEL BENI 6.PAISAJE DE NIEVE 7.EL CHUTILLO 8.AQUEL PRIMER AMOR 9.a)ALTURAS DE HUALLPACAYU b)TORITO 10.a)LA MENTIROSITA b)CARNAVAL DE ORURO 11.PIEL MORENA 12.ALWA★ルス・デル・アンデのケーナ奏者のソロ・アルバム。最近ではケーナ中心の盤も少ないので、ケーナ愛好者には貴重な1枚。有名曲も多数。</p>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|    | <p><b>マルセロ・ペーニャ、福田大治、ウィルソン・モリーナ</b><br/>     ※ ¥ 2,000 (税込)<br/> <b>【在庫なし】</b></p> <p>MARCELO PEÑA/DAIJI FUKUDA/WILSON MOLINA<br/>     ホセ・ホセロ・マルセロへのトリビュート<br/>     TRIBUTO A JOSE JOSELO MARCELO<br/>     BALSITA-010--2015 ※日本盤</p> | <p>1. SEIS DE LA TARDE 2. LAGO VIEJO 3. EL JILGUERO 4. CERCA DEL CIELO 5. CHARAGUA 6. JHACHANA 7. ROSA CARMIN - EN TUS OJOS 8. DESPUES DE SILENCIO 9. NO SE MUERE NUNCA 10. TUPAMAROS 11. MADRE 12. RIO CAINE<br/>     ○ホセ・ホセロ・マルセロの創設メンバーであったマルセロ・ペーニャ(ケーナ)と、ウィルソン・モリーナ(ギター、ボーカル)、福田大治(チャランゴ)の3名によるカバーアルバム。</p>  |
|    | <p><b>マルセロ・ペーニャ、福田大治、ウィルソン・モリーナ</b><br/>     ※ ¥ 2,000 (税込)<br/> <b>【在庫なし】</b></p> <p>MARCELO PEÑA/DAIJI FUKUDA/WILSON MOLINA<br/>     新たなる地平へ<br/>     ABRIENDO NUEVOS CAMINOS...<br/>     BALSITA-015--2018 ※日本盤</p>                | <p>1. Aires de Chaco 2. Lago 2. Lago Cabeza de Alce 3. Cambita(D.R.)-La ovejerita 4. Octubre 5. Mi ultimo adios 6. Recuerdo 7. Choquela2 8. La complicada 9. Camino a Chuquisaca 10. Chaquiras de luz 11. Atardecer 12. Solo se trata de vivir<br/>     ○マルセロ・ペーニャ(ケーナ)、ウィルソン・モリーナ(ギター、ボーカル)、福田大治(チャランゴ)の3名によるアルバム第二弾。2018年来日記念盤。</p>   |
|    | <p><b>ムシカ・デ・マエストロス6重奏団</b><br/>     ※ ¥ 2,200 (税込)</p> <p>SEXTETO MAYOR DE<br/>     MUSICA DE MAESTROS</p>  | <p>1. ALBORADA ANDINA 2. SUITE AYMARA i)WIRAXOCHA ii)Q'UCHU - INVOCACION iii)AWKI-AWKI iv)CUANDO FLORECEN LAS HABAS 3. EL OLVIDO 4. CARNAVAL DE UYUNI 5. TU RECUERDO 6. SUITE ORIENTAL i)ATICU ii)ROSITA POCHI iii)YORESOMANCA iv)PHIFANO v)KUACHI-WAYI vi)ELAY CHE vii)24 DE SEPTIEMBRE - ALEGRE CARRETERO 7. TODO ES DE FRUTA / NEGRA FORTUNATA 8. SUPAY i)CONDOR ii)CHOQUELA iii)LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES iv)DANZA DE LOS ANGELES v)CANTO GREGORIANO vi)SUPAY vii)DIABLOS A BAILAR - JUKUMARI 2001 9. GABRIELITA / MATRACA DE PLATA★2001年滞日中に発表したムシカ・デ・マエストロス最新盤。6重奏団としても初録音。いつもの大勢の録音も良いが、あの舞台が思い浮かぶ小編成もまた格段の素晴らしさ。西英独日の解説つき。</p> |
|   | <p><b>ムシカ・デ・マエストロス 4集</b><br/> <b>【在庫なし】</b></p> <p>MUSICA DE MAESTROS 4<br/>     CDI 30076--1995</p>   | <p>1. TU AUSENCIA 2. LA PALOMA-CALACALEÑO-AMOR NUEVO 3. QHUNUSKIWA 4. SUITE 6. SUSPIROS 7. CARNAVAL DE UYUNI 8. SUITE AYMARA(4曲)ケーナ奏者ロランド・エンシーナスが集成を続けているシリーズ4集。マエストロたちの珠玉の作品群が織り成す、古風な香りに満ちた佳作。中でも東部(サンタクルス等)の組曲とアイマラ組曲は圧巻。2曲は歌詞あり。</p>  |
|  | <p><b>ムナイ</b><br/> <b>【在庫なし】</b></p> <p>MUNAY<br/>     Buscando Libertad<br/>     LCD 0288--2000</p>  | <p>1. BUSCANDO LIBERTAD 2. DUELE EL AMOR 3. ENCANTO CAMBA 4. MI LINDA CHOLITA 5. MI TRADICION 6. PARA ARIANA 7. VUELO PARA VIVIR 8. EL EXTRA TERRESTRE 9. GOLONDRINAS 10. CERRITO DE MOROCHATA 11. PARA LE CENTRAL 12. PENSANDO EN TI★コチャバンパの若手グループ。現代感覚とスピード感に溢れている。歯切れよいチャランゴを演奏する宍戸誠は、神奈川県山北町で福岡が指導していた小学生グループ「クシクシ」の出身。歌詞つき。</p>  |
|  | <p><b>モデスト・オヘーダ</b></p> <p>MODESTO OJEDA<br/>     AMADA DE MIS AMORES<br/>     LCD 0592<br/>     ポトシ</p>  | <p>1. AMADA DE MIS AMORES 2. DOS CORAZONES 3. FLOR DE PRIMAVERA 4. KA TUTITA 5. LINDA MOSCAREÑITA 6. MALA MALITA 7. MOROCHATA Y PIUSILLA 8. NUESTRO AMOR 9. POR CONFIADO 10. QUIERO ALEJARME DE TI 11. RECUERDOS DE MI AMOR 12. RIO DE SAN PEDRO 13. TESORITO 14. VICUÑA MANTITA★北ポトシのチャランゴを弾きながらウアイニョを歌う。チャランゴ奏者のホルヘ・オポルトもギターで参加している。</p>  |