

アンデスの家ボリビア CD(2カ行)










★:小林隆雄さんの解説

価格: ¥1,100(税込) ※別途記載があるものはその価格です。

●リストは演奏者名の50音順に並んでいます。

| | | | | | |
|----|----|----|---------|--------|--------|
| A行 | カ行 | サ行 | タ・ナ・ハマ行 | ヤ・ラ・ワ行 | オムニバス他 |
|----|----|----|---------|--------|--------|

《カ行》


| | | |
|---|--|--|
|  | <p>カイパフ</p> <p>KAYPAJ CD LE 616--2005</p> | <p>1.HAY AMOR 2.CALZON DE SEDA 3.MI DESTINO 4.PARA TI 5.WARMITA MASKASANI 6.HOY ESTOY AQUI 7.LA FUERZA DE LOS ANDES 8.NO QUIERO SENTIR MAS SOLEDAD 9.PORQUE 10.VIVA SACABA 11.TE AMO 12.TE EXTRAÑO★ベイスーガ3兄弟を中心に7人のグループ。こういうアコースティック・サウンドが、近年の若者グループでは珍しくなってきたようで、わざわざ紹介しなければわからなくなってしまう。従来から馴染みのある音(と言ってもネオ・フォルクローレだが……)のウアイニョやカルージョ、チュントウキ等の演唱が楽しめる。</p> |
|  | <p>カナリオス・デル・チャコ →ロス・カナリオス…</p> <p>カラ・マルカ</p> <p>K'ALA MARKA CD 14180--2006</p> | <p>1.PUJLLAYMAN TUSUY 2.GUARDIAN DEL AMAZONAS 3.YO TE AME YO TE AMARE 4.BAILANDO TOBADA 5.SOL 6.FLORCITA DEL ANDE 7.A MIAMI 8.MI ALMA AL DIABLO 9.WILLKA KUTY 10.WILLKA KUTY (INSTRUMENTAL SOLO)★1984年デビュー以来アンデス・ディスコ・サウンド風の個性で大きな人気を博してきた。近年さらにフュージョン的になってきているが、トーバス、ティンク、プフジャイ、ケナケナ、モレナーダ等のカラマルカ・テイストは不変。歌詞つき。</p> |
|  | <p>カラ・マルカ 【在庫なし】</p> <p>K'ALA MARKA KALASASAYA CD LE 557--2001</p> | <p>1.EXPEDICION URU 2.EL DORADO 3.ATAHUALLPA 4.EL TITI EN EL LAGO SAGRADO 5.VALLE DE LA LUNA 6.PROCESION 7.DE LOS ANDES A LOS ALPES 8.TUPAC KATARI 9.LEYANDA DE LA COCA 10.KALASASAYA★1990~98年の録音から10曲を編集。聞きどころばかりの盤でカラマルカ未体験の方にはお勧めだが、熱心なファンは重複チェックを。</p> |
|  | <p>カラ・マルカ 【在庫なし】</p> <p>K'ALA MARKA AMERICAS CDI 30150--1998</p> | <p>1.AMERICAS 2.BAILA CALIENTE 3.SOLO POR DINERO 4.COMPAÑERA 5.SIEMPRE TE AMARE 6.PRISIONERA 7.LEYENDA DE LA COCA 8.ATAHUALPA 9.INDIECITA NATURALEZA 10.EL TITI EN EL LAGO SAGRADO★伝統の味わいを十分に残しながら、ディスコ・ポップな雰囲気現代風に仕上げられたサウンド。特に若い世代には人気のグループ。歌詞つき。</p> |
|  | <p>カラ・マルカ 【在庫なし】</p> <p>K'ALA MARKA De los Andes al Amazonas CDI 30044--1992</p> | <p>1.AMAZONAS 2.AMA SUA,AMA LLULLA,AMA K'ELLA 3.NOSTALGIA DE AMOR 4.MALACUN WAWAPA 5.PROCESION 6.FIEBRE Y SAYA 7.ELAY PUE' 8.CORAZON DE PIEDRA 9.LA HISTORIA DE PANCARITA 10.EXPEDICION URU★カラ・マルカの作品の中でも特に人気が高いアルバム。オリジナルのレコードとは若干曲が異なるが、IBLP30044を基にCD化したもの。ディスコ・ポップ風なサウンドが評判を呼び一つのスタイルを形成し、今のトバス人気の原動力になった。歌詞つき(レコードにはなかった)。</p> |
|  | <p>カラ・マルカ 【在庫なし】</p> <p>K'ALA MARKA LO MEJOR DE CDI 30040--(92)</p> | <p>1.AGUAS CLARAS 2.ES PARA TI 3.PEQUEÑO JUANITO 4.CAMBITA LINDA 5.CUANDO FLORESCA EL CHUÑO 6.BOLIVIANITA 7.PRIMAVERA 8.MAMITA 9.VALLE DE LA LUNA 10.LLAMERADA★仏盤1412(88)、IBLP-30025(90)、30035(91)から編集したものの。1.や6.9.などの人気曲が収録されている。</p> |
|  | <p>カラ・マルカ 【在庫なし】</p> <p>K'ALA MARKA Wawitay CD-LE-556--(92)</p> | <p>1.Wawitay 2.Horca del Inca 3.Pachamama 4.Imallamanta 5.Viva la Fiesta 6.Kalasangaya 7.Nostalgias 8.Caminando 9.Jilata 10.Recital A "La Paz" 11.En Vano</p> |
|  | <p>カルージョ・ペレス</p> <p>KALUYO PEREZ Y SU PIANO LCD 0632 ピアノ</p> | <p>1.HUERFANA VIRGINIA 2.COPA DIVINA 3.PARA QUE 4.LAMENTOS 5.CUANDO LA ILUSION SE TRUNCA 6.ENGANOS Y FALSEDADES 7.DESDE QUE TE CONOCI 8.MARIPOSITA 9.MI PUEBLITO 10.SANTO CRISTO DE PIEDRA 11.YE SE FUE MI GOLONDORINA 12.YO NO SE 13.SIENTO EN EL ALMA 14.NEGRITA★クエカ、パイレシート、ウアイニョ、タキラリを、ドラムスとベースをバックにピアノで演奏。音質は少し良くないが、リズムが明快、左手の動きも聞き取りやすいことに感心。ピアノでクエカを弾いてみたいと思う方なら一度お試しを。</p> |
|  | <p>カルカス 【在庫なし】</p> <p>KJARKAS 35AÑOS CD 14140--2006 ※皮革装 ◆3,300円</p> | <p>1.MUNASQ'ECHAY 2.FRIA 3.CANCION PARA MI HIJA 4.A TU VENTANA 5.NO TE PUEDO OLVIDAR 6.KAMANCHACA 7.TUNA PAPITA 8.MI VIDA SIN TU AMOR 9.HUELLAS EN MI ALMA 10.COTAGAITEÑA 11.MENTIROSO CORAZON 12.SAYA COCHABAMBA 13.LOCO POR TI 14.MORENADA CHACALTAYA★ウィルソン、カステル、ゴンサロのエルモサ3兄弟とエドガール・ビジャロエルで活動を開始、やがて弟のウリセス(故)とエルメール、ガストンが参加し……。カルカスの歩みを綴ったブックレットの記事と写真の数々が、長い歴史を語りかけてくれる。1980~90年代に一世を風靡したカルカスの35周年記念盤。歌詞つき、装丁は豪華な皮革製。</p> |











| | | |
|--|--|---|
| | <p>カルカス</p> <p>KJARKAS Leccion de vida LCD 0337--2001</p> | <p>1.LECCION DE VIDA 2.LA VECINA 3.SAYA AFRODISIACA 4.TE LLEVAS TODO AMOR 5.VIVA VILLAZON 6.LA PROMESA 7.NECESITO UN AMOR 8.MARIA LOURDES 9.PIEDRA EN TU CAMINO 10.HOLA SOY YO 11.TIERRA CHAQUEÑA★2001年7月にトピックスの「特選盤」コーナーで全く同じタイトルの新アルバムを紹介したが、それは本アルバムから6曲を抜粋したもの。その後全11曲のこのアルバムが入荷。全体にロマンチックな作風で、4.のカンシオンは故ウリセスの作品、3.のサヤはエルメール、他はゴンサロによるもの。2つのチャカレーラやトナーダ・チャパカにゴンサロの元来の志向がにじみ出ている。11.のチャカレーラにはアルゼンチンで大人気のチャケーニョ・パラベシーノ(チャコ・サルタの歌手)が参加している。歌詞つき。</p> |
| | <p>カルカス</p> <p>KJARKAS le cantan al amor CD 14082--(01)</p> | <p>1.MI GRAN AMOR 2.HOMBRE EQUIVOCADO 3.NUNCA MAS 4.EL ARBOL DE MI DESTINO 5.NUNCA MI AMOR 6.PUEDO VIVIR SIN TU AMOR 7.TODO ME HABLA DE TI 8.NIÑA DE MI TIERRA 9.HAGAMOS EL AMOR 10.A LOS 500 AÑOS 11.NIÑOS DE AMERICA 12.AL PARTIR★カルカスの編集盤。CD14082、14083、14073の3枚には重複が多いので注意。見分け方--この盤は最後の12を除きすべてチュントウンキである。歌詞つき。</p> |
| | <p>カルカス</p> <p>KJARKAS FIESTA BOLIVIA CD 14083--(01)</p> | <p>1.SAYA DE SAN ANDRES 2.WAYOEA 3.SAYA SENSUAL 4.SAYA MORENA 5.DULCE 6.MI SAMBA MI NEGRA 7.EL RITMO NEGRO 8.SUEÑO DE LOS ANDES 9.TUPIZA 10.SANTUSAY 11.LA PICARA 12.MI SUEÑO MEJOR 13.EL ULTIMO AMANECER 14. LA TRIUNFAL★カルカスの編集盤。CD14082、14083、14073の3枚には重複が多いので注意。見分け方--この盤はカポラールが6曲、他にトバ、モレナーダ、南部やボトシのトナーダ。歌詞つき。</p> |
| | <p>カルカス</p> <p>KJARKAS de coleccion Vol.2 CD 14073--(01)</p> | <p>1.MAS BELLA TU 2.HOMBRE EQUIVOCADO 3.MI GRAN AMOR 4.DULCE 5.TODO ME HABLA DE TI 6.VIVIR JUNTO A TI 7.PERDONAME 8.COMO SIEMPRE 9.SAYA DE SAN ANDRES 10.WAYOEA 11.SAYA MORENA 12.SAYA SENSUAL 13.EL ULTIMO AMANECER 14.MI SUEÑO MEJOR 15.TIERRA CHAQUEÑA★カルカスの編集盤。CD14082、14083、14073の3枚には重複が多いので注意。見分け方--カポラールが6曲、トバ1曲、ただしほとんど14083と重複。他はカルージョ、カントウ、タキラリ、チャカレーラなど。歌詞つき。</p> |
| | <p>カルカス</p> <p>KJARKAS Sol de Los Andes LCD 0318--(00)</p> | <p>1.LA VENTANA 2.SOL DE LOS ANDES 3.ORURO 4.EN LA SOLEDAD 5.CH'ULLA 6.NIÑA MIA 7.TORMENTO 8.MUCHACHA DE ALAS BLANCAS 9.CHAPARA 10.VIRU VIRU★85年松田公演では、1.のイントロとともに緞帳が上がった。2.3.4.は人気が高く6.も名曲。83年録音のうれしいCD復刻。(30cm盤BO/LPL1456と同一。30cm邦盤も出された)</p> |
| | <p>カルカス 【在庫なし】</p> <p>KJARKAS DESDE EL JAPON LCD 0319--(00)</p> | <p>1.JIYAWAY SAMBITA 2.ESPERANZAS 3.VIVA COCHABAMBA 4.MUCHACHA OJOS TRISTES 5.PEQUEÑA AYMARITA 6.MARIA AMANECER 7.K'OYA MAMAY 8.ALBORADA DE AMOR 9.TUPAC KATARI 10.ILLAPAS★日本語のロゴが入っているが、日本で録音し帰国後ボリビアから出版したもの。1.2.は素晴らしい出来。3.は日本公演中にアンコール曲として演奏された。(30cm盤BO/LPL1517と同一。30cm邦盤も出された)</p> |
| | <p>カルカス(ヨーロッパ・ライブ)KJARKAS EN VIVO DESDE 【在庫なし】</p> <p>LCD 0182--(99)</p> | <p>1.VUELVE 2.LLORANDO SE FUE 3.WA YA YAY 4.SURIMANA 5.PALOMITA 6.BOLIVIA 7.CONDOR MALLCU 8.SIEMPRE HE DE ADORARTE 9.ELLA ES 10.POR UN SUEÑO DE AMOR★若々しく力強い貴重なライブ盤、初期の名曲がずらりと並ぶ。ただし飛行機嫌いのゴンサロの海外渡航は87年の日本が初めてだから、ナレーションは合成か。ラミーロ・デ・ラ・セルダがいた頃の録音。(30cm盤BO/LPL1433-83年と同一)</p> |
| | <p>カルカス 【在庫なし】</p> <p>KJARKAS Canto a la mujer de mi pueblo LCD 0176--(99)</p> | <p>1.WA YA YAY 2.SIEMPRE HE DE ADRARTE 3.POR UN MUNDO NUEVO 4.SURIMANA 5.CANTO A LA MUJER DE MI PUEBLO 6.LLORANDO SE FUE 7.MAMITA SURUMI 8.CAPINOTEN~A 9.TATA SABAYA 10.PHURU RUNAS★カルカスの名声を不動のものとした大ヒット曲1.6.や、人気の高い名曲3.5.10.が収められている。82年録音のアルバムのCD化(30cm盤LPLR/S1408と同一。30cm邦盤も出された)。</p> |
| | <p>カルカス 【在庫なし】</p> <p>LOS KJARKAS ZAL CARNAVAL CD LE 503--1998 企画盤・祭りの音楽</p> | <p>1.VALLE CARNAVAL 2.CARNAVAL MAYOR 3.CARNESTOLENDAS DE COPLAS PICANTES 4.TAKIPYANAKUS★「このCDは無関心で保守的な人や幻滅する人には向かない」と断わりを付け、人々の「祭」の永い伝統に熱い思いを込めた企画盤。</p> |

| | | |
|---|--|--|
|  | <p>カルカス 【在庫なし】</p> <p>LOS KJARKAS AL CARNAVAL Vol.II ¡ QUE NO MUERAN LAS COSTUMBRES ! CD LE 513--1998 企画盤・祭りの音楽</p> | <p>1.CARNAVAL VALLEGRANDINO 2.CARNESTOLENDAS DE COPLAS PICANTES 3.CARNAVAL MAYOR 4.VALLE CARNAVAL 5.TAKIPAYANAKUS★既に紹介したCD-LE-503(同年)の姉妹編のようだが、コンセプトは全く同一、歌詞や演奏は若干違いますがメロディはほとんど同じだから、ちょっと聞いただけでは見分けがつかなかった。人々の「祭」の永い伝統や慣習は不滅だと、熱い思いを込めた企画盤、いわゆるカルカスのサウンドとは相当異なっているので注意。ポリビア音楽のもっと深い部分に触れたい探求派向き。</p> |
|  | <p>カルカス 【在庫なし】</p> <p>KJARKAS Por siempre... CDI 30123--1997</p> | <p>1.MI GRAN AMOR 2.AY CORAZON 3.SAYA SENSUAL 4.ENTRE EL INFIERNO 5.LA PICARA 6.SAYA MORENA 7.HOMBRE EQUIVOCADO 8.LA TRIUNFAL 9.PERDONAME 10.POR TUS CAPRICHOS★ゴンサロ、エルメール、ガストン、ロランドにエドゥアルド・ヤニェス、アルシーデス・メヒアを加え再スタート。アルバム・タイトルは「ウリセスがいる時と同じように……」と語っているようで、原点回帰の趣をもった新録音。</p> |
|  | <p>カルカス 【在庫なし】</p> <p>KJARKAS Lo mejor de...Vol. V LCD 0049--(96)</p> | <p>1.AVE DE CRISTAL 2.SUCRE 3.LUNAREJA 4.GENESIS AYMARA 5.PEQUEÑA AYMARITA 6.PANDO 7.POR MI MALA SUERTE 8.PALOMA BLANCA 9.ESPARANZAS 10.ALBORADA DE AMOR 11.BENI 12.CAPINOTEÑA★80年代半ばから90年代初め、円熟期の録音の編集盤。エドゥインとゴンサロ作の2.やゴンサロ色の強い3.4.6.11.フェルナンド(現トウパイ)作・歌の7.などがお勧め。</p> |
|  | <p>カルカス</p> <p>KJARKAS Lo Mejor CD 13948--(96)</p> | <p>1.MI SAMBA MI NEGRA 2.JILGUERO FLORES RITMO NEGRO 3.SEÑORA SU HIJA 4.TUPIZA 5.DULCE COMPAÑERA 6.PUEDO VIVIR SIN TU AMOR 7.EL ARBOL DE MI DESTINO 8.SOLO YO HE GANADO 9.SANTUSAY 10.MI PECADO 11.LA TRAMPA DEL AMOR 12.NUNCA MI AMOR 13.COMO SIEMPRE SOÑE 14.SUEÑO DE LOS ANDES 15.NIÑOS DE AMERICA 16.TARDE 17.HAGAMOS EL AMOR★カルカスの演奏・コーラスが一段と厚味を増した時期の録音。近年の佳曲からウリセスの遺作まで収めたベスト盤。</p> |
|  | <p>カルカス 【在庫なし】</p> <p>KJARKAS INSTRUMENTAL-BOLIVIA LCD 0050--(96)</p> | <p>1.MAMITA SURUMI 2.CHAPARA 3.PASIONES EN TROPEL 4.PHURU RUNAS 5.TATA SABAYA 6.SUPAYCUNA 7.TUPAJ KATARI 8.ILLAPAS 9.VIRU VIRU 10.MARIA AMANECER★器楽の佳曲ばかり収録したベスト盤。</p> |
|  | <p>カルカス 【在庫なし】</p> <p>KJARKAS Quiquin...Pacha LCD 0045--(95)</p> | <p>1.AVE DE CRISTAL 2.TIEMPO AL TIEMPO 3.AL FINAL 4.SIN ELLA 5.POR UN MUNDO NUEVO 6.NEGRITA 7.SON TANTAS NOCHES 8.EN LA SOLEDAD 9.PICAFLORES 10.SOLO 11.EL DIA QUE YO ME VAYA 12 QUIERO SABER★人気絶頂のころのヒット作を編集。「カルカスを一枚で…」というのは難しいが、数あるCDから何枚か選んで聴くなら、これは適。</p> |
|  | <p>カルカス</p> <p>KJARKAS A los 500 años CD 043--1994</p> | <p>1.DIFICIL DE OLVIDAR 2.EL RITMO NEGRO 3.TARDE 4.COMO SIEMPRE SOÑE 5.AMARTE SIEMPRE 6.HAGAMOS EL AMOR 7.UKHAMAMPI MUNATAXA 8.A LOS 500 AÑOS 9.NIÑOS DE AMERICA 10.SUEÑO DE LOS ANDES★旧世界により変貌せざるを得なかった南アメリカの500年をテーマにしたレコード(CL43/94年)のCD復刻。ゴンサロの初期のヒット曲3.やウリセスの遺作となった9.ほか、心に迫る名作ぞろい。歌詞つき。</p> |
|  | <p>カルカス</p> <p>KJARKAS tecno CD 24--1993</p> | <p>1.IMILLITAY 2.RECUERDOS 3.POR UN MUNDO NUEVO 4.LLORANDO SE FUE 5.CHUQUIAGUMARCA 6.TIEMPO AL TIEMPO 7.DEJE MI QUERENCIA 8.WAYAYAY 9.AL FINAL 10.PASAR POR EL CAMINO★来日の際に録音され、もともとは邦盤(90年)で発表されたもののポリビア盤。シーケンサーの音作りに演奏を重ねていて、当時のファンの賛否は分かれた。歌詞つきだが、ライナーノーツは邦盤からの一部複製のために少々読みにくいので、念のため。</p> |



| | | |
|--|--|---|
| | カルカス 【在庫なし】 | 1.SIEMPRE HE DE ADORARTE 2.CIUDAD DE ALTO 3.CANTO A LA MUJER DE MI PUEBLO 4.SURIMANA 5.PALOMITA 6.MUCHACHA DE OJOS TRISTES 7.EL DIA QUE YO ME VAYA 8.CON LA PUERTA CERRADA 9.POR UN MUNDO NUEVO 10.COMO OLVIDARTE 11.VIVES EN MI 12.HOMBRE DE LA MONTAÑA★80年代録音の編集盤。3.は82年のアルバムタイトル曲だが、同じ盤に収録した「ワ・ヤ・ヤイ」と「泣きながらに」人気を奪われてしまった。しかし熱心な愛好家の間では今も誉れ高い名曲。 |
| | カルカス 【在庫なし】 | 1.NEGRITA 2.LOS MORENOS 3.LUNAREJA 4.SABE DIOS CUANTO TE QUIERO 5.AVE DE CRISTAR 6.PANDO 7.PAPA ESTRELLA 8.NO TEMAS ENAMORARTE 9.HERMANOS 10.LA ORACION DEL PAJARITO★曲順は違っているが、LPの BO/LRL-1708と同じ内容。 |
| | カルカス 【在庫なし】 | 1.DULCE COMPAÑERA 2.LA TRAMPA DEL AMOR 3.MI SAMBA MI NEGRA 4.MI PECADO 5.NUNCA MAS 6.EL ARBOL DE MI DESTINO 7.NUNCA MI AMOR 8.VIVIR JUNTO A TI 9.CREO EN TI 10.OJOS DE AUSENCIA★LPの CL-27と同じ内容。ウリセスが加わった最後の録音。アルバム・タイトル曲「運命の樹」(ウリセス作)は、自分の死を予感しているようで、何度聴いても胸に迫る。ウリセス・エルモーサは翌92年4月4日、34歳で没した。 |
| | カルカス 【在庫なし】 | 1.CHUQUIAGU MARKA 2.YUYARIWAY URPI 3.EL AMOR Y LA LIBERTAD 4.CONTRA EL VIENTO 5.CORAZON A CORAZON 6.FLORCITA AZUL 7.IMILLITAY 8.SOL DE LOS ANDES 9.SOLO 10.EN LA SOLEDAD 11.SON TANTAS NOCHES 12.EL ADIOS★ LAURO 移籍後の BO/LRL-1456(83),1488(84),1563(87), 1577(88),1589(89) から編集されたベスト盤。 |
| | カルカス 【在庫なし】 | 1.PUEDO VIVIR SIN TU AMOR 2.DUELE 3.TODO ME HABLA DE TI 4.TUS 15 AÑOS Y YO 5.NIÑA DE MI TIERRA 6.SEÑORA SU HIJA 7.TUPIZA 8.JILGUERO FLORES 9.SOLO YO HE GANADO 10.SANTUSAY★切なくロマンチックな1.や10.が人気。LPの CL-20(90)と同じ内容。 |
| | カルカス 【在庫なし】 | 1.TATALITU 2.SAMAY 3.KURAKA 4.CARNAVAL GRANDE 5.KATARI UMAÑA 6.MONTE PUNKU 7.WACA KJATY 8.MOSOJ HUAYCHOUMA 9.DESTINO DE MI PUEBLO 10.ELLA ES 11.DESPEDIDA DE LA PAZ 12.A LA ZAFRA 13.PROCESION 14.SUMAJ ORKCO 15.ESPERANDO EL CARNAVAL 16.PADRE SOL 17.BAJANDO EL CAMINO 18.FUNERAL DE TUPAC KATARI 19.PONCHO VERDE 20.MISIONERO Y TOBA 21.CAMINO DE LA MONTAÑA★カルカスの初期、別名「フォルタレッサ」とも名乗っていた時代の77,78年の2枚のLPを合わせて貴重な復刻盤。器楽曲も多い。 |
| | カルカス | 1.Pampa Palomita 2.A las Orillas del Rio 3.Flor Aiquileña 4.Cintita Celestita 5.Cholita Anzaldeña 6.Kjochisitu Pampa Verde 7.Ay de Mi (Me Voy, Me Voy) 8.Verde limoncito 9.Cuatro Estamos en Tu Puerta 10.Yo Que Crei |
| | カルロス・レイノルズ | 1.JURCUTA PALOMITA 2.CAMINITO AMIGO 3.TENIENTE VILLA 4.MORENADA No.1 5.MORENADA No.2 6.CARNAVAL CANDENTE 7.TE AMARE 8.EN EL FARO 9.PALOMA QUERIDA 10.VIVA COCHABAMBA 11.CHOLITA ORUREÑITA 12.ESA TU MIRADA 13.MORENADA No.3 14.MORENADA No.4 15.QUEJAS DEL ALMA 16.SUMAJ" MUNASQA T'IKITA" 17.SELECCION DE BAILECITOS 18.SELECCION DE BAILECITOS 19.AIDA 20.CORRUPCION★明瞭なタッチのピアノが奏でるクエカとウアイニョの数々。 |
| | カルロス・レイノルズ | 1.SOY MUJER *HOMBRE SOLITARIO 2.EL CAFE" CATEDRATICO" *ACHACACHEÑO 3.REBELDE SIN CAUSA *SIGLO XXI(SOY DEL NORTE) 4.YO TE AMABA TU ME AMABAS *LA ÑUSTITA"LUZMILA CULLAKITA" 5.CARLA DE LA FERRARI *SE VA EL CARNAVAL YO TAMBIEN ME VOY 6.TROTA MUNDO *CHIRU CHIRU *ESPUELAS DE PLATA 7.BIEN ORUREÑO 8.KATITA *CORAZON HERIDO 9.DIABLADA1 *DIABLADA2 *DIABLADA3 10.HUERFANA VIRGINIA 11.PAMPA PALOMITA *LINDA CHINA SUPAY 12.LLAMARADA1 *LLAMARADA2★オールー口の音楽家ハチャの作品群(もちろんモレナーダやディアブラーダ)をマエストロのピアノが展開。 |
| | “ハチャ”ホセ・フローレスに捧ぐ Carlos Reynolds Se va el Carnaval Yo Tambien me voy Homenaje al “Jacha” Jos・Flores LCD 0140--1998 ピアノ | |

| | | |
|---|---|--|
|  | <p>カント・シン・フロンテラ</p> <p>CANTO SIN FRONTERA CD LE 526--1999 南部の音楽</p> | <p>1.QUIERO 2.PARA NUNCA EL ADIOS 3.DORMIDO NOMAS 4.POR EL ABUNA 5.MI DULCE VENENO 6.PALABRA DE AMOR 7.REINA DE LA VENDIMIA 8.EL SIRINGUERO 9.RAZON DE VIVIR 10.EL VALLEGRANDINO 11.CANCION PARA MI SUEÑO 12.CAMPANITAS DE SUEÑOS 13.ETERNO LLANTO 14.YA TE ESTOY EXTRAÑANDO 15.EN SANTA CRUZ 16.ESTAMPAS DE CANCIONES -NO IMPORTA -CANCION DEL PERDON -QUDATE EN MI -LA CALLE DE LA PENA -MIEDO -ADIOS AMADA★グループ名のとおり“国境のない”歌い手4人。2.はロス・トゥク・トゥクの佳曲、9.はビクトル・エレディアの代表作、16.はオラシオ・グアラニやダニエル・トロ等の作品メドレーと、アルゼンチンの歌がずらり。大半はリーダーのギジェルモとメンバーの作品だが、ボリビアのリズムの他にグアラニアやサンバ・カンシオン等もあり幅の広さと奥行きを感じさせる。皆年配で長い音楽活動歴を窺わせる。最近注目されているウィルソン・モリーナ(ルス・デル・アンデの歌手)等4人の若者“SIN FRONTERA”とは別グループ。</p> |
|  | <p>カント・スール</p> <p>CANTO SUR LCD 0064--1997</p> | <p>1.VIDA MIA 2.UN QUERER 3.MORENOS 4.SUEÑOS 5.FLOR DEL ALMA 6.TINKUY 7.SAYA YUNGUEÑA 8.AIQUILEÑO 9.DUELE TU AMOR 10.QUIERO SABER 11.PERDONAME 12.TU★6人組、スクレ周辺の出身と推測される。最近の感覚では決して上手い演唱には聞こえないが、民衆音楽の底辺の広さを感じる。歌詞つき。</p> |
|  | <p>カントウス・デ・チャラサニ</p> <p>KHANTUS DE CHARAZANI Conjunto Comunarios de Niño Corin LCD 0187--1999 アウトクトナ</p> | <p>1.16 DE JULIO 2.VIRGENCITA DE NATIVIDAD 3.TRIGALES DE NIÑO CORIN 4.KANTUTITA DE CHARAZANI 5.RECUERDOS DE VILA VILA 6.T'IKA AZUCENA 7.HUAY ÑO SAN HUAYMAR 8.HIJOS DE CUALLAGALLAN 9.CHASKAÑAWICITA 10.PRIMAVERA★サンボニャーダが8曲、モレナーダが2曲。サンボニャと太鼓の、土の香りに満ちたアウトクトナ(土着の伝統音楽)の典型的なサウンド。</p> |
|  | <p>ギセラ・サンタクルス 【在庫なし】</p> <p>GUISELA SANTA CRUZ Romance Verde CD 14088--2001 歌手・東部の音楽</p> | <p>1.SANTA CRUZ DE ANTAÑO 2.YA NO PUEDO MAS 3.NO ESTAS EN MI 4.NO PODRE VIVIR SIN TI 5.NOCHE DE LUNA LLENA 6.ROMANCE VERDE 7.TENDRAS UN ALTAR 8.AY NO SE QUE TIENES 9.POR QUE SERA 10.DESDE LEJOS 11.CHACARERA DEL OLVIDO 12.NO PIENSES 13.HUIR DE MI 14.A LOS BOSQUES 15.TRINIDAD★アルゼンチンでもアルバムを発表してますます評価を上げ、歌声も艶を増している。ボリビアのフォルクローレが商業音楽上の地歩を固める上で重要な役割を果たしたサンタクルス音楽の世界を、鮮やかに蘇らせてくれる素敵な歌手。日本で活躍するルイス・カルロス・セベリッチとルイス・サルトル作のタキラリをアルバム・タイトルに、愛らしいウアイニョ2.カルナバルの名曲5.トウパイ作のタキラリ8. さらにベドロ・ファビーニ(ア)の作品やチャカレーラもあって贅沢なアルバム。菅沼由隆・山下洋平(vientos)が参加。歌詞つき。</p> |
|  | <p>ギセラ・サンタクルス</p> <p>GUISELA SANTA CRUZ Te Dejo Libre... CD 14013--1997 歌手・東部の音楽</p> | <p>1.QUE PASO 2.AQUELLA NOCHE 3.EL TRASNOCHADOR 4.TE DEJO LIBRE 5.AGUA CLARA 6.NOVIATA SANTA CRUZ 7.VUELVE POR FAVOR 8.TAROPE 9.CUNUMI 10.RITORNELLO EN EL VIENTO★13歳からプロの音楽活動を開始したというから、19歳にしてベテランの歌手の風格である。実力と魅力を兼ね備えたサンタクルスの歌い手、若い世代に東部音楽の素晴らしさを知ってもらうには絶好の機会である。タキラリ6曲ボルカ3曲にカルナバルの名作6...中でもオルランド・ロハス作のボルカ2.が心を打つ。96、01年盤ともかつて一世風靡の「ライカス」のチャランゴ奏者ホルヘ・スアレスがプロデュース、ギター他バックの音作りを担っている。歌詞つき。</p> |
|  | <p>ギセラ・サンタクルス</p> <p>GUISELA SANTA CRUZ CD 13976--1996 歌手・東部の音楽</p> | <p>1.NO VOLVERE A QUERER 2.EN LAS PLAYAS DEL BENI 3.QUISE DARTE 4.SI TE MARCHAS 5.ME EQUIVOQUE 6.EN LA MADRUGADA 7.MISTERIOS DEL CORAZON 8.PRENDA QUERIDA 9.VIVA SANTA CRUZ 10.EL HARAGAN★サンタクルスの歌姫のCDデビュー盤。ラテンポップスの分野で名が知られているようだが、ギセラの歌は東部の生粋のフォルクローレ。2.7.9.等のパルスやタキラリの名曲が嬉しい。そして何より60年代のグラディス・モレーノを髣髴とさせ、感動的である。このアルバムは18歳の録音だと思いが、確かな歌唱力に惚れ惚れ。</p> |
|  | <p>木下尊惇 ※ ¥ 2,800 (税抜)</p> <p>TAKAATSU KINOSHITA シロツメクサの指輪 CACE-2805--1999 日本盤 キャンディ・レコード</p> | <p>1.天までとどけ 2.星のながれる... 3.テラスの灯 4.笹舟 5.お天気雨 6.MACALINA 7.夕陽 8.むらさき色の香り 9.寂寥 10.ヒバリ 11.願いごと 12.むぎの畑 13.シロツメクサの指輪 14.Rio Sorachi ○木下尊惇ソロアルバム第一弾。</p> |
|  | <p>木下尊惇 ※ ¥ 2,800 (税抜)</p> <p>TAKAATSU KINOSHITA 涙色の首飾り CACE-2807--2000 日本盤 キャンディ・レコード</p> | <p>1.無言のさざ波 2.王子ヶ岳の伝説 3.ゆりかもめの子守歌 4.青い三角屋根 5.雪どけのころ 6.小さな花束 7.84番地のcueca 8.涙色の首飾り 9.めざしの心 10.虹のたもとへ 11.つきさまの雫 12.アルマジロの行進 13.La Dolorosa 14.どこまでも・どこまでも... ○木下尊惇ソロアルバム第二弾。</p> |
|  | <p>木下尊惇 ※ ¥ 2,940 (税込)</p> <p>TAKAATSU KINOSHITA 十二月の肖像 CACE-2809--2005 日本盤 キャンディ・レコード</p> | <p>1.カピラの城 2.若葉とせせらぎ 3.さえずりの小鳥 4.わた雲の涙 5.夜空の祈り 6.残された者へのレクイエム 7.天馬の駆けた空 8.熟れた月 9.落ち葉の想い 10.あるチャパーコの聖夜 11.雪のひとりごと 12.炎のまつり 13.ぼんぼりに浮かぶ ○木下尊惇ソロアルバム第三弾。</p> |

| | | |
|---|---|---|
|  | <p>木下尊博 ※ ¥2,940(税込)</p> <p>TAKAATSU KINOSHITA 私は私の色のまま CACE-2817--2007 日本盤 キャンディ・レコード</p> | <p>1.チュタス CHUTAS 2.ベニの浜辺で EN LAS PLAYAS DEL BENI 3.カチャファス CACHAFAS 4.私の故郷バージェグランデ VALLEGRANDINITO SOY 5.夢よ、未来よ、想い出よ、希望よ... 6.瑞々しき丸太 LEN`O VERDE 7.私は私の色のまま MI PUDRA LLEVA MI COLOR 8. 我が祖国ボリビア VIVA MI PATRIA BOLIVIA 9. 扉を開けておくれ ABRIME LA PUERTA 10.心の神秘 MISTERIOS DEL CORAZON 11.旅する人 SARIRI 12.月のテーマ TEMA DE LA LUNA ○豪華なメンバーも参加。菱本幸二(ケーナ、シーク、フラウタ、パーカッション)、橋本 仁(ケーナ)、渡辺隆雄(トランペット)、渡辺 亮(パーカッション、ビリンパウ)、小澤敏也(パーカッション)、クラウディア・ゴサルベス(シンバル)</p> |
|  | <p>木下尊博 ※ ¥1,650(税込)</p> <p>TAKAATSU KINOSHITA 木立に通りすぎるチャランゴの響き MIXM-001 日本盤</p> | <p>1. 巡礼する石ころたち PIEDRAS PEREGRINAS 2. 弦のすすり泣き SOLLOZO DE CUERDAS 3. チャランゴのための練習曲 ESTUDIO PARA CHARANGO 4. 鳥の歌う木の下の子 POLKA BAJO EL ARBOL DONDE CANTAN LOS PAJAROS 5. 命の光 EL LUCERO DE LA VIDA 6. コンドルは飛んでゆく EL CONDOR PASA</p> |
|  | <p>木下尊博 ※ ¥3,080(税込)</p> <p>TAKAATSU KINOSHITA 我が愛しのボリビア MIXM-00 日本盤</p> | <p>1. 我が母の嘆き 2. 故郷への道すがら 3. ワイニョ・アイマラ 4. チョリータ・パセーニャ〜 マナニャチュ 5. ハチャ・ウル 6. 野良犬 7. 二つのカルージョ 8. コルケチャカマンタ 9. ヒンチュカニユ 10. ワカワカ(ボリビア伝承曲) 11. 二つのワイニョ 12. クジャワータ 13. ハイメのためのヤラヴィ 14. ルーチャのためのヤラヴィ 15. ボリビアの鉱夫たち 16. ビジャンシーコのメドレー 17. イルパスタイ</p> |
|  | <p>キンライ</p> <p>KINRAY Realizando Sueños CD LE 523--1999</p> | <p>1. BOLIVIA 2. ASI 3. CAMPESINO 4. MORENADA DE DON JUANITO 5. ESA NOCHE 6. ERES 7. AIQUILEÑITA 8. A TI MI LA PAZ 9. VIVO ENAMORADO 10. DESILUSION 11. PRONTO TE ARREPENTIRAS 12. NUNCA MAS★初紹介の若手コチャパンバ6人組。1曲目はカルカスの"ボリビア"のコピー、カルカスの信奉者かと思いきや他の曲はそれなりに独自の音で味がある。歌詞つき。</p> |
|  | <p>クシイ・リャフタ</p> <p>KUSIY LLAJTA A mi pueblo LCD 0204--1999</p> | <p>1. MI CELOCITA 2. AMANTE BENDIDO 3. MALDITO AMOR 4. MI SUFRIMIENTO 5. CHARANGUITO 6. LLORAR LLORAR 7. A MI PUEBLO 8. MI CHOLITA 9. Q'OLILITA 10. CARNAVAL 11. CHILIJCHI 12. IMILLA BANDIDA★初紹介、ポトシ北部アカシオ出身の6人組。サウンドはポトシだが、従来から知られる土の香りに満ちたものとは少し違い、弦楽器やコーラスも洗練されて、熱烈な当地ファン以外でも親しめるポトシの味。</p> |
|  | <p>グラディス・モレーノ 【在庫なし】</p> <p>GLADYS MORENO La voz del Oriente Boliviano LCD 0179--1999 歌手・東部の音楽</p> | <p>1. ME AMARAS HASTA EN EL CIELO 2. ALMA CRUCEÑA 3. CUNUMI 4. LUCY 5. CUANDO SE VA ILUSION 6. VIDA DE MI VIDA 7. SOLEDAD 8. NO VOLVERE A QUERER 9. Y...NO VIENE EL OLVIDO 10. CARRETERO ENAMORADO 11. ALBORADA 12. PARA DECIR TE QUIERO★録音年は不明だが多分60年代の原盤だろう。艶のある歌声が心の奥までしみてくる、国民的大歌手グラディスのファンには堪らないCD復刻の銘盤。</p> |
|  | <p>グラディス・モレーノ 【在庫なし】</p> <p>GLADYS MORENO La voz del Oriente Boliviano LCD 0179--1999 歌手・東部の音楽</p> | <p>1. Lunita cambia 2. Sombrero de sao 3. El trasnochador 4. Pena cambia 5. Guajojo 6. Infierno verde 7. Viva Santa Cruz 8. Soledad 9. Illimani 10. Moto Méndez 11. No estás en mí 12. Perdóname 13. Quise darte 14. Primavera 15. Sed de amor 16. Desde el alma 17. La culpable 18. Ojos negros 19. María Rosa</p> |
|  | <p>グループ・アイマラ 【在庫なし】</p> <p>GRUPO AYMARA CONCIERTO EN LOS ANDES DE BOLIVIA CD 0004--(90)</p> | <p>1. MI RAZA 2. KARWAN CHOQUELA 3. KALLAMPITAS 4. SICURI NO, 2 5. CIELO ROJO 6. MI QUENA 7. CERRO ROJO 8. MI BALSITA 9. WACA PINKILLO 10. MIS SUEÑOS 11. ANOCHECIENDO 12. CUANDO ME VAYA ★1975年に日本盤LPが発売、低音サンポーニャ・トヨスの合奏を初めて聞いて、当時のアンデス音楽ファンは衝撃を受けた。名盤RA-5712(S)のCD復刻、貴重な音源である。</p> |
|  | <p>グループ・アマル</p> <p>Grupo AMARU De Bolivia al mundo CD 14081--2001</p> | <p>1. EN LOS CONCAVIDADES 2. AMOR DE MORENO 3. ERA EL AMOR 4. TRISTE ADIOS 5. MA YEMBRE(NI TIERRA) 6. ESPERANZA 7. GATITO DEL DULCE AMOR 8. MORENADA DE TODOS 9. DESILUSION 10. SIN TI 11. BOQUITA ROJA 12. MA YEMBRE(NI TIERRA)REMIX★コーラスは厚みがあり器楽も心地よく、定評のあるベテラン・グループ。収録リズムも多彩でトバス3.やティンク6.もあるが、アルゼンチンのガートの名曲7.やウルグアイのリズム・カンドンベの11がアルバム・タイトルを裏付ける。12.は5.のリミックス・バージョン。歌詞つき。</p> |
|  | <p>グループ・アマル</p> <p>Grupo AMARU Hoy es el Tiempo... SLC 14035--1998</p> | <p>1. HOY ES EL TIEMPO 2. CLAVELES ROJOS 3. LOCO DE AMOR 4. MORENADA DE CORAZON 5. TRANQUILIZATE 6. PAJARILLO 7. VIVES EN MI 8. SED DE AMOR 9. DE PIEL A PIEL 10. AMOR AUSENTE 11. KULLAWADA LINDA 12. BAILA, BAILA★厚く豊かなコーラスは定評があるが、アルフレード・コカのチャランゴが光るバックの器楽にも注目。2.5.8.等のスタンダード曲も好演。歌詞つき。</p> |
|  | <p>グループ・アマル</p> <p>AMARU El Embrujo de la Saya LCD 0061--1997</p> | <p>1. TU AUSENCIA 2. MORENO SOÑADOR 3. CORAZON ARDIENTE 4. NO ME NIEGUES 5. RIPUSAJ 6. EL EMBRUJO DE LA SAYA 7. CACHARPAYA DEL SOLEDAD 8. SI TE VAS 9. TE AMAME 10. DESPUES DEL GUSTO 11. SOÑANDOTE 12. TODO HA TERMINADO 13. ESCULTOR DE ILUSIONES 14. CUANTO TE AMO★根強いファンが多いベテラン・グループの、丁寧な音作りの演奏と厚味のあるコーラスが聴きどころ。歌詞つき。</p> |

| | | |
|---|--|--|
|  | グループ・アメリカ | 1.EL REGRESO 2.TIERRA MIA 3.QUIERO OLVIDAR 4.A LA ORILLA DE LA FUENTE 5.CUITIRIRILLASUN 6.EL EMBRUJO 7.LA ELEGIDA 8.MENTIRA 9.PRIMER AMOR 10.ALEJANDRA 11.A CADA INSTANTE★新しいグループ。音色等にはやや固さも見られるがサンポーニャ等に若々しさが感じられる。 |
|  | グループ・アンディーノ →アンディーノ グループ・オリゾンテス | 1.A DONDE IRE 2.ME VOY PALOMITA 3.LAS COSAS QUE PASAN 4.REMANSO VERDE 5.BUSCARE TU AMOR 6.SALI PRENDA MIA 7.MAL PAGADORA 8.CHUNQUITU 9.PAJARILLO CARCELERO 10.PADILLITA★スクレの伝統を重んじるグループのカルー ジョ、ウアイニョ、クエカ、パイレシート等。チュキサカ(法律上の首都スクレの古称で、スク レを中心とした地方がチュキサカ県)をテーマにした2枚シリーズの1集。 |
|  | グループ・オリゾンテス | 1.SUWICITU 2.ESTRELLITA DE LA NOCHE 3.UN COSTAL DE COPLAS 4.TARABUQUEÑ ITA 5.ENSUEÑOS 6.DESDE QUE TE VI 7.LINDA ABAJEÑA 8.SALAUQUE 9.PARA LA NOCHE DE MI DOLOR 10.SELECCION DE BAILECITOS a)BOTE SIN VELA b)CON LA LLUVIA c)SIMISITUYQUI★スクレの伝統を重んじるグループの香り高いカルー ジョ、ウアイニョ、クエカ、パイレシート等。本盤は第2集で、第1集のLCD0314と合わせてお勧め。 |
|  | グループ・オリゾンテス | 1.HASTA EL MUELLE 2.SOY CIPRES 3.TRIPTICO DE BAILECITOS a)PLANTA DE LIRIO b)BUSCANDO UN QUERER c)ILUSION 4.PASCUA T'IKITA 5.EL ARAGAN 6.SELECCION DE KULLAGUADAS a)EMBRUJO b)QUIEN,DIME QUIEN c)ME IRE,ME IRE d)ACASO PORQUE SOY POBRE e)LILIAN f)LAGRIMAS 7.PARA LOS OJOS MAS BELLOS 8.SUSPIROS DEL ALMA 9.LA CULPABLE 10.K'ARAZAPATO 11.JILGUERO 12.PREFIERO OLVIDAR 13.NO TE OLVIDES DE MI★スクレの雰囲気あふれるクエカがお 勧め。得意のカルージョがないが、人気のクジャグアダスのメドレー、チュントウンキ、サン ティアゴ(ア)のチャカレラに、エステル・マリソルのヒット曲13も収録。 |
|  | グループ・オリゾンテス | 1.CHAPAQUITA 2.MI CANCION“Vuela a ti” 3.CANDOROSA 4.LAGRIMAS 5.RECUERDOS DE AMOR 6.CORAZON SINCERO 7.LINDA ORUREÑITA 8.SAYA MORENA 9.SELECCION DE KALUYOS a)LA FLOR DE LA DALIA b)SON LAS PENAS QUE ME MATAN c)KORI Q'ENTICITO d)PORQUE NO ME VOY e)COMO EL TAMARINDO 10.SELECCION DE BAILECITOS a)SE FUE MI NEGRA b)TU ALTIVEZ c)A LAS FLORECITAS DEL CAMPO 11.ANILLITO DE PROMESA 12.EN VANO 13.DEL TRONCO DE UN ARBOL★9.10.が本領だがサヤ、モレナーダ、タキラリ等も楽しいアルバ ム。シメオン・ロンカルの名曲4.やウイリィ・アルファロの6.が聞き物。歌詞つき。 |
|  | グループ・カナタ 【在庫なし】 | 1.VUELO DE CONDRES 2.CONDOR PASA 3.CHIQUITAY 4.SICURIADA 5.SICURIS #2 6.SELECCION DE BAILECITOS 7.K'AYNA LLANTU 8.AMANECER EN EL ALTIPLANO 9.SANTA VERACRUZ 10.CAMBITA 11.CASSARJETA 12.SANCHALY a)MOSOJ WUATA b)ZAMPONADA c)JULA JULAS d)TONADA 13.AMOROSA PALOMITA 14.CUECA #2 15.CRUIZ LOMA 16.PALOMITAY 17.LLORONCITO 18.ME ESTOY YENDO 19.LECHEHUAYOS a)SICURIS b)PUEBLITO DE CAMATA★70年代末、日本のファンに強 烈な印象を与えた実力グループの復刻編集盤20曲、大半が器楽曲。 |
|  | グループ・キスワラ | 1.Campu runa 2.Niña mia 3.Traicionera 4.Solo por ti 5.Concavidades 6.Falsas promesas 7.Hermanos 8.No hay mas que hablar 9.No al sida 10.Negrita 11.Patitos 12.El infiel |
|  | セミージャ(グループ・セミージャ) 【在庫なし】 | 1.WIST'U VIDA 2.K'ARA BAILE 3.LUZ DE MIS OJOS 4.PARA QUE TE CONOCI 5.DUEÑA DE MIS BESOS 6.MANANTIAL DE ILUCIONES 7.REAL URCUPIÑA 8.WARA WARITA 9.PENSANDO EN TI 10.ULALITA 11.AMOR DE AMANTES 12.SE TERMINO★長兄アレハ ンドロ・カマラと離れて、弟や仲間たちのセミージャが単独でアルバムを発表。実力十分の コーラスと演奏。歌詞つき。 |
|  | グループ・タパカリ | 1.DESTINO INEXORABLE 2.IMAPITAJ PANTARG'ANI 3.LA NARANJA NACIO VERDE 4.CORAZON 5.MAYPITAJCHU MUNASQ'AYQ'A 6.CAPULLITO EN FLOR 7. SAUCE SABES QUERER 8.LA NEVADA 9.SOY HOMBRE 10.ME ENAMORE JUGANDO 11.FALSEDAD 12.INGRATITUD 13.MI DESPEDIDA 14.QUIMENITA 15.IMILLA BANDIDA 16.ADIOS INDEPENDENCIA 17.LA CELOSA 18.SELECCION DE BAILECITOS a)MI DESTINO b)HONDA PENA c)LA CHICHA KJOCHALA 19.EN LAS PUERTAS DE UN CONVENTO 20.RIO MARAÑON★LCD-0200の続編のような、芳醇なクリオージャ音楽。 |
|  | グループ・タパカリ | 1.SOLO TU 2.AÑORANZAS 3.GOTAS DE SANGRE 4.TOTAL 5.TRISTE EN LA VIDA 6.SELECCION DE BAILECITOS a)A LAS FLORCITAS DEL CAMPO b)MERENA c)NACI CIEGO 7.LA VIDA CANSA 8.CARMEN ROSA 9.TAPACARINO 10.MI TORMENTO 11.PENSANDO EN TI 12.CAMARGUEÑITA 13.FALSEO JURAMENTO 14.ULINCHITU★クエ カ、ウアイニョ、パイレシートがクリオージャの香りたっぷりに歌われる。ベテラン・グループ のようだが初アルバムらしい。チャランゴに若手のセサル・カマラが参加。 |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>グループ“デル・アルマ”</p> <p>grupo“DEL ALMA” RECORDANDO “ANCESTRO” CD LE 603--90-94-2004</p> | <p>//LO MEJOR DE ANCESTRO (1990-1994)// 1.OLVIDAME 2.DULCE ILUSION 3.SARIRI 4.QUIERO QUE VUELVAS 5.LLORARE 6.NIÑA MUJER 7.UN DIA DE AMOR 8.TE ACORDARAS DE MI 9.A TU LADO 10.SUEÑO PROHIBIDO 11.VIEJAS HISTORIAS 12.AMOR IMPOSIBLE //GRUPO “DEL ALMA” 2004// 13.VIEJAS HISTORIAS 14.PENSANDO EN TI 15.SENTIR DE NUEVO 16.EL PRECIO DE MI AMOR 17.OLVIDAME 18.LO QUE ME QUEDA★1990年代前半に活動したアンセストロの12曲(当時のテイク)と、2人のメンバーを中心に新たに編成したグループ“デル・アルマ”の新録音6曲。1.-17.11.-13.の新旧テイクの聴き比べはとても興味深い。円熟した現在の歌とコーラスで、17.のチュントウンキは懐かしさを感じさせながら見事に10年後の現在に蘇る。</p> |
| | <p>グループ・トゥクイパフ</p> <p>GRUPO TUKUYPAJ Amar y Pecar LCD-0425-2002</p> | <p>1.AMAR Y PECAR 2.VIRGEN DE LA INTEGRACION 3.DE IGUAL A IGUAL 4.KULLAGUITA 5.OTRO SUENO 6.VIVO CONTIGO 7.JALLALLA QUILLACOLLO 8.TENGO CELOS 9.BELLA ILUSION 10.TODO TERMINO 11.DESEO 12.MI FIEL COMPANERA</p> |
| | <p>グループ・ホルテ・ポトシ →ノルテ・ポトシ グループ・パクシ・カナ ※ ¥ 1,900 (税込)</p> <p>GRUPO PHAXSI QHANA 畑への小道 CB-001</p> | <p>1.CONIMA 2.LAWASICU 3.QANTU QUIABAYA 4.SICURI DE ITALAQUE 5.TARKA LURIBAY 6.HUAY KHOLO LURIBAY 7.LICHIMAYU LURIBAY 8.MOHOCEÑO LURIBAY 9.CHUNTUNQUI 10.TONADA 11.MIS VEINTE AÑOS-CERRO DE UNCIA 12.CUMPLEAÑOS 13.FLAVO★ボリビアに永く住む杉山貴志は祭祀や信仰に根差している伝統音楽を村々を訪ねて調査研究し、演奏活動を行っている。彼の姿は最近日本でもテレビ放映され、都会のボリビア人の伝統音楽文化活動におけるリーダー的存在を果たしていることも報じられた。本盤は彼が率いるパクシ・カナの生粋のアウトクナ、2枚目のアルバム。うっかり“野趣に富む”など書けないものを強く感じた。紡ぎだされる「音」そのものがとても美しいことに驚いている。</p> |
| | <p>グループ・ベルティエンテ</p> <p>GRUPO VERTIENTE Carta de Amor LCD 0191--1999</p> | <p>1.AL AUSENTARME DE TI 2.EL LOBO 3.RECORDANDOTE 4.FLORCITA AYMARA 5.VALLUNITA 6.IMILLA PERDIDA 7.RECUERDOS TRISTES 8.MI DESTINO 9.YUNGAS QUERIDO 10.CARTA DE AMOR 11.ENSUEÑOS 12.TRADICIONES DE ORURO 13.CAMBITA 14.ME DEJASTE 15.PENSANDO EN TI 16.AMOR PERDIDO★紅のボンチョ(カルカス風)の6人組。新グループらしいがアンサブルはまとまって、リズム形式も各種取り混ぜ聴きやすいデビュー盤。</p> |
| | <p>グループ・フェメニーノ・ボリビア 【在庫なし】</p> <p>GRUPO FEMENINO BOLIVIA GRACIAS...POR QUERERNOS TANTO CD 14118--2004 女声グループ</p> | <p>1.COCAINS 2.VIVIR CANTANDO 3.COMO PODER OLVIDAR 4.MI ULTIMO CARNAVAL 5.DESPIDETE 6.VUELVE 7.SOY FELIZ 8.FUE POR TI 9.ESTAS POR DEMAS 10.COMERCIANTE MINORISTAS 11.DECEPCION 12.SELECCION DE HUAYÑOS a)BASTA CORAZON b)NO LO VUELVO A HACER c)TU ABANDONO 13.SELECCION DE KULLAGUADAS a)PORQUE ME ENAMORE DE TI b)VUELVE c)MILES DE LAGRIMAS 14.RECUERDOS 15.DIABLADA AUTENTICA,MAÑAZOS 16.DESPIDETE(PREMONICION)★長い活動歴を有するベテラン群の中で数少ない女性だけのグループ。海外との接点がお隣の台湾のようで日本ではないところが残念。いつものテイストのタキラリ、チュントウンキ、カポラール、モレナーダ等に加えヤロ・クエジャル作のチャカレーラも熱演。歌詞つき。</p> |
| | <p>グループ・フェメニーノ・ボリビア</p> <p>GRUPO FEMENINO BOLIVIA Siempre Bolivia CD 14098--2001 女声グループ</p> | <p>1.SEÑOR DEL GRAN PODER 2.EL AMOR 3.FUE UN ERROR 4.TOBAS CENTRALISTAS 5.NOSTALGIA 6.ECHARTE AL OLVIDO 7.VETE NO MAS 8.TE PERDONO 9.UNA PENA TENGO YO 10.SELECCION DE HUAYÑOS a)RECUERDOS b)CUANDO ME VAYA c)AMOR JOVEN 11.SELECCION DE KULLAGUADAS a)REGRESA A MI b)QUIEN DIME QUIEN c)TE PUEDES IR 12.NOCHES A NOCHE 13.LIBERACION SOBERBIOS 14.CONDOR PASA★長いキャリアを有するベテラン・グループ。円熟の歌声、サウンドが心地よい。各種の代表的リズムに加え、楽しいトバス4.やセンチメンタルなカポラール6.サンファン12.も好演。久々に聴く14.(歌入り、ヤラビの部分のみ)は海外向けを意識しての録音か。歌詞つき。</p> |
| | <p>グループ・フェメニーノ・ボリビア 【在庫なし】</p> <p>GRUPO FEMENINO BOLIVIA 17 AÑOS CD 14055--1999 女声グループ</p> | <p>1.OLVIDARE 2.SOLITO EL MORENO 3.OLVIDO QUE NUNCA LLEGAS 4.A CATAVI 5.RITMO DE TRADICION 6.BOLIVIA 7.A ELLA 8.HOY NO ME LEVANTO 9.PACHAMAMA 10.CHASKA CHASKITA 11.SOMOS IGUALES 12.SELECCION DE CULLAGUADAS a)VETE YA b)EMBRUJO DE AMOR c)TE ARREPENTIRAS 13.SELECCION DE HUAYÑOS a)BELLA ESPERANZA b)CON UN CARIÑO c)CUANDO ME VAYA 14.MUCHACHAS DE GRAN CORAZON★初期にはルイサ・モリーナもメンバーだった。90年代にシリア・ベラ(元タニ・タニ)が加わり現在の4人になっている。タキラリ、モレナーダ、カポラール、トバ他の演奏も歌も骨太(失礼!)で、とても好ましい。歌詞つき。</p> |
| | <p>グループ・ボリビア 【在庫なし】</p> <p>Grupo BOLIVIA CANTO Y SENTIMIENTO DE UN PUEBLO CDI 30126--1997 女声グループ</p> | <p>1.EN ORURO BAILARE 2.AMIGO 3.TRANQUILIZATE 4.SOLEDADE 5.PALMERITAS 6.NUESTRA PROMESA 7.PARA QUE 8.LLORAR ETERNO 9.SELECCION DE HUAYÑOS a)CUANDO ME VAYA b)AMARGURAS Y CONGOJAS c)LAS PIEDRAS DE TU CALLE 10.YUNGUEÑO 11.SELECCION DE CULLAGUADAS a)TE VAS NOMAS b)PORQUE SOY POBRE c)OJITOS NEGROS 12.ÑAUPALLAJTA 13.CONDOR PASA★グループ・フェメニーノ・ボリビアとも名乗っている、日本でもファンの多い女性グループ。佳曲をそろえた端正なアルバム。歌詞つき。</p> |

| | | |
|---|---|---|
|  | <p>桑原健一 ※ ¥2,500(税込)</p> <p>Kenichi Kuwabara Sin Nacionalidad</p> | <p>桑原健一の一枚目のチャランゴのソロアルバム。オリジナル・インスト曲11曲収録。2008年に発表したボリビア録音盤。</p> <p>1. Taquirari Sentimiento(タキラリ・センチメント) 2. Camino en Silencio(静寂の小道) 3. Cueca para ti(君に捧ぐクエカ) 4. 自分の為の練習曲その1とその2(Estudio mío N°1 y N°2) 5. ¡Que linda! Querida(やさしい音色) 6. Superstición - Satisfacción - Solución(快楽～迷信～解決) 7. ばあちゃんち～盛夏の頃～(Casa de Mi Abuelita) 8. El Ombligo del Sol(太陽のへそ) 9. En Espera(待つあいだ) 10. Extraviado - Desfile de Golosinas(迷い道～お菓子のパレード) 11. 自分の為の練習曲その4(Estudio mío N°4°)</p> |
|  | <p>桑原健一 ※ ¥2,500(税込)</p> <p>Kenichi Kuwabara desde La Paz</p> | <p>2018年末に帰国する際にボリビアで録音し2019年7月に発表した、チャランゴソロの2枚目。全編オリジナル12曲収録。フォルクローレを基調としながらもポップな雰囲気一枚。</p> <p>1. Apertura(はじまり) 2. Experimentos para dos charangos(2台のチャランゴの為の実験曲) 3. Liberación(リベラシオン) 4. La melancolía en las sonrisas(笑顔の憂い) 5. Cascabeleros(カスカベレーロス) 6. Tucán y delfín(オオハシとイルカ) 7. En trance(トランス) 8. Esto está jodido(これはキツイって) 9. Cueca Azul(青のクエッカ) 10. Vanidoso(見栄っ張り) 11. Estudio mío N°9 y N°14(自分の為の練習曲その9とその14) 12. Continuará...(つづく...)</p> |
|  | <p>コジャマルカ</p> <p>KOLLA MARKA LRCD 1322--(90)</p> | <p>1.PACHAMAMA 2.KARWANI 3.TENTACION 4.HE VUERTO 5.MACHULOS 6.KANTUS 7.TAREO 8.PUEBLITO DE ITALAQUE 9.ALTIPAMPA 10.SILLA MULA ★正統のアウトクナ音楽の継承に努力している音楽家たちのユニット。BO/LRL1322の復刻盤。</p> |
|  | <p>コジャウアラ 【在庫なし】</p> <p>KOLLAHUARA CANTATA POPULAR INDIO CD 13848--2006 ※2CD ◆3,300円</p> | <p>1PARTE : 1.INTRODUCCION 2.PRELUPIO 3.TINIEBLAS 4.WIRACOCCHA 5.ANCESTRO 6.NACIMIENTO 7.AMANECER 8.PACHAMAMA 9.OCASO / 2PARTE : 1.PRELUPIO 2.SUEÑOS 3.DESTIERRO 4.PROCLAMA 5.LAS LUCHAS 6.POCOATA 7.LETANIAS 8.INTERLUDIO 9.NUEVO AMANECER 10.CANTO FINAL★パツハの教会カンタータ、世俗カンタータを連想するが、これは「インディオ・カンタータ」と呼ぶべきか。ラウル・ルイス・シレスの19の声楽曲からなるカンタータをコンフント・コジャウアラとSociedad Coral Boliviana(ボリビア聖歌協会?)が歌う。堅苦しいイメージを思い描くかも知れないが、テーマやメロディ、リズムはかなりポピュラーなアンデス音楽のスタイルで素直に耳にできる。歌詞つき。</p> |
|  | <p>コンラヤ 【在庫なし】</p> <p>KHONLAYA EXPRESO CD 06--(04)</p> | <p>1.ILUSION HERIDA 2.EL ENCUENTRO 3.SOBRE EL CAMINO 4.PLEGARIA A LA SOLEDAD 5.SILENCIO 6.SALIENDO DE LA OSCURIDAD 7.PERO ; NO★日本の演奏グループに絶大な人気の「エル・エンクエントロ」、この曲は1982年のワラの演奏で一躍有名曲になったが、そのオリジナル版(1986発表)がこの盤の2にある。作者のホルヘ・コモリがいたコンラヤは、今日では当たり前になったフォルクローレ・フュージョンの先駆者の一つである。メンバーにはワラで活躍するホルヘ・クローネンボルトやペドロ・サンヒネス、サロモン・カジェーハス、コーラスにはジェニイ・カルデナスが加わっている。ところで日本で愛好される「エンクエントロス」はワラのコピーのコピー...のように思えるが、オリジナル・バージョンに出会える機会がここにある。ようやくCD復刻されたフュージョン古典の名盤、LP時代には当家のほかには扱っていなかったように記憶しているので幻のテイクかも知れない。個人的にはずっと1.が気に入っていて、お勧めなのでこの貴重なチャンスに一聴を。</p> |