::アンデスの家ボリビア::

福田大治 チャランゴ ワークショップ

2022年1月23日(日) 13:00～15:00

参加費無料　＊事前予約制(MAX10名)

▪チャランゴを初めて触る方、少し弾ける方、いずれも歓迎します。
▪音楽や楽器が初めてでも心配無用。五線譜(楽譜)も使いません。

まずはチャランゴや、ボリビアをはじめ南米音楽に親しんでいただくワークショップです。
お気軽にご参加ください！
※「チャランゴを持っていないが参加したい」という方はその旨ご相談ください。

講師: 福田大治 (Daiji "Daijito" Fukuda)

プロフィール
チャランゴ・ギター奏者。
90年代よりボリビアに計8年間暮らした後、現在までに南米各国の歴史的巨匠やトップアーティストと共演・レコーディングを重ねている。
2007年 非南米人アーティストとして初めて、ボリビア政府およびSBCより現代チャランゴ界最高位の勲章「マエストロ・ディプロマ」を授与。
ラテンアメリカ事情全般にも明るく、15年以上にわたり複数の大学でスペイン語やラテンアメリカ社会論を講じている。
ボリビアチャランゴ協会(SBC、本部ボリビア)日本代表。

▪お申込み・問い合わせ▪ アンデスの家ボリビア(福岡) ✉csdebolivia@gmail.com