

アンデスの家ボリビア CD(5 ヤ・ラ・ワ行)

★:小林隆雄さんの解説


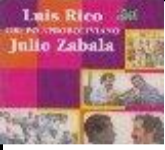
価格: ¥1,000(税抜) ※別途記載があるものはその価格です。

●リストは演奏者名の50音順に並んでいます。

ア行	カ行	サ行	タ・ナ・ハ・マ行	ヤ・ラ・ワ行	オムニバス他
----	----	----	----------	--------	--------

《ヤ・ラ・ワ行》

	<p>ヤロ・クエジャル</p> <p>YALO GUELLAR Vivir Cantando CD 14048--1999 歌手・南部の音楽</p>	<p>1.CHACARERA DEL PAGO 2.LAGRIMAS DEL PILCOMAYO 3.VIVIR CANTANDO 4.DISPUTA 5.QUERENCIA 6.HOY ANDUVO LA VIDA 7.TRAICIONES DEL ALMA 8.QUEDATE EN MI CHACO 9.GALOPANDO EL ALMA 10.TARDES DEL CORAZON★アルゼンチンとの国境の町ヤクイバの出身か、トリオの音楽はアルゼンチンの現代サンティアゴの香りに満ちている。音楽性も高く興味深い盤。歌詞つき。(サビア・ヌエバの91年録音盤にはメンバーとしてヤロの名前がある)</p>
	<p>ユーリ・オルトゥーニョ</p> <p>YURI ORTUÑO Ha pasado el mal tiempo CD 13922--1995 歌手</p>	<p>1.HA PASADO EL MAL TIEMPO 2.ANZALDINITA 3.EN MEMORIA 4.MUJER BONITA 5.CELOS...SIEMPRE CELOS 6.NIÑA BONITA 7.PRIMER AMOR...ETERNA ILUSION 8.TODO SUYO ES MI AMOR 9.SAYA MORENA 10.CUIDEMOS LA TIERRA★プロジェクトやドゥオ・センチメントで素晴らしい歌唱力を示すユーリ。このソロ・アルバムでは一層情感豊かな熱唱で迫る。伴奏陣もおなじみのベテランぞろいで魅力的。歌詞つき。</p>
	<p>ラウル・オラルテ 【在庫なし】</p> <p>RAUL OLARTE QUENAQUENA 0519-02 ※2,850円 委託</p>	<p>1.LA DIABLADA 2.OBLIVION~ADIOS NONINO 3.QUENAQUENA 4.MORENADA 5.EL SIKURI 6.ZAMBA AZUL 7.SELLECCION DE BAILECITOS -SIRVIÑACO -CUANDO NADA TE DEBIA -JURO AMARTE 8.CAMINO DE LLAMAS 9.ROMANCE DE VIENTO Y QUENA 10.MANKA FIESTA 11.ALTITUD 2600 12.LA MARIPOSA★アルゼンチンのチャランゴ奏者ハイメ・トレスとともに数度来日し、今年秋にも単独で来日しているケーナ奏者。ウニャ・ラモスの笛のような繊細な響きを持っている。ピアノ作品やサンバも交え、きれいなアルバムに仕上がっている。</p>
	<p>ラウル・ショウ・モレーノ</p> <p>RAUL SHAW MORENO CD 14126--(04) 歌手・クリオージャ音楽</p>	<p>1.CARRETERO DEL CAMINO 2.MI PENA 3.TUS LINDOS OJOS 4.DESDE EL FARO 5.SIENTO YO EN EL ALMA 6.MASCARITA DEL CARNAVAL 7.LA LLAVECITA 8.LA VI LLORANDO 9.SOLEDADE 10.EL PUCHITO 11.SELECCION DE HUAYÑOS Y CUECAS -ADIOS ORURO -LA MORENADA -A MI PALOMITA -ABREME LA PUERTA 12.SUEÑO IMPOSIBLE 13.NO VUELVAS 14.MUÑEQUITA 15.QUE TE VAYA BIEN 16.HABLEMOS DEL AMOR 17.UN POQUITO DE DULZURA 18.TU PARTIDA 19.ESTOS CARNAVALES 20.NO ME MIRES A LOS OJOS 21.MAÑANA ME VOY 22.POR TI SOY FELIZ 23.SUERTE DE CHARANGUERO★古いラテン音楽ファンなら、トリオ・ロス・パンチョスのトップ・ボーカルだったこのボリビア人を知らない人はいないだろう……しかしアルバムに収められた音楽世界—ポルカ、クエカ、タキリ、カルナバル、ウアイニョ等々のfolkloreの名曲を歌う声は、ほとんど知られていないかも知れない。ケーナやチャランゴのファンにもラテン音楽ファンにも、この貴重な1枚を強力推奨。1965年と78年のテイクが収録されているが、10年以上の時の差を感じさせないのは、それほど完成された歌声とスタイルであるからだろう。</p>
	<p>リクチャリイ</p> <p>RIJCHA'RIY Khantus Necesarios CD LE 551--2001</p>	<p>1.NIÑO INOCENTE 2.EL POTOQUITO 3.MANIFIESTO DE LOS SIN VOZ 4.CONTRARIEDAD 5.ESCUCHAME COMPAÑERO 6.REGGAE DEL VECINO 7.HUELLAS DE ÑANCAHUAZU 8.WAKA TOKORI 9.SIRENA DEL TITIKAKA 10.CHOLITO PANTALON BLANCO 11.REFLEJO DE REFLEXION 12.ESTACION RETIRO 13.HASTA SIEMPRE 14.CHARANGUITO CHAJWANQUITO★ポトシ・ベタンソの音楽家リカルド・カンボスの音楽世界。愛娘イボンヌの歌声も素晴らしく、Eギターや電子楽器も交えながらリズムは南・中・北米にまたがり、見事な仕上がりに。杉山貴志が参加。歌詞つき。</p>
	<p>リクチャリイ</p> <p>RIJCHARYI Latidos Urbanos CD 14191--2007</p>	<p>1.JIYAJAY 2.CHILILIN-CAMPANITA 3.SIWARILLAY 4.LATIDOS URBANOS 5.AZUCENITA 6.TODOS JUNTOS 7.POTOSINITA 8.SAYA CONCEPTUAL 9.PHATITAN 10.CUACA TRANSANDINA 11.AUQUI SIDERAL 12.PASCUA BLUES BETANCEÑO 13.NIÑA CAMBA 14.A MI MADRE ★冒頭からポトシの古風な雰囲気満載と思いきや古いファンには懐かしい6.も。このテイクにはワラのダンテ・ウスキアーノが参加している。5.のサンファニート・トバというにはニヤリ、リカルド作チャカレーラ15.もある。ポトシ・ベタンソの音楽家リカルド・カンボスと娘イボンヌ、息子ゴンサロの、伝統と現在が融合する魅力的なCD。杉山貴志も参加。</p>
	<p>リャフタイマンタ</p> <p>LLJTAYMANTA ESTE ES MI PAIS CD 14171--2006</p>	<p>1.A LA BIM BOM BAM 2.SAN SIMON USA 3.MORENADAS FERRARI a)MORENO BANDIDO b)CUANDO ME VAYA 4.ESTE ES MI PAIS 5.CHINITA 6.MIA TU SERAS 7.PIENSALO PARA CASARTE 8.SOL 9.LA INYECCION 10.MADRECITA MIA 11.LE LION ES MORT CE SOIR 12.OJALA 13.SELECCION LATINA a)ASI SON ELLAS b)ECHAME A MI CULPA c)PEQUEÑA Y FRAGIL★力強いコーラスに厚みがある。大人気グループだそう。モレーナダ、カポラール、クジャグアダ、ディアブラダ、イタラケ等の多彩なリズムを好演。11.の非folklore「ライオンは寝ている」も面白い。歌詞つき。</p>
	<p>ルイサ・モリーナ</p> <p>LUISA MOLINA MI VIDA HECHA CANCION CD 14150--(05) 歌手</p>	<p>1.AÑORANZAS 2.ME RECORDARAS 3.QUEJAS DEL ALMA 4.YO PERDI EL CORAZON 5.SE FELIZ 6.IRONIAS DE AMOR 7.CAÑITA CAÑAVERAL 8.MI NOSTALGIA 9.A UYUNI 10.SI TE VAS 11.TU OLVIDO 12.RECUERDOS MUERTOS 13.MI PROPUESTA 14.MI PARTIDA 15.PENAS 16.TESORITO 17.MADRE SOLTERA 18.VIVA MI PATRIA BOLIVIA ★「グルーポ・フェメニーノ・ボリビア」を離れソロ歌手となった1989年、そのデビュー・アルバムのタイトルと冒頭の曲が印象的な1.AÑORANZAS。LPレコード時代からのファンには懐かしい89年以降の代表曲と2005年の6曲を交えて全18曲。しっかりとした器楽をバックに歌声が心にしみ入る。5.10.16.18.も良く知られた名曲。</p>
	<p>ルイサ・モリーナ</p> <p>LUISA MOLINA Te voy a olvidar CD 14091--2001 歌手</p>	<p>1.LLOKALLITO 2.TE VOY A OLVIDAR 3.GOLPES BAJOS 4.PALOMITAY 5.RIO PALCA 6.RECONCILIACION 7.AGUA CLARITA 8.SERENATA A BOLIVIA 9.MI QUEBRANTO 10.OLVIDATE DE MI 11.ME HAS HECHO PERDER EL JUICIO 12.EL CISNE★1973年デビュー、84年には「グルーポ・ボリビア」で初録音、その後ソロとして内外で高い評価を得続けた素晴らしい歌手。89年以来活動を共にする「グルーポ・アニョランサス」のケーナやチャランゴ等の器楽演奏もさらに円熟し、リズムは多彩で温かく優しいアルバム。10.や12.の名曲にうっとりする。</p>


	<p>ルイサ・モリーナ</p> <p>LUISA MOLINA Hoy como ayer CD 14062--1999 歌手</p>	<p>1.TRIPTICO DE BAILECITOS a)DEL CIELO BAJO UNA PALMA b)MAMA PANCHA c)DEL CIELO BAJO UNA PALMA 2.SELECCION DE CUECAS a)ARBOLITO EN MINIATURA b)YA SE FUE MI GOLONDRINA c)NEGRA INGRATITUD d)DESTACAMENTO 111 e)PUÑAL ENVENENADO f)AÑORANZAS g)DESGARRADO h)SOLEDAD i)PRETENCIOSA j)CELOS k)EN LAS PUERTAS DE UN JARDIN 3.SELECCION DE HUAYÑOS a)ABIERTO MI CORAZON b)DESDE QUE TE HE VISTO c)BORRACHITO LADRON d)A MI PALOMITA e)PATITO f)EL NEGRERO g)RELOJITO h)ESTOY LLORANDO i)MALDITO AMOR j)BOQUERON ABANDONADO k)UYUNI l)SATCHI SATCHI m)LOS BORRACHOS n)QUE LE VOY HACER A ESA MUJER★元グループ・ボリビアのメンバー、ウユニ出身の素晴らしい歌手。クリオージャ音楽全盛時代のクエカやウアイニヨ等の名曲を満載した逸品である。</p>
	<p>ルイス・カリオン</p> <p>LUIS CARRION LCD 0159--1998 歌手・クリオージャ音楽</p>	<p>1.CHELITA 2.JULIETA 3.CORAZON 4.NO VOLVERE 5.FELICIDAD 6.MI CORAZON ES TUYO 7.JAMAS TE OLVIDARE 8.ABRAZAME 9.TARIJA LINDA 10.GRACIAS POR TU AMOR 11.POR LA FELICIDAD 12.SI SI POTOSI 13.PORQUE TE QUIERO 14.RAZA DE BRONCE 15.ME EQUIVOQUE 16.QUIMEÑITA 17.LLORARAS 18.TE AÑORO MADRE 19.ELIZABETH 20.REGRESA A MI 21.QUIEN DIME QUIEN 22.VUELVE 23.MORENOS COTEL 24.FALSAS PROMESAS★往年の人気歌手が、各種のリズムの自作曲をキーボードの伴奏で歌う。思わず体が動き出すタキクンビア等聞かにも踊るにも楽しい盤。</p>
	<p>ルイス・グティエレス</p> <p>LUIS GUTIERREZ (DE COLECCION) CD 13971 歌手・クリオージャ音楽</p>	<p>1.GHOLITA PACENA 2.AY CONCEPCION 3.CUANDO ME VAYA YO DE LA PAZ 4.EL DELINCUENTE 5.UNA PENE TENGO YO 6.AL CIELO PIDO LA MUERTE 7.ORURO 8.TANQUILIZATE 9.EL PARTIDO DEL AMOR 10.CUANDO CANTA EL RIO 11.HORTENCIA 12.DESILUSION Y OLVIDO 13.TODO MI ANHELO 14.MI TARATENITA 15.QUISE MI VENTURA 16.MORENA DE MI PASION 17.TU PARTIDA★古くからのファンが喜ぶピアノやアコーディオン等の楽団、プラスをバックに、ベテラン歌手の歌うクエカやタキラリがボリビア音楽の“粋”を感じさせる。</p>
	<p>ルイス・リコ</p> <p>LUIS RICO LA SAYA AFROBOLIVIANA CD 13742--(02) 歌手</p>	<p>1.NUESTRA COCA NO ES COCAINA 2.QUE HERMOSO QUE ES DESPERTAR 3.DE QUE PODEMOS VIVIR? 4.EL GRUPO AFROBOLIVIANO 4.LA LETRA YA ESTA CANSADA 6.PANORAMA YUNGUEÑO 7.HERMANO YO QUIERO HABLARTE 8.MUJER YUNGUEÑA 9.POR FALTA DE LOS CAMINOS 10.AGRADECIMIENTO★多くの音楽家に影響を与え続けてきたシンガー・ソングライター、SLPL13742(1991)のCD化。当時ほとんど知られていなかった4の“アフロ・サヤ”は驚愕であった。</p>
	<p>ルイス・リコ</p> <p>LUIS RICO Asi se enciende mi amor... CD 14032--1998 歌手</p>	<p>1.LA MORENADA 2.LA FLOR DE POLLETILENO 3.CUANDO HABLE CON DON NOEL 4.CUECA P'AL NILO 5.COPLAS NEGRAS 6.FLOR DE ALELI 7.CARNAVAL DE UYUNI 8.JUAN CUTIPA 9.FIESTA DE LEYES 10.BUTCH CASSIDY & SUNDANCE KID 11.ENTRE A MI PAGO SIN GOLPEAR 12.EL CONTRASTE 13.EL POLILLA 14.BIENVENIDO GENERAL★現代を代表するカンタウトール。自作曲を中心にアルフレード・ドミンゲスの8、W.アルファロの9、カルロス・カラバハル(アルゼンチン)の名曲11など多彩。歌詞つき。</p>
	<p>ルイス・リコ</p> <p>LUIS RICO Lo mejor CD 13806--(92) 歌手</p>	<p>1.EN EL FUNERAL DEL RIO 2.EL ULTIMO TINCU EN PARIS 3.PUCHA CARAY 4.LA MAGIA DE LA MADERA 5.COPLAS DE LA SEQUIA 6.ANDES LO QUE ANDES 7.PALOMITAY 8.EL TIO 9.IMAGENES 10.DOCE COPLAS SUMERGIDAS EN UNA UYPHULA DE SANGRE CON EL CORAZON EN DUELO POR LA MASACRE DEL VALLE 11.MUJER,O SE VA LA VIDA COMPAÑERA 12.TANTO TE AME★根強い人気をもつ社会派シンガー・ソングライターの、3枚のLPから編集したCD。歌詞つき。</p>
	<p>ルスミラ・カルピオ</p> <p>LUZMILA CARPIO LCD 0186--1999 歌手・ポトシ</p>	<p>1.AL CAUTIVERIO 2.ACACIOMANTA 3.JINA CACHUN 4.MAYU CANTUPI 5.URU URU PAMPITA 6.COMPARSA 7.Q'ANQ'A TUCUYPATA 8.SACAQUEÑITA 9.LUNAREJITA 10.PILPINTITU 11.AMAY PAMPALOMA 12.BENDICIONIYGUI CHURAYCUWAY★ポトシを代表する女性歌手の久々の新譜。聴きやすいので、熱烈なポトシ・ファン以外にもお薦め。ポトシ音楽の味わい体験の機会に。</p>
	<p>ルスミラ・カルピオ</p> <p>LUZMILA CARPIO REINA DEL FOLKLORE 1970-1971 LCD 0231--(99) 歌手・ポトシ</p>	<p>1.SIWAY AZUCENA 2.PAPEL DE PLATA 3.PAJARIJJO CARCELERO 4.LOS BORRACHOS 5.CLAVELITO 6.HUAREÑITA 7.ADIOS VIDITA DEL ALMA 8.CH'ASCAÑAWI 9.AZUCENITA 10.PAJARILLO 11.ARBOLITO 12.JAITHASPA MAK'ASPA★“folklore de la reina 1970-1971”に芸歴の永さを知り驚く。スクラッチ音が聞こえる個所もあるのでアナログ盤から複製したに違いない。しかし声の印象から推測するとこの録音時の年齢は…？。</p>
	<p>ルバイ 【在庫なし】</p> <p>RUPHAY CD 13892--(95)</p>	<p>1.JACHA URU 2.ITALAQUE 3.PAISAJE DE NIEVE 4.PILPINTO 5.PILLOCO 6.KUTIMUNCHIS 7.DESPEDIDA DEL SICURI 8.CHASQUISITO 9.KOLI PANKARITA 10.ACQUARELA ALTIPLANICA 11.WACA WACA 12.PROMESA DE AMOR 13.AROMA DE BAILE 14.ZUMAPUNI 15.FIESTA EN EL PUEBLO 16.CACHARPAYA DEL INDI 17.TU AUSENCIA 18.CACHARPAYA DEL SOLDADO 19. CAMARGUEÑITA★アウトクトナ・サウンドでファンの多い人気グループの編集盤。</p>
	<p>ルミ・リャフタ 【在庫なし】</p> <p>RUMILLAJTA Lo Mejor (De coleccion) CD 13934</p>	<p>1.TEMPESTAD 2.DESPEDIDA 3.KARALLANTA 4.AMAZONAS 5.CHIMBALITO 6.ISCANWAYA 7.MACHU PICHU 8.JENECHERU 9.HERMANO CHAY 10.NO SE MUERE NUNCA 10.PALOMITA LAICU LAICU 11.CURTI PUNCHU 12.JACKU 13.AMANECER 14.TIERRA AIMARA 15.LINDA POTOSINA★英国を中心としてヨーロッパを拠点に活躍するルミ・リャフタの、初期の演奏を集めたベスト盤。</p>
	<p>レナセール</p> <p>RENACER HOMENAJE A SU DIRECTOR MAESTRO:ABEL ROSALES LCD 0631 クリオージャ音楽</p>	<p>1.SAUSALITO 2.SAUCECITO LLORON 3.TU AUSENCIA 4.SORA SORA RUMI PUENTE 5.PATITO DE LAGUNA 6.SAUCE LLORON 7.CARANDAYTI 8.MATECITO DE TORONJIL 9.SELECCION DE BAILECITOS a)SOY MUY TUNANTE b)A LAS FLORECITAS DEL CAMPO c)CHAUSA BANDIDA 10.SIMISITUYQUI 11.SELECCION DE BAILECITOS a)MEDIA MORENA b)CALICANTO c)MUJER CELOSA 12.SELECCION DE MORENADAS a)CHIQUITA ORUREÑITA b)DONDE PUEDO VERTE 13.BOOACHO DE AMOR 14.BLANCO Y AZUL★安定した演唱で定評のあるクリオージャ楽団レナセールのクエカ、パイレシートにモレナーダ。</p>

	<p>レナセール</p> <p>RENACER Musica y canto del sentimiento criollo LCD 0256--2000 クリオージャ音楽</p>	<p>1.SAUCECITO LLORON 2.ME ENAMORE JUGANDO 3.ORGULLO DE KHOCHALA 4.QUINCEAÑERITA 5.LA HERIDA 6.ANILLITO DE ORO 7.BORRACHO DE AMOR 8.PRIMAVERAS 9.CANTO Y BAILO 10.PATITO 11.SELECCION DE BAILECITOS a)MEDIA MORENA b)CALICANTO c)MUJER CELOSA 12.A MI PALOMITA 13.SELECCION DE MORENADAS a)CHIQUITA ORUREÑITA b)DONDE PUEDO VERTE 14.CARANDAYTI★クリオージャ風の香り高いアコーディオンとギター、チャランゴにのせたコーラス。1.12.はじめ9.ボニー・アルベルト・テランのウアイニョ等、有名曲多数。</p>
	<p>レナセール</p> <p>RENACER Musica y canto del sentimiento criollo LCD 0067--1997 クリオージャ音楽</p>	<p>1.QUIEREME 2.SAUSALITO 3.TU AUSENCIA 4.SORA SORA RUMI PUENTE 5.COMO EL TAMARINDO 6.ESPEJOS DE LUZ 7.TRISTE ESTA MI CORAZON 8.MI PALOMITA 9.RESIGNACION 10.CANELITAY 11.SELECCION DE HUAYÑOS a)EL AMOR SE PESA b)CLAVELITO c)LAS PIEDRAS DE TU CALLE 12.BORRACHITO LADRON 13.TU ERES MI PALOMITA 14.SELECCION DE BAILECITOS★アコーディオンが郷愁を誘うクリオージャ音楽。魅力的なクエカが多く、タキラリも東部の雰囲気でも明るく楽しいコーラス。</p>
	<p>レネ・カルデロン 【在庫なし】</p> <p>RENE CALDERON Y SU ORQUESTA Zampon~a My Love (De coleccion) CD3457(13945)--(95) サンボニーヤ</p>	<p>1.SUAVE 2.EL DIA QUE ME QUIERAS 3.LA SOLEDAD 4.SIN TI 5.MI TIERRA 6.SOMOS NOVIOS 7.CIRCLE OF LIFE 8.HISTORIA DE UN AMOR 9.BABE I LOVE YOUR WAY 10.SOLAMENTE UNA VEZ 11.CALIDO Y FRIO 12.LA MEDIA VUELTA 13.DESESPERADA 14.COMO YO TE AME 15.I WILL ALWAYS LOVE YOU 16.NOSOTROS 17.LA MAGIA DEL RITMO 18.YO SE VOLVERAS 19.UNA HISTORIA DISTINTA 20.TODO Y NADA★シンセ類をバックにラテン音楽を中心としたサンボニーヤ・イメージ・リスニング。</p>
	<p>ロス・アルガローバル</p> <p>Los cantores de ALGARROBAL LCD 0181--1999 南部の音楽</p>	<p>1.MI NIÑA 2.ENAMORADO ESTOY 3.PARA MI CARNAVAL 4.COMO SI EL VIENTO SUPIERA 5.JAZMIN DE LUNA 6.NOBLE COMPAÑERA 7.SIN TI 8.PARA TI MADRE 9.A VILLA ABECIA 10.REGRESAS A MI 11.OJITOS DE MORA 12 QUIEN ?★前作に続き、南部とアルゼンチンの音楽。5.はロス・トゥク・トゥク(アルゼンチンの人気グループ)が歌ったサンバの佳曲を好演。メンバー一部変更で若返ったか。</p>
	<p>ロス・アルガローバル</p> <p>Los cantores de ALGARROBAL LCD 0137--1998 南部の音楽</p>	<p>1.TESTIGO DE AMOR 2.NOSTALGIA 3.AMOR Y PASION 4.¿QUE SERA DE ESTE AMOR 5.CHAPACA 6.CALOR CHAQUEÑO 7.LAS GOLONDRINAS 8.ASI ES TARIJA SEÑORES 9.EL SOLITARIO 10.NEGRA LINDA 11.LAMENTO MATACO 12.FIESTA DE SAN ROQUE★ギターと打楽器でコーラスの南部スタイル。アルゼンチンの曲も交えて、クエカやサンバ、チャカレーラ等を香り高く好演している。</p>
	<p>ロス・ウアイチエーニョス 4</p> <p>LOS HUAYCHEÑOS vol.4 CD 4009--1999 クリオージャ音楽</p>	<p>1.MIXTURA PROVINCIAL 2.A MI HUAYCHO 3.AÑATUYA 4.K'ALA CHUYMA 5.AUSENCIA 6.TRES ROSAS 7.MENTIROSA 8.MOCOMOCO 9.JURAMENTO 10.YA NO TE QUIERO 11.SAUCECITO 12.EL POBLANO 13.LA ROSA Y EL ESPINO★アコーディオンにのせて歌われるウアイニョの魅力をもっと欲しい。ボリビア音楽の深さを追究している方に推奨。</p>
	<p>ロス・カナリオス・デル・チャコ</p> <p>LOS CANARIOS DEL CHACO 21Anos DE CANTO LCD0178--1999 南部の音楽</p>	<p>1.SIN OLVIDO 2.GUADALUPANO CANTOR 3.SENTIMIENTOS DEL CORAZON 4.LINDA TARIJA 5.CIELO DE BERMEJO 6.POPURRI DE POLKAS a)La palmareña b)La llegada 7 .CHACO ADENTRO 8.CHACARERA PA'JIMENEZ 9.EI CANTO DEL TERO-TERO 10.CARANDAITI 11.MARACA MATEO 12.LA PALMARENA 13.CHACARERA PARA YUQUIRENDA 14.A VILLAMONTES 15.EL MONTENO 16.KILOMETRO 17.GATO ASAO 18.TRIUNFO ABAJENO 19.VUELVO AL CARNAVAL 20.POPURRI</p>
	<p>ロス・カナリオス・デル・チャコ・ボリビアーノ</p> <p>LOS CANARIOS DEL CHACO BOLIVIANO Por Siempre Chaqueños CD 14152--2005 南部の音楽</p>	<p>1.BUSCANDO TU AMOR 2.BANDERA DEL CHACHO 3.LOS ANDARIEGOS 4.LA CONSENTIDA 5.LA DE JACINTO 6.A CARAPARI 7.CENICIENTO 8.CHACARERA BOLIVIANA 9.CARANDAITI 10.SI TENGO QUE MORIR 11.CANTO DE UNIDAD 12.DE LOS CANARIOS 13.TU ENGANO 14.LA VOLVEDORA★まもなく30年を迎えるベテランのグループ。かつては、ギター、ピアノ、ボンボとコーラスのカナリオスのようなスタイルは少なかったが、今ではチャコ・タリーハはチャコ・サルタ(アルゼンチン)とシンクロしながら盛り上がっているようだ。コーラスの歌声は円熟味を増し好感。チャカレーラ8曲、クエカ4曲、ガートとカンシオンが1曲ずつ。</p>
	<p>ロス・カナリオス・デル・チャコ・ボリビアーノ</p> <p>LOS CANARIOS DEL CHACO BOLIVIANO Todos somos bolivianos CD 14153--2005 南部の音楽</p>	<p>1.SUEÑO PERDIDO 2.CHACARERA DEL PAGO 3.LA VIDA ES LINDA 4.PIEDRAS AL RIO 5.EL JURAMENTO 6.CHACARERA VIAJERA 7.¿QUE PAGO! 8.NO PASA NADA 9.INFIERNO VERDE 10.TONADA PARA REMEDIOS 11.ENTRE PLAYAS Y RIBERAS 12.AHORA QUIERO OLVIDAR★“われらみんなボリビア人！”と、シリア・ベラ(グループ・ボリビア)、ヤロ・クエジャル、マヌエル・モンロイ・チャサレータ、オルランド・ロハス、スルマ、エンリケータ等々が順次参加して、素晴らしい企画盤に仕上がっている。南部の音楽は日本では愛好されているとは言い難いが、お勧め。むしろアルゼンチン音楽ファンに聞いてもらって、驚いて欲しい……かも。</p>
	<p>ロス・カナリオス・デル・チャコ・ボリビアーノ</p> <p>LOS CANARIOS DEL CHACO BOLIVIANO Pintando Nuestras Tradiciones CD 14097--2002 南部の音楽</p>	<p>1.SOLO EN MI PAGO 2.LA DEL QUEBRACHAL 3.MI CHURO GRAN CHACO 4.BAJANDO POR CASTELLON 5.ARDIENTE CHACO 6.ENTRA A MI HOGAR 7.CHACARERA DE LOS MONTES 8.EL BESO DE LA LUNA 9.ESTAMPA CHAQUEÑA a)QUIERO IR AL CHACO b)COSTUMBRES CHAQUEÑAS c)CHACARERA DEL CHUNCHO d)EL FORASTERO e)EL BANEMERITO f)EL CAMINANTE 10.ESTAMPA CHAPACA a)LA VIDITA “SAN LORENZO” b)GUADALQUIVIR c)COPLA Y RUEDA DEL ERQUE d)TONADA Y RUEDA DEL VIOLIN e)VIVA TARIJA f)RUEDA DE LA CAMACHEÑA g)PLEGARIA A SAN ROQUE h)LA DEL MOLINO i)CANASTILLA DE OCHO j)ALBRICIAS 11.PARA NUNCA OLVIDAR a)TORCACITAS b)ARETE GUAZU c)EL ZORRO Y EL TIGRE d)ROSITA POCHI 12.LA ABAJEÑA★お隣アルゼンチンでは“チャコ・サルターニョ”が隆盛中で、音楽的にはほとんど同じである。この超ベテラングループが今回“ボリビアーノ”を冠しているのはそのためだったのか……。デビュー当時の70年代には少年だった弟たちも今はいないようだが、その代わりリーダーのオマール兄の息子が少し前から加わっている。こちらも順次世代交代しながら、大変味のある充実したアルバム。</p>

	<p>ロス・カラウアタス</p> <p>LOS CARAHUATAS DEL PILCOMAYO LCD 0209--1999 南部の音楽</p>	<p>1.UN AÑO MAS 2.BERMEJEÑITA 3.MOCITA ENTRERRIANA 4.P'AL TIO PALA 5.LA ENTRERRIANA 6.POPURRI a)TONADA Y ZAPATEO DE LA PASCUA b)GUADALQUIVIR c)PAKISEÑO d)ROSITA POCHI 7.LA BELLAQUIADORA 8.EL ADUANERO 9.SAN PLACIDO 10.LA PANCRACIA★南部はアルゼンチン北部と共通の風土を持ちながらボリビア独特の味わいも有し、興味深い音楽相を形成している。ギター、ボンボ、ビオリンに男声コーラスで、魅力たっぷりのクエカ、トナーダ、チャカレーラ。</p>
	<p>ロス・カントーレス・デル・スール</p> <p>LOS CANTORES DEL SUR MI VERDAD CD LE 610--2004 クリオーージャ音楽</p>	<p>1.HAVAH EMI 2.ESCUELITA DE REMEDIOS 3.TONADA PA MI MOZA 4.AL AMIGO 5.AMOR AMANTE 6.NOCHE DE SERENATA 7.TONADA PA DOÑA EMELEANA 8.A JOSE LUIS SAN JUAN GARCIA 9.SUMUNPAYEÑITA 10.NOSTALGIAS 11.MOZA CHUQUEAGUEÑA 12.TANIS Y PACA 13.VIVA VILLAZON 14.LOS VILLANOS★写真を見る限り地場ベテラン・グループか。クエカが半分以上、他はバイレシート、トナーダ、ウアイニョのクリオーージャ音楽で、1970～80年代の南部やバージェ風。以前の録音の可能性もあるが詳細データがない。</p>
	<p>ロス・カントーレス・デル・バージェ</p> <p>LOS CANTORES DEL VALLE No pasa nada CD LE 562--(02) 南部の音楽</p>	<p>1.NO PASA NADA 2.CORAZON 3.EL TROMPO 4.PUEBLITO DE MI PAGO 5.HASTA CUANDO 6.AQUEL PRIMER AMOR 7.MI PERRO 8.NO SE PORQUE PIENSAS TU 9.UN AMIGO,UNA ESTRELLA,UNA FLOR 10.TUS AGRAVIOS 11.ARBOLITO DE DURAZNO 12.DURAZNERO DURAZNERO 13.PANORAMA CHAPACO 14 QUIERO VOLVER 15.CANTO A MI PUEBLO 16.QUE LINDO ES TU NOMBRE★ボリビアのフォルクローレを語る上で忘れることができない名グループ。1963年に結成され、ケーナやチャランゴ全盛期の前の時代を牽引した。偉大な音楽家ニーロ・ソルコの指導を得、数々の名演は後進に大きな影響を与えた。85年の録音。</p>
	<p>ロス・カントーレス・デル・バージェ</p> <p>LOS CANTORES DEL VALLE TARIJA Y SU MUSICA CD 13821--(93) 南部の音楽</p>	<p>1.MOTO MENDEZ 2.LA VENDIMIA 3.LA DESGRACIA ESTA EN UNA NADITA 4.LA CARAQUEÑA 5.LA VUELTA DE LA VENDIMIA 6.AMANCAY AMANCAYITA 7.HUERTO FELIZ 8.CUCHARA E'PALO 9.ALMA DEL ALMA MIA 10.VOLVER QUISIERA 11.LA CULPABLE 12.BARRIO DEL MOLINO 13.LA PATCAYEÑA 14.MI PENAR 15.TENGO UNA ESCALERITA 16.AÑORANZAS 17.LA VIDA ES LINDA 18.PALOMA MIA 19.INGRATA 20.POBRE MI CORAZON★60～70年代に活躍した有名なコーラス・グループ。ギターをバックにタリーハを歌う名作が20曲、60～70年代の録音を軸に83録音も1曲含まれている。</p>
	<p>ロス・カンピタス</p> <p>LOS GAMBITAS La Pildorita CD-14127--2004 東部の音楽</p>	<p>1.LA PILDORITA P. ARROYO 2.PA' QUE MAS PERCY AVILA 3.CAMPESINA 4.ENGANCHAO DE CARNAVALES A) CARRETERO APURAO B) PENA CAMBA C) LUNA LLENA D) NOVIA SANTA CRUZ 5.CHUTO DE PORONGO 6.MUSICA DE AMOR 7.APODOS EN SANTA CRUZS 8.AROMA TROPICAL 9.GUARAYA 10.SURAZO 11.PILTRAF 12.ENGANCHAO DE TAQUIRARIS A) NO SEAS MALA CHE B) YA SOS MI DULZOR C) TAURAS D) BEATRIZ 13.NOCHE DEL PIRAI NICOLAS MENACHO 14.VIDEO CLIP: LA PILDORITA</p>
	<p>ロス・クアトロ・デル・バージェ</p> <p>LOS 4 DEL VALLE LA VALLUNA LCD 0597 クリオーージャ音楽</p>	<p>1.LA VALLUNA 2.AL RIO ME HE TIRAR 3.CARNAVAL DE VALLEGRANDE 4.CARNAVAL CON LOS LEONES 5.MENTIROSO ENGAÑO 6.POBRES RECUERDOS 7.CON UN BESO DE MI NEGRA 8.VERDE LIMONCITO 9.PAMPA PALOMITA 10.RIE CORAZON 11.CARIÑITO 12.LOS CASADOS★往年のバージェ(溪谷地帯)人気グループの復刻CD。アコーディオンにギターやチャランゴ、金管楽器を交えてのどかな田舎風のなつかしいサウンド。大半がカルージョ。</p>
	<p>ロス・グアナバラ</p> <p>LOS GUANABARA Musica Boliviana en Armonica CD LE 515--2000 ハーモニカ楽団</p>	<p>1.DESGARRADO 2.PRENDA QUERIDA 3.IMPLORANDO(SOLEDAD) 4.EL MINERO 5.ARMONICA ORIENTAL 6.CARNAVAL CRUCEÑO 7.HUERFANA VIRGINIA 8.SELECCION DE HUAYÑOS -TACACOMA -SANTA ANITA -AY! SARGENTO 9.TRAGO PATRON 10.PALMERAS -ADIOS MI DULCE BIEN 11.BOLIVAR 12.STRONGEST★珍しいハーモニカ(多分3種類+打楽器・ベース)のアンサンブル。クエカ、ポルカ、ウアイニョ、タキラリ、カルナバルのなじみの名曲だが、アコーディオンやコンセルティーナとも微妙に違う味わいが楽しい。</p>
	<p>ロス・コリィ・ワイラス</p> <p>LOS KORY HUAYRAS LCD 0215--(99) クリオーージャ音楽</p>	<p>1.DESDE QUE TE VI 2.ODIAME 3.BASTA CORAZON 4.QUE IMPORTA 5.CARIÑITO 6.AUSENCIA 7.POR UN CAMINO 8.CARCELERO 9.PUCARANEÑA 10.QUIEN DIME QUIEN 11.AMANTES 12.ASI ES★クリオーージャ音楽の代表的グループで、今なお高い人気を保っている。60年代末から80年代にかけてたくさん録音しているから、この3枚はそれらのCD化であろう。全体にクエカとウアイニョが多く、(0216に続く)</p>
	<p>ロス・コリィ・ワイラス</p> <p>LOS KORY HUAYRAS LCD 0216--(99) クリオーージャ音楽</p>	<p>1.SELECCION DE HUAYÑOS a)CORAZON b)LA CARTA c)CHUNQUITUY d)AMOR PROFUNDO 2.DESDE LEJOS 3.MI TRISTEZA 4.NO SEAS ASI 5.SELECCION DE BAILECITOS a)HONDA PENA b)MI NEGRITA c)HOJITAS DE MALVARROSA 6.SIENTO HABERTE QUERIDO 7.AL PERDERTE A TI 8.AMOR AUSENTE 9.BENDICIONTA★(0215から)タキラリ、カルージョ、バイレシートも歌われる。高音をシャウト気味に張り上げる唱法にたまらなくボリビアを感じるファンもいる。日本におけるボリビア音楽愛好の傾向は、高地の、サンボニーヤや(0217に続く)</p>
	<p>ロス・コリィ・ワイラス</p> <p>LOS KORY HUAYRAS LCD 0217--(99) クリオーージャ音楽</p>	<p>1.PROMETO AMARTE 2.TU ABANDONO 3.ASI TE QUIERO YO 4.LA LLORONA ABAJE ÑA 5.TU OLVIDO 6.CUANDO CANTO MI KALUYO 7.ANGEL DE MI ESPERANZA 8.SELECCION DE BAILECITOS a)SIN TI b)MI MALA SUERTE c)RESIGNACION 9.CERVICITA 10.VIRGEN DE ASUNTA 11.LA VALLUNA 12.TE FUISTE LEJOS★(0216から)ケーナ、チャランゴ演奏に偏っているが、様々なボリビア音楽のスタイルを味わい、感じていただきたいと願う。ボリビア本国でも様々なスタイルの再評価、再発表の動きが徐々に高まっているのは幸い。</p>
	<p>ロス・サウザーレス</p> <p>LOS SAUZALES LCD 0184--1999 南部の音楽</p>	<p>1.LA FILOSOFICA 2.JURO AMARTE 3.DESENGAÑO 4.FLOR DE TUNA 5.POPURRI DE HUAYÑOS 6.MADRE IDA 7.FLOR COLORADA 8.LLORARE-OJOS NEGROS 9.ZAMBA DE MI ESPERANZA-JAMAS JAMAS 10.QUIEN TE AMABA YA SE VA★グエメスのポンチョにガウチョ服といえばアルゼンチンのサルタ男を思わせるが、コーラスはボリビアの香り。しかし、ロス・チャルチャレーロスへの傾倒を思わせる選曲。</p>

	<p>ロス・タキパヤス</p> <p>LOS TAQUIPAYAS 30AÑOS CD 14060--1999 ポトシ</p>	<p>1.CHAJRAS HUAÑUSIAN 2.QUECHISLEÑA 3.QUIEN ME LO PUEDE EXPLICAR 4.ROSA BLANCA 6.CHUNTUNQUI 6.FORASTERO★トラックは6曲だが10分～14分のもの4つある。ただし曲の途中からアロアロ(漫談)なのだが……。良く聞き取れなくてもとにかく楽しそうな雰囲気、これがタキパヤスの味。99年に30周年だからまもなく40年の活動歴の大人気グループ。演奏はキーボードなどが入るがポトシものの中でも格段に聞きやすい。</p>
	<p>ロス・タキパヤス 【在庫なし】 LOS TAQUIPAYAS 25AÑOS CD 13928 ポトシ</p>	<p>1.TAQUICUMBIA 2.CHOLITAY 3.HERIDAS 4.OLALITAY 5.SAUCE MAYU 6.GABRIELA 7.UYUNI HIJA PREDILECTA★ポトシ出身の人気グループも結成25周年。タキ・タキのリズムに始まりおなじみのアロ・アロ(漫才)もたっぷり、楽しく愛すべき盤。</p>
	<p>ロス・チャスカス</p> <p>LOS CHASKAS CD LE 533</p>	<p>1.EL IMAN DE TUS OJOS 2.AMARGURAS Y LLANTO 3.DESPEDIDA DE AMOR 4.PACEÑITA 5.SI ESTO ES ASI 6.RIO REBELDE 7.CUECA DEL TROVADOR 8.LUCY 9.A LA MADRE 10.MARACA MATEO 11.AMARGURAS 12.A SANTA CRUZ MI TIERRA NATAL 13.DESPEDIDA 14.MI ESPERANZA 15.SIEMPRE VOLVERE★1960～70年代に一世を風靡したグループの復活。ロス・ライカスやその他多くのグループ、さらにはアルゼンチンの音楽世界にも影響は及んでいた。その後の解散状態でメンバーはソロ活動などを続けていたが、1997年に復活してアルバムを発表、2003年には初(!?)の来日公演を行った。古いボリビア音楽ファンにはとても懐かしく、新しいファンには新しい刺激を与えてくれるだろう。</p>
	<p>ロス・チャラス 【在庫なし】 LOS CHALAS Viva Tupiza... DC LE 580--2002 南部の音楽</p>	<p>1.VOLVER A AMAR 2.RECUERDOS 3.CHALA LA IMILLA 4.SUEGRA INTERESADA 5.VIVA TUPIZA CARAJO 6.CORAZON DE PIEDRA 7.SERENATA TUPICEÑA 8.ETERNA INFIEL 9.CHALA Y CHICHA 10.FORASTERO CARA DE PERRO 11.LA OJOSA 12.CORAZON CHICHEÑO★出身地・ポトシ県南東部トゥビーサからあとわずかでアルゼンチン・フフイである。チャランゴとギター、パーカッションでバイレシート、クエカ、ウアイニョの数々を歌う。3.のトナーダなどにはアルゼンチン北部山岳地方と共通の古謡の趣が色濃く現れる。トップボーカルには張りがある気持が良い。ケーナやサンボニーヤが入らないこのようなスタイルは愛好者が少ないが、だからこそお勧めしたい分野。</p>
	<p>ロス・デ・ウンシア</p> <p>LOS DE UNCIA lo mejor de CD 04014--(00) ポトシ</p>	<p>1.PENSIONES 2.CERRO UNCIA 3.MI JUVENTUD 4.LINDA CHAYANTEÑITA 5.MI RECUERDO 6.EL BORRACHO 7.DESPEDIDA 8.PATITOS NADANDO 9.SIHUAY SARITA 10.ROSITA 11.LIMON VERDE 12.CHOLA TRAICIONERA 13.ROSADAS TIQUITA 14.MOROCHITA★北ポトシの味わいに満ちた歌とチャランゴ。82年に初アルバムが出されたが、当時はポトシ音楽への反応は今一つだった。現在ならこの盤の素晴らしさが評価され、歓迎してもらえらるだろう。ジャケット写真はSLPL13430と同じだが中身は別物、おそらく同時期の録音と推測する。</p>
	<p>ロス・ドス・カミナンテス</p> <p>LOS DOS CAMINANTES (De coleccion) CD 14004 クリオージャ</p>	<p>1.SED DE AMOR 2.SELECCION DE BAILECITOS a)CUANDO LA MANZANA b)LA CHICA QUE YO TUVE c)MUJER CELOSA 3.DOMINGO DE TENTACION 4.AGUILITA VOLADORA 5.DESDE LA ROTONDA 6.LINDA PACAÑITA 7.CONSENTIDA 8.A MI PALOMITA 9.MOTO MENDEZ 10.SELECCION DE HUAYÑOS a)QUIEN TE HA DICHO QUE SOY CASADO b)LA VECINA DE EL FRENTE c)CINCO POR OCHO CUARENTA 11.ARBOLITO EN MINIATURA 12.SELECCION DE BAILECITOS a)EL CHARANGUERITO b)ESAS MAÑAS c)NEGRITA 13.DESTACAMENTO 111 14.HUARINITA 15.A BOLIVIA 16.DESGARRADO 17.ESTOY DE VUELTA 18.EL BURRITO CORDOBES★録音年等詳細は不明だが、人気歌手ペペ・ムリーリョとカルロス・パレンケのデュオのベスト盤。有名曲がずらりと並ぶクリオージャの香り溢れる1枚。</p>
	<p>ロス・トレス・アミーゴス ※3,000円(税込)</p> <p>アレリの花 —結成15周年記念アルバム L3A-315 ※日本盤</p>	<p>1.アレリの花 2.そして時が過ぎるだろう 3.サヤ万歳 4.練習曲第15番 5.若き夢人 6.アンデスのテクニカラー 7.秋のセレナーデ 8.平原 9.たたえあれ 10.君とぼく 11.ラマンカ 12.君に追いつくために 13.ラテンの心 14.ドン・アントニオ 15.子守唄★ボリビア出身のルイス・カルロス・セベリッチ、アルゼンチン出身のルイス・サルトル、ペルー出身のリック・ロドリゲスの3人が、地球を半周したこの日本に根を下ろして活動を始め、15年経った。考えてみれば不思議だけれど嬉しい話である。心温まる5枚目のアルバム。</p>
	<p>ロス・トレス・アミーゴス ※3,000円(税込)</p> <p>ロマンセ・ヴェルデ —結成10周年記念アルバム L3A-979 ※日本盤</p>	<p>1.カラワヤ 2.アイシート・ノマス 3.3つの願い 4.ヤラの湖 5.オルーロまで 6.女王花 7.青いロマンス 8.ソフィアへのサンバ 9.チャランギーニョ 10.ノスタルヒア 11.ウアイシーク 12.私に言わないで 〇ロス・トレス・アミーゴス10周年記念アルバム。</p>
	<p>ロス・ハイラス 【在庫なし】</p> <p>(ヤヨ・ホフレとロス・ハイラス) YAYO JOFRE Y LOS JAIRAS CD SLC 4002--(98) 編集盤</p>	<p>1.CHAPACO PREGUNTON 2.MI DESVENTURA 3.FIESTA DEL POBLAO 4.TAPACARITA 5.VIDALA DE LA LLUVIA 6.REYES MORENOS 7.LA CHAPACA 8.LA CACHARPAYA 9.MEMORIAS 10.VIRGENES DEL SOL 11.LA LEÑERA★60～70年代ヨーロッパでの活躍がネオ・フォルクローレの基礎を築いた伝説的グループ。エルネスト・カプールの帰国を契機にメンバーはほとんど入れ替わり、歌手・リーダーのヤヨは新生ハイラスを率いて活動を続けた。本盤は主に前半で新生ハイラス、後半でカプールのファブレ(Q)の時代の両者が聴ける。8.の名演はカプールの時代のウアイニョ、9.のタキラの傑作は新生時代。しかしヤヨの歌声が聞こえれば、すべてがハイラスそのものである。</p>
	<p>ロス・ハイラス 【在庫なし】</p> <p>LOS JAIRAS BOLIVIA CON LOS JAIRAS CD 14143--(04)</p>	<p>1.SAN BENITO 2.LA VIDITA 3.NOCHE DE LUNA LLENA 4.BAILECITO COLONIAL 5.LEVITA LARGA 6.CHIRAPAS 7.A VUESTROS PIES MADRE 8.EL PASITO DEL MORENO 9.EL IMAN DE TUS OJOS 10.LAS IMILLAS 11.TU CASAMIENTO Y MI MUERTE 12.FLORES DE UN DIA★3.の“満月の夜”を吹きこなすのがあの頃のケーナ吹きだった……1970～80年代のファンに大きなインパクトを与えたネオ・フォルクローレの先駆者。ハイラス世代でない今のファンにも聞いて欲しい名盤のCD復刻。このアルバムは当時アルゼンチン、フランスや他の国々でもプレスされていた。</p>
	<p>ロス・ハイラス</p> <p>LOS JAIRAS LCD 0454</p>	<p>1.CONDOR PASA 2.ESTUDIO PARA EL CHARANGO 3.ALBOROZO KOLLA 4.POPURRI DE BAILECITOS a)QUISIERA UN PUÑAL b)CHARANGUERITO c)HUAYÑO DE YUPANQUI 5.LA PLATITA 6.SIKURIADA 7.A MI MADRE 8.SARKAWAY 9.KULLAGUAS 10.LLAMERADA 11.KJOSINAIRA★LPLR/S1049を中心にCD復刻。70～80年代のフォルクローレ・ファンには懐かしい音だが、今聞いても新鮮さは不変のサウンド。</p>

	<p>ロス・ハイラス</p> <p>JAIRAS (LOS JAIRAS) LO MEJOR DE (DE COLECCION) CD 13834--(93)</p>	<p>1.DOS AMIGOS(EL LLANTO DE MI MADRE) 2.ALTURAS DE HUALPACAYU 3.EL CISNE/CARAHUATA 4.OLLANTAY 5.LA CULPABLE 6.GRINGO BANDOLERO 7.VIRGINIA 8.SARJAWAY 9.AGUITA DE PHUTINA 10.RECUERDO 11.POBRE NEGRO 12.CARAMBA CHIQUITA 13.PENSANDO EN TI 14.EL LLANTO DEL OLVIDO 15.COPACABANA 16.ZAMPONAS 17.PUEBLITO 18.CARMEN ROSA 19.LOS REFRANES 20.MAMA CRISO 21.PAR PAR PALOMITA★ポリビア現代フォルクローレの基礎を築き上げた偉大なグループ。LPレコードSLPL-13051、13098、13228等から集められた貴重な音の復刻・編集盤。今改めて聴いても新鮮な響きに感動する。必聴推奨。</p>
	<p>ロス・パチエーチョス</p> <p>LOS PACHECHOS BAILECITOS TRADICIONALES LCD 0230--(99) クリオージャ音楽</p>	<p>1.SI ESO ES ASI 2.EN EL PRADO 3.EN LOS SURCOS 4.EL CLAVEL Y LA ROSA 5.TE PROMETI MANTENERTE 6.EN UN ALFOMBRADO VERDE 7.LA FLOR MARCHITA 8.AY PALOMITA 9.EN EL CORREDOR 10.BUSCARE TU AMOR★ポトシの人たちだが、日本で聴かれているポトシ音楽とは異なるクリオージャ音楽の人気グループ。男女がハンカチを振りながら踊る軽快なバイレシートを存分に聴かせてくれる。80年代の録音と推測。</p>
	<p>ロス・ハヤス</p> <p>LOS JAYAS Al Ritmo del Corazon... CD LE 571--2001</p>	<p>1.NO MERECE MI CARIÑO 2.AL RITMO DEL CORAZON 3.POR UN DESENGAÑO 4.LA CANDELARIA 5.SI ME AMA 6.DE BOLIVIA LO MEJOR 7.COLLITA ENAMORAO 8.NO ME MIENTAS MAS 9.EL DIVORCIO 10.QUISIERA 11.CUANDO ME VAYA 12.FLOR YUNGUEÑA 13.NO ME DEJES DE QUERER★ケチュア語で“とうがらし”を意味する新進の6人グループ。トップの歌声がエルメールを思わせて…。一時期はカルカスの後を追う(悪く言えばスタイルのコピー)グループが次々と現れたが、最近では久しぶりに耳にした。演奏もコーラスも力強く厚く、磨きがかかっていたら今後の成長が楽しみなグループ。歌詞つき。</p>
	<p>ロス・パヤス 【在庫なし】</p> <p>PAYAS (LOS PAYAS) LO MEJOR (De coleccion) CD 14001 クリオージャ音楽</p>	<p>1.AMIGO 2.LOS BORRACHOS 3.LA MARIPOSA 4.TAKI TAKI 5.PAYA PAYTA 6.FLOR DE COCHABAMBA 7.DECEPCION 8.COLEGIAL 9.MALDITO AMOR 10.TUNTUNA 11.QUE LE VOY HACER A ESA MUJER 12.COPLAS DE MARZO 13.EL CAPORAL 14.JICHAPI 15.DE QUIEN ES MI CORAZON 16.CARMELITA 17.MI COLEGIO 18.EL GORDO 19.TUNCA PATUNCA 20.EL TIO★人気絶大のベテラン・グループなのに日本にはこれまで1枚のLPしか紹介できず残念だったが、今回CDでの復刻。この機会に有名曲1.の正調タキ・タキ始め楽しい演奏の数々をお手元に。</p>
	<p>ロス・ブリジャンテス</p> <p>LOS BRILLANTES LO MEJOR CD 14002--(95) クリオージャ音楽</p>	<p>1.COPLAS DE SANTA VERA CRUZ 2.EL MENTIROSO 3.CORAZON NOBLE 4.CLAVELITO 5.TARIJEÑITA 6.LA CACHARPAYA 7.CARNESTOLENDAS 8.TARIJEÑITA QUERIDA 9.KHORI CANASTITA 10.RECUERDOS DE AQUELLA TARDE 11.AMOROSA 12.DESPEDIDA DE CARNAVAL 13.RISAS DE AMOR 14.EL DELINCUENTE 15.LA CASA DE MI SUEGRA 16.RESIGNACION★彼らのような円熟したクリオージャ音楽がCDで復刻され、ポリビア音楽の潮流を遡れることは大変意義深く、研究熱心な方にはお薦め。</p>
	<p>ロス・ヘニオス</p> <p>LOS GENIOS FOLKLORE DE COLECCION VOL.1 CD 14195--2007 クリオージャ音楽</p>	<p>1.INFIERNO VERDE 2.HIERBAS DEL OLVIDO 3.LINDA COCHABAMBINITA 4.PAMPA PALOMITA 5.MATECITO DE TORNJIL 6.WAYRURITO 7.PUNATEÑITA 8.OLVIDATE 9.FIESTA 10.PAN DE ARROZ 11.VERDE MANZANERO 12.CHUNKUY CHUNKITUY 13.DESPEDIDA 14.SIWAY SARITA★長い活動歴と高い人気のトリオ(女性1男性2)だが、日本ではほとんど知られていないことが惜しい。コーラスとギターでウアイニョ、クエカを歌う。特にタキラリの味わいが魅力的。レコード時代のCD復刻(1集・2集)。</p>
	<p>ロス・ヘニオス</p> <p>LOS GENIOS FOLKLORE DE COLECCION VOL.2 CD 14196--2007 クリオージャ音楽</p>	<p>1.CAMINITO 2.YUNGUEÑITA 3.EL DURAZNERO 4.AMARGURA 5.CHUNKITUY PALOMITAY 6.MI SUFRIMIENTO 7.TAURAS 8.ANSIAS 9.LOS PAJARILLOS 10.NOTAS DE AMOR 11.TRISTE DESTINO 12.AMORCITO 13.SOY INOCENTE 14.POLLERITA★人気・実力ともに高い男女トリオのレコードのCD復刻、ウアイニョ、クエカ、タキラリを歌う。ポリビア音楽の広さ・奥行きを知っていただくには格好のアルバム(1集・2集)。</p>
	<p>ロス・マシス 【在庫なし】</p> <p>LOS MASIS Premio Mayor al Folklor LCD 0027--(94)</p>	<p>1.TU MI BIEN TU MI AMOR 2.SUPAY TEMPLE 3.QUECHISLEÑITA 4.CELIA 5.CACHARPAYITA 6.AL CORAZON 7.EL ENSUEÑO Y EL OLVIDO 8.MORENA ORUREÑITA 9.JUVENTUD Y TRADICION 10.AJAY SI, AJAY NO 11.NEGRA FORTUNA 12.ADIOS A LA ILUSION 13.EL LLANTO DEL OLVIDO 14.CAMINO REAL 15.ROSADA★スクレの代表的グループ。LPに2曲を加えてCDで再発表。各種のリズムが楽しく、4.のテイクは人気の佳曲。</p>
	<p>ロス・マシス</p> <p>LOS MASIS Lo mejor de LCD 0014--(93)</p>	<p>1.DESDE LEJOS 2.SALAY 3.ESTAMPAYAMPARA 4.FIESTA PROVINCIAL 5.PANDILLA DE YOTALA 6.SALAUQUE MOJOCOYENO 7.EL BORRACHITO 8.TORITO TARABUQUEÑO 9.SELECCION DE BAILECITOS 10.GACELA★スクレの代表的グループの長い活動歴から、主立った曲を編集。</p>
	<p>ロス・ラリス 【在庫なし】</p> <p>LOS LARIS (BOLIVIAN MUSSIC) LRC 1208--(90) 器楽</p>	<p>1.AUQUI AUQUI 2.LEÑO VERDE 3.CARNAVAL DE LOS PEPINOS 4.SAN RAMON 5.PFUYU PFUYU 6.PAÑUELITO 7.CHILLI 8.LEJANIA 9.AMOR INDIO 10.HORTY 11.WACHACA 12.MILLU★77年盤のCD復刻。有名曲も多く、サンポーニャ、ケーナ中心のオーソドックスなスタイルの器楽演奏で、アマチュア演奏家の参考にも適。</p>
	<p>ワイラハポナンデス ※ ¥2,500 (税込)</p> <p>Wayra Japonandes iGracias Bolivia! POJ011 日本盤</p>	<p>1. 長い間 2. 春よ、来い 3. 摩訶不思議アドベンチャー 4. スーパーマリオブラザーズ 5. 氷雨 6. 恋人よ 7. ベガサス幻想 8. 草原のマルコ 9. ロード 10. 赤い花 11. 遠くでも近くでも 12. 罪と罰 13. ら・ら・ら 14. ビバ・ポリビア 15. ポーナストラック</p>

	<p>ワイラハポナンデス ※ ¥ 2,500 (税込)</p> <p>Wayra Japonandes 折衷 POJ014 日本盤</p>	<p>1. ソーラン節 2. 島唄 3. 津軽海峡冬景色 4. 最後の将軍 5. 秋桜 6. 踊るポンポコリン 7. 聖母のララバイ 8. Glass 9. ポトシの心 10. 涙そうそう 11. ムーンライト伝説 12. Time goes by</p>
	<p>ワラ 【在庫なし】</p> <p>WARA Renovacion CD LE 14094--2001</p>	<p>1.SOMBREROS DE METAL 2.MI PRIMER AMOR 3.PIRAI 4.NINA NAIRA 5.BUSCANDOTE 6.LA CHICA DE NEGRO 7.AMOR ETERNIZADO 8.PURISSIMA 9.PUESTA DE SOL 10.ENCUENTROS 11.ESPERANZAS★同じ年に発表の"WASITAT JIKISIÑASAWA"とはがらりと変わって、日本のファンなら好きになりそうな正調風(電子楽器は入るが)名盤。4.10.11.はおなじみの名曲。カルロス・ダサを中心に、01年頃のステージから加わっているサウル・カジェーハス(Ch)、F.ヒメネス(Z)等の好演が光る。しかし一方、ダンテ、クローネンボルド、サンヒネスらは加わっていない。歌詞つき。</p>
	<p>ワラ 【在庫なし】</p> <p>WARA "WASITAT JIKISIÑASAWA" WP 20011--2001</p>	<p>1.EL INCA 2.WARA 3.REALIDAD 4.KENKO 5.CANCION PARA UNA NIÑA TRISTE 6.WARA(Version Aymara) 7.A MAS DE 500 AÑOS★1作ごとに斬新な音を編み出すワラの進取の気風は、確固たるトラディショナルな土台の上に成り立っている。ワラ・ファンなら説明不要だが、通常のアンデス・サウンドを求めてこの盤を聴くと驚くだろう。ドラマチックな音像や歌は、天折した盟友ルシアーノ・カジェーハスに捧げられている。歌詞つき。(コンピュータで短い映像が見られる)</p>
	<p>ワラ 【在庫なし】</p> <p>WARA ORIENTAL PHESKA CD 14014--1998</p>	<p>ORIENTAL : 1.CARNAVAL GRANDE 2.VIVA TRINIDAD 3.CIGARRITO 4.EN LA PLAYAS DEL BENI 5.NO PIENSO OLVIDAR 6.FLOR DE SANTA CRUZ 7.SOLEDADE 8.TRINIDAD 9.CHIVITO / PHESKA : 10.CUNUMI DEL CARRETON 11.LA ULTIMA 12.DESDE LA PAZ HE VENIDO 13.NORITA 14.CAMINANDO EN LAS NOCHES DE AMOR 15.NOCHES DE AMOR 16.CANTO A LA PAZ 17.ESPERANZAS 18.AGUA CLARA 19.ELLA 20.MIL NOMBRES★東部地方ものとLPのPHESKA-CL13(多分89年)をカップリングしたようで、全20曲。前半は馴染みのカルナバルやタキラリの佳曲がワラ・サウンド(インストのみ)で演奏され、後半はいつものワラ、ダンテの歌声が聞こえる。</p>
	<p>ワラ 【在庫なし】</p> <p>WARA SOJTA CD 28--1992</p>	<p>1.LA TUNANTILLA 2.SELECCION DE BAILECITOS 3.MI REGRESO 4.LOIZAIDA 5.MALAMBO DEL SOL 6.ELEGIA A UN CONDOR 7.A TU VUELO 8.BUEN DIA SEÑOR 9.VUELVE 10.AFRO YUNGAS★LPのCL-28(92)と同じアルバム。</p>
	<p>ワラ 【在庫なし】</p> <p>WARA PAQALLQU CDI 30106--1997</p>	<p>1.ILLIMANI 2.LA COCA NO ES COCAINA 3.POR TODA LA VIDA 4.A YUNGAS 5.CANCION PARA ENCONTRARTE 6.NACIMIENTO DE LA ENERGIA 7.CARGA PESADA 8.MEMORIAS DEL TIEMPO 9.FIESTA AYMARA 0★ファン待望の7枚目の力作。バック陣も豪華にダイナミックなワラ・サウンドが味わえる。歌詞つき。</p>
	<p>ワリキイ</p> <p>WALIKY el alma de mi tierra CD 14144--2004</p>	<p>1.DICES QUE NO IMPORTA 2.CANCION PARA ELDA 3.PARA QUE TANTO AMOR 4.BUSCANDO PAZ 5.GRINGUITA 6.CHITI GABRIELITO 7.CUANTO CUESTAS CUANTO VALES 8.SIN TI 9.COMO RAYITOS DE SOL 10.PUEBLOS DE PIEDRA 11.SELECCION DE CAPORALES a)LINDA PACEÑITA b)OJOS AZULES c)PORQUE ME ENAMORE DE TI 12.SELECCION DE TINKUS a)SEÑORA CHICHERA b)ROSA BLANCA c)CELIA d)WISTU VIDA 13.PARA QUE TANTO AMOR 14.DICES QUE NO IMPORTA★都市型ネオ・フォルクローレの典型か。ティンク、タキラリ、モレナーダ等の伝統舞曲を現代風なサウンドで構成する。カンシオン系はユーロビアンやアジアン・ポップスにも通じ、Bo-POPと呼びたい(既にあるのかも...)。ライブの収録だが、完成度が高いので初めはスタジオ録音かと思って聴いていた。</p>