

アンデスの家ボリビア CD(1ア行)

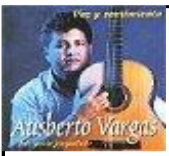

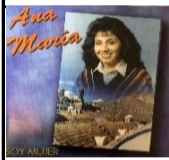






★:小林隆雄さんの解説

価格: ¥1,000(税抜) ※別途記載があるものはその価格です。



●リストは演奏者名の50音順に並んでいます。

ア行	カ行	サ行	タ・ナ・ハマ行	ヤ・ラ・ワ行	オムニバス他
----	----	----	---------	--------	--------




《ア行》

	<p>アウスベルト・バルガス</p> <p>AUSBERTO VARGAS Voz y sentimiento CD 541--2001 歌手</p>	<p>1.SOLO QUIERO PREGUNTARTE 2.AL SUFRIMIENTO 3.IMILLITAY 4.A LOS BOSQUES YO ME INTERNO 5.QUEJAS DEL ALMA 6.MOCITA CAMARGUEÑA 7.K'ALANCHITO 8.DE TI NO ME OLVIDO 9.QUERIDA ANA LIGIA 10.VERBENITA 11.NO RESULTA FACIL 12.BOTELLITA DE TEQUILA 13.EL MINERO★ギターを弾きながら、チュントウンキ、クエカ、カルージョ等を歌う。フェルナンド・ヒメネスのサンボニーヤやチャランゴ、ケーナなどのバックも光って、丁寧で厚い音作りになっている。</p>
	<p>アナ・クリスティーナ・セスペデス 【在庫なし】</p> <p>ANA CRISTINA CESPEDES Tradiciones Cochabambinas Mis 25 Años de Canto LCD 0334--2001 女性歌手</p>	<p>1.OH! COCHABAMBA QUERIDA 2.PUNATEÑITA 3.PALOMITA TUSCA TUSCA 4.AMOROSA Y ANGELICAL 5.CONGOJAS 6.RIPUSAJ"Waq'aricusaj" 7.SELECCION DE HUAYÑOS a)KJOCHALITA b)QUICHARIRILLAWAY 8.ORGULLO KJOCHALA 9.TRADICIONES COCHABAMBINAS a)TODOS SANTOS b)SANTA VERACRUZ c)TAQUIPAYANACU 10.COCHABAMBINITA 11.CHOLITA ANZALDINITA 12.SELECCION DE BAILECITOS a)QUISIERA UN PUÑAL b)ESAS MAÑAS c)LA CHICHA KJOCHALA 13.CELOS 14.HIMNO A COCHABAMBA★「インカ・リャフタ」を率いての演唱で愛されてきたアナ・クリスティーナ25周年のソロ・アルバム。故郷コチャバンバを、アルフレード・コカやエドウィン・エレラ他ベテランのバックで優しく愛おしく歌い上げる。歌詞つき。</p>
	<p>アナ・マリア</p> <p>ANA MARIA SOY MUJER CDI-30.103</p>	<p>1.SOY MUJER 2.MI SENTIR 3.ULINCHITO 4.SAMBOS ILLIMANI 5.TE AME 6 QUIERO VOLVER CONTIGO 7.AGONIA 8.CALLA CORAZON 9.SELECCION DE KALUYOS 10.QUE NOS SUCEDE AMOR 11.NO ESTAS EN MI 12.LA VIDA SE ME VA</p>
<p>アマル →グラーボ・アマル</p>		
	<p>アモール・ウアイチエーニョ</p> <p>AMOR HUAYCHEÑO SIGUIENDO LA TRADICION AMOR CD LE 599--2004 クリオージャ音楽</p>	<p>1.COMO OLVIDARTE 2.HUAYCHEÑITA 3.AGUITA DE PUTINA 4.FLOR DE ROMERO 5.FLOR HUAYCHEÑA 6.MAJMANI QUERIDO 7.CARNAVALERITA 8.ESO DE QUERERSE 9.A MI MADRE 10.CHUMENTA 11.RIO HUAYCHEÑO 12.DOS AÑOS Y MEDIO 13.PIENSALO PARA CASARTE 14.AMOR HUAYCHEÑO 15.CHOLITA HUAYCHEÑA★ベテラン「ロス・ウアイチエーニョス」とは別の新しいグループ。99年にロス・ウアイチエーニョスのエグゼクティブ・ディレクター、ギタリストであるハビエル・マンティージャ・ペラによって組織され、ギター、アコーディオンと女性ボーカル、コーラスでカマーチョ地方の伝統色を中心に、ウアイニョ、シクーリ、カスチュイリ等すべて2拍子系のリズムを好演している。</p>
	<p>アヨパヤマンタAYOPAYAMANTA 【在庫なし】</p> <p>JUMAMPI"Contigo" LCD 0213--1999</p>	<p>1.RECUERDOS DE HUARI BELEN 2.MUJER DEL SUR 3.SAYLAPATEÑA 4.SELECCION DE BAILECITOS a)NO PRETENDAS CONSOLARME b)CHUSA BANDIDA c)UNA LAGRIMA 5.CUANDO ME VAYA 6.BUSCANDO OTRO QUERER 7.BRUJA 8.FIESTA QUECHUA a)COLQ'UE CUCHARITA b)LECHEHUAYOS c)SANTIAGUEÑA 9.WIPHAYLALITA 10.MIENTES 11.SACAMBAYA 12.COMPAÑERA 13.JUMAMPI"CONTIGO"★欧州を中心に活躍する人気実力派グループ。当初感じられた土の香りは近年はあまり見せず、厚みある洗練された音を紡ぎ出す。</p>
	<p>アライゴ</p> <p>ARRAIGO VIVIENDO EL SUEÑO CD LE 598</p>	<p>1.EL ENCUENTRO DE CAJAMARKA 2.DIABLOS LOCOS-PARECE QUE VA LLOVER 3.LUNITA MIA 4.DISTANCIA Y TIEMPO 5.SERENATA A LA VIRGEN 6.NO QUIERO SABER DE TI 7.EL CHOLERO 8.PLAGA ANCESTRAL-POR LA URUS 9.RASCA RASCA 10.LA NOCHE QUE ME CASE 11.KANTUTITA 12.AMOR DE MIS AMORES★97年にオルーロで結成、2003年までに5枚のアルバムをリリースしアルゼンチン等でも活動している5人グループ。電子楽器を加えてもフォルクローレのエッセンスを失わないというコンセプトらしいが、少々しゃがれ声のシャウトやティンクなどの演奏は「ノリノリ」で、ライブは結構面白いのじゃないかと想像した。1.はアルゼンチンの人気音楽家ビクトル・エレディアの佳曲。</p>
	<p>アラウィ 【在庫なし】</p> <p>ARAWI LLAJTANCHISRRAYKU LCD 0437--2003 アウトクトナ</p>	<p>1.JULA JULAS a)ZONA... JULA JULA b)PROCESION 2.KARU LLAJTAMANTA 3.a)AYMA b)ITALAKEMANTA 4.AGUATIRI 5.COMPARSA 6.PINKILLOS 7.CHOQELAS 8.QANTU 9.MOCENOS 10.JACH'A SIKUS a)INTI NAN b)WAYN'Ō 11.AJARA 12.RECUERDOS DE CANDELARIA 13.ORGOSMANTA★アンデス高地の伝統音楽を丁寧に取り上げ演奏するベテラン・グループ。サウンドがしっかりと、アウトクトナをじっくり味わえる。</p>
	<p>アラウィ</p> <p>ARAWI Kausayninchej LCD 0298--2000 アウトクトナ</p>	<p>1.KOLLASUYO FIESTA a)RECUERDOS DE LA PAZ b)RIO CHARAZANI 2.A ORILLAS DEL LAGO a)POR TU CARÍÑO b)RECUERDOS DE KAMILAKA 3.PRESTE MAYOR 4.JUANITA 5.KAUSACHUN COCA 6.VIUDITA 7.MIS AMORES 8.WAMBRITA 9.HACIA TARIJA 10.KAUSAYNINCHEJ 11.SUEÑOS DE AMOR★大地を力強く踏みしめるような本格的なアウトクトナが味わえる。しかしアンサンブルの仕立ては丁寧で、これからアウトクトナ音楽に親しもうとする人に適。</p>
	<p>アラウィ</p> <p>ARAWI Tinkunakapuy LCD 0297--(00) アウトクトナ</p>	<p>1.MIS RECUERDOS 2.DANZA DE LOS CONDORES 3.ÑAUPA KAUSAYNINCHEJ 4.MARAN WASA IMILLITA 5.CHOFERCITO 6.NO TE OLVIDARE 7.QUIRQUINCHOS 8.PUEBLO DE AMOR 9.LINDA COCHABAMBINITA 10.EMBRIAGADORA 11.PRISIONERO DE TU AMOR★アウトクトナの好盤。LPの復刻(BO/LRL1705)</p>

	<p>アラス・デ・ボリビア</p> <p>ALAS DE BOLIVIA Solo tu amigo CD-LE-572</p>	<p>1.Cholita lajena 2.Desilusion 3.Jacha marka 4.Tonada del amor 5.Linda potosina 6.Mi deseo 7.El color del amor 8.Mar y sol 9.Tupiza 10.Solo tu amigo 11.Traviata de locura 12.Puente fatal 13.Vida a tu vida 14.Seleccion de huaynos a.Bailando la imilla b.Anakua c.Morochita.</p>
	<p>アラスパチャ</p> <p>ALAXPACHA YEKOUGUASU JENDA CD 14163--2006</p>	<p>1.CHOBENAS ORIENTALES 2.HACE TIEMPO 3.LA VANIDAD QUE TIENES 4.KUNA TAQUIRAQUI 5.LA CARTITA 6.NOSTALGIAS 7.CIUDAD DE LA DIGNIDAD 8.a)DIABLOS HACIA EL MAR b)A MI PUEBLO 9.TU ABANDONO 10.VASO DE CRISTAL 11.CURA MIS MALES 12.NIDITO DE AMOR★日本でボリビア・フォルクローレとして知られるのはエルネスト・カプールが提唱した“ネオ・フォルクローレ”以降の現代的スタイル。このグループやムシカ・デ・マエストロスのようなインディオ・クリオージャ音楽の浸透度合いはもう一つの感がある。ケーナ、サンボニーヤ、チャランゴにマンドリン、コンセルティーナ、バイオリンが絡むだけでアンデス音楽の味わいがこんなにも変わってくる。歌詞つき。</p>
	<p>アラスパチャ(ライブ)</p> <p>ALAXPACHA CONCIERTO EN VIVO CD 14135--2004</p>	<p>1.REIR LLORANDO 2.CUANDO ME VAYA YO DE LA PAZ 3.CASTILLITO DE ARENA 4.PALOMITA BLANCA 5.1904 (UN SIGLO DE AMOR) 6.PENSAR EN TI 7.SELECCION DE LLAMERADAS -MI LLAMITA -CASARJETAY 8.SELECCION DE MORENADAS -CHACALTAYA SIN RIVAL -FIGURITA FANATICA -ROSAS DE VIACHA 9.CORAZON NOBLE 10.DOS QUE SE QUIEREN 11.ÑUSTITA CHAYANTEÑA 12.HISTORIA DE MI VIDA 13.SELECCION DE MORENADAS -MUJERCITAS -LEJOS DE TI 14.SELECCION DE HUAYNOS -TRES ROSAS -ACHANCARA★2001年の初アルバムでその魅力を示したアラスパチャの2004年ライブ盤。クエカ、ウアイニョ、タキラリ、ティンクに、モレナーダやジャメラダのメドレーが、マンドリンやコンセルティーナ(手風琴)の音色を交えて奏でられる。曲によっては古風なエストゥディアンティーナの雰囲気も味わえて楽しい。</p>
	<p>アラスパチャ</p> <p>ALAXPACHA KUSKACHACUNA CD 14106--2003</p>	<p>1.PENSAR EN TI 2.MUJERCITAS 3.1904(UN SIGLO DE AMOR) 4.PALOMITA BLANCA 5.HISTORIA DE MI VIDA 6.PEREGRINO 7.ÑUSTITA CHAYANTEÑA 8.CORAZON NOBLE 9.DOS QUE SE QUIEREN 10.SELECCION DE LLAMERADAS a)MI LLAMITA b)CASARJETAY 11.KURMI 12.MANUELITO 13.CULTURA KALLAWAYA 14.MORENADAS a)CHACALTAYA SIN RIVAL b)FIGURITA FANATICA c)ROSAS DE VIACHA★ケーナ、チャランゴ、マンドリン、コンセルティーナ、バイオリン等の音色が織り成す芳醇なアンデス伝統の音楽。歌詞つき。</p>
	<p>アラスパチャ</p> <p>ALAXPACHA JICHAPUNIWA CD 14071--2001</p>	<p>1.LEJOS DE TI 2.PENA PENITA 3.AGRAVIOS 4.ORGULLOSA 5.TERNURA 6.SERENATA WAYCHEÑA 7.MI CASITA 8.MIEL Y HIEL 9.FORASTERITO SOY 10.MUNDO AYMARA a)JAWAS PANKARITA b)RECUERDOS CH'ILILAYA c)JUCHAPUNIWA 11.CON LOCURA 12.TRES ROSAS★ムシカ・デ・マエストロスの運動が定着してきた現われだろうか。7人のグループに曲により多数の演奏家を交え(杉山貴志も参加)、コンセルティーナ、バイオリン、マンドリン等がビエントスと豊かな音を織り成す。名前は「天上界-宇宙」を表すようだ。歌詞つき。</p>
	<p>アルダーナ</p> <p>ALDANA Te Recordare CD 0339--2001</p>	<p>1.TARABUCOMANTA 2.TE RECORDARE 3.CHASKANAWISITA 4.CHURRA TERIJEÑA 5.LA IMILLA 6.BAILA MI NEGRA 7.COCANIS DE CORAZON 8.EL CAMOTE 9.SERENATA A BOLIVIA 10.TE AMARE 11.MARIA 12.CON AMOR DEL ECUADOR★80年代末から活動している、レネとファビオのアルダーナ兄弟を中心にしたグループ。多彩なリズムを安定したアンサンブルで聴かせる。前作(98)の頃はあまり知られなかったが、2001年夏に来日しファンの心をつかんだようだ。</p>
	<p>アルティプレーノ</p> <p>ALTIPLANO BANDERAS DEL SUR CD 14112--2005</p>	<p>1.BANDERAS DEL SUR 2.HIJA DEL SOL 3.ROSAURA 4.CALIDA CALMA 5.TODOS JUNTOS 6.MORENADA BOLIVIANA 7.LA GALLINA SIN HUATO 8.CHARAGUA 9.MAMBO DE MACHAGUAY 10.AMORES HALLARAS 11.NEGRA GUITARRITA 12.HILVANANDO PENSAMIENTOS 13.SUEÑOS EMIGRANTES 14.EL PICAFLO★ボリビアン・フュージョン・バンド“BOLIVIAN FUSION BAND”である。エドガール・プステージョ(g)をリーダーに南アメリカ音楽をグローバルに展開するグループ。民族楽器とサックスや電子楽器が織り成す音の魅力を味わえる。このアルティプレーノやワラ等の音楽活動が、現代若者のフォルクローレに及ぼしている影響は大きい。アルゼンチン、ボリビア、チリ、エクアドル、ペルーの有名曲を取り上げているが、5の「みんな一緒に」(アルゼンチン)がトバスになったりして、興味深い。</p>
	<p>アルティプレーノ 3</p> <p>ALTIPLANO DE LOS ANDES AL MUNDO...HIJO DEL ANDE vol.3 CD MC 33--1996</p>	<p>1.SOL Y LUNA 2.CUECA DEL OLVIDO 3.CIUDAD DEL ALMA 4.CAMINANTE DE LA VIDA 5.EL BENIANO 6.EL TOBA GUERRERO DEL SOL 7.HIJO DEL ANDE 8.DULCE ALBORADA★カプールとともに来日したこともあるエドガール・プステージョ(g)が率いる、サックスや電子楽器も多用しグローバルな音づくりを目指すユニット。3のサヤなどのように、ボリビアの音に根ざした優れたコラボレーション。歌詞つき。</p>
	<p>アルフレード・コカ 【在庫なし】</p> <p>ALFREDO COCA CUECAS DE SIEMPRE</p> <p>チャランゴ奏者</p>	<p>1.PANCHIA 2.A PLENO SOL 3.NO ME OLVIDES 4.INQUIETUD 5.MARQUESA 6.LA AUSENCIA 7.HUERFANA VIRGINIA 8.NOCHE TEMPESTUOSA 9.LAMENTOS 10.LECCION DE PIANO★本当に推奨盤である。1世紀以上にわたりボリビア音楽の一つの大きな支柱となってきたクエカを、チャランゴとギターとのシンプルな編成で……しかもこれは、数々のクエカの名曲を生み出してきたシメオン・ロンカルとミゲル・アンヘル・バルダの作品集でもある。この偉大な音楽家たちの名前を知らない方でも、作品のいくつかはそのメロディーを耳にしたことがあるはず。コチャパンバのチャランゴ奏者にしてボリビア音楽界の重鎮が奏でる、この優雅で古風な美しいサウンドを、ぜひ多くのファンに味わっていただきたいと願う。</p>
	<p>アルフレード・コカ 【在庫なし】</p> <p>ALFREDO COCA Charango Tradicional LCD 0328--2001</p> <p>チャランゴ奏者</p>	<p>1.CELOS 2.SELECCION DE HUAYÑOS a)SI WAY SI b)ERA PAMPA PALOMITA c)CUCULI 3.SELECCION DE HUAYÑOS a)AY,AY,AY AMOR b)DEL ALTIPLANO HASTA TUS VALLES c)ACHACACHEÑITA 4.CANUTO CANUTILLOS 5.LAS PALMERAS 6.AMARGURAS Y LLANTO 7.QUIEN SI NO TU 8.SELECCION DE KALUYOS a)AY AMOR b)CINTITA CELESTITA c)ESTAS PENSANDO AGRAVIARME 9.SELECCION DE KALUYOS a)ENCANDENADO ME ENCUENTRO b)VALLUNO BORRACHO c)AGUACERO PASAJERO 10.LAS ILUSIONES DEL ALMA 11.SELECCION DE BAILECITOS a)SI ALGUN DIA b)DOS BESOS c)SE FUE MI NEGRA 12.DECEPCION 13.LINDA COCHABAMBINITA 14.ROSAS Y VIOLETAS 15.BLANCO Y AZUL 16.MUJER OBRERA 17.EL CARRETERO 18.SELECCION DE TAQUIRARIS a)ESTAS POR DEMAS b)NO VOLVERE A QUERER c)EL CARRETERO 19.AIRES DE AIQUILE a)RAQ'AYPAMPA b)Q'OCHICITO c)DUROS PESARES d)A MI JARDIN 20.AIRES DE AYOPAYA a)CHINCHIRI b)LAS TARUKAS c)PUEBLO DE INDEPENDENCIA★名曲メドレーを端正なチャランゴの音色で存分に響かせる、名手の快心のアルバム。曲によってラファエル・アリアス(g)やエドゥアルド・ヤニエス(g)らが加わる。当然全曲チャランゴ・ソロ・フューチャー。</p>

	アルフレード・コカ 【在庫なし】 ALFREDO COCA Y SU CHARANGO CDI 30090--1995 チャランゴ奏者	1.HOJAS DE OTOÑO 2.ROCIO DEL AMANECER 3.CAMINO A MI PUEBLO 4.SELECCION DE KALUYOS 5.SELECCION DE HUAYÑOS 6.DESTACAMENTO111 7.TU RECUERDO 8.SELECCION DE BAILECITOS 9.CUNUMI 10.TICO TICO 11.SUSPIROS 12.MI PROPUESTA 13.OJITOS DE TAPIOSI 14.LOS ECOS DE MI GUITARRA 15.SELECCION DE HUAYÑOS 16.CARANDAITI 17.EL CONDOR PASA 18.SELECCION DE BAILECITOS 19.ME VOY ME VOY 21.SELECCION DE POLCAS PARAGUAYAS★アルフレードのチャランゴをエドゥアルド・ヤニエスのギターとオスカル・カストロ(サビア・アンディーナ)の打楽器が絶妙にバックアップ。
	アルフレード・コカ ※ ¥ 2,000 (税込) ボリビアの水彩画 ACUARELA BOLIVIANA BLSO-011 チャランゴ奏者 日本盤(ギター: 福田大治)	1.Mentirosita 2.Seleccion de huaynos 3.Seleccion de taquiraris 4.Oracion del mitayo 5.Amorosa 6.Seleccion de kaluyos 7.Panchita 8.Rompe cantarito 9.Nevando esta 10.Las palmeras 11.Seleccion de huaynos 12.Claveles rojos 13.Seleccion de bailecitos 14.Noche tempestuosa 15.Volvere 16.Seleccion de kaluyos ○福田大治(ギター)との息の合った演奏。初の来日記念盤。
	アレハンドロ・カマラ ※ ¥ 2,500 (税込) 虹色のチャランゴ CHARANGO IRIDISCENTE FB-6001--1996 日本盤	1.コンカビダーデス/イルミータ 2.3つのバイレシート 3.太陽の住家 4.ベニの浜辺で 5.ファンタシアス 6.トナーダ・チャパーカ 7.カルージョのメドレー 8.孤独のビルヒニア 9.ラスゲオとサパテオ 10.チャランギート 11.サユブ 12.グアキの娘/モレーナ・コージャ 13.インカの故郷にこだまする 14.弦のすすり泣き ★チャランゴとギターだけのシンプルなアンサンブルが、繊細なアンデスの色彩を描き出す。来日時に木下尊輝(g)とスタジオ録音ながら、ライブな雰囲気的情感がこもった好アルバム。
	アレン・デブレイ ALAIN DEBRAY Pachamama LCD 0016--(93) クリオージャ音楽	1.MI CHOCITA 2.MARACA MATEO 3.LA OVEJERITA 4.NOCHES DEL PIRAI 5.TE ARREPENTIRAS 6.ANGUSTIA 7.AY ME IRE 8.DECEPCIONADO ESTOY 9.CAMPESINA 10.TE AMARE 11.DESTACAMENTO111 12.DONDE ESTAS★ストリングス、ブラスやバンドネオンなどで、タキラリ、クエカ、クジャグアードetc.の軽快なダンス音楽(演奏のみ)。
	アワティーニヤス AWATIÑAS TUNKATA PA TUNKARU CD 14093--2001	1.TUNKATA PA TUNKARU 2.DULCE BOLIVIANITA 3.HIJO DE LAS MALVAS 4.NEGRABANDIDA 5.¡BASTA YA! 6.JIPI 7.LUNA PALIDA 8.ESPINILLO 9.-14.MUSICA AYMARA a)K'ANTU b)SALLA AÑAWAYA PANK'ARITA c)TARQUEADA d)ANCHALLANI KANTUTITA e)LURIBAY DURAZNO f)NAYRA★音楽的豊かさ、音の厚み、スピード感で評価が高いグループ。今回のアルバムではティンク、モレーナダ、サヤ等の人気のリズムはもちろん、16分半に及ぶアウトクナ(9.)が圧巻。歌詞つき。
	アワティーニヤス 【在庫なし】 AWATIÑAS Viviremos para siempre CDI 515--(99)	1.ALTIPLANO 2.MARGARITA 3.HUAYÑO DE LOS KUNTHURIS 4.CHICA LOMA 5.IMILLITA 6.WIRAXUCHA 7.A'KAPANA 8.DESPIERTA BOLIVIA 9.T'AWT'AW-NAK'ANTATAYNA 10.PACAY★81年のデビュー以来、日本の多くのファンにも好まれるグループ。この盤は86年(一部87年)の録音だが、今聴いても新鮮、最近の音よりまろやかな味がする。CDB538と重複があるので注意。
	アワティーニヤス 【在庫なし】 AWATIÑAS BOLIVIA CDB 538--(93)	1.KULLAQUITA 2.QUIRQUINCHOS DE CORAZON 3.WIRAXUCHA 4.GUERRERO AYMARA 5.MI TRISTE ADIOS 6.ALTIPLANO 7.CHICA LOMA 8.DESDE LEJOS 9.MARGARITA 10.CANTO A LA PACHAMAMA 11.IMILLITA 12.DESPIERTA BOLIVIA 13.KAWANA 14.YURI 15.HUAYNO DE LOS KUNTURIS 16.WARA 17.BOQUITA DE MIEL★選曲が充実して、アワティーニヤスの魅力を十分に味わえるベスト盤。SLPL13448(81年のデビュー盤)、RLPL515(87)、RLPL534(90)から聴きどころばかりを編集。
	アワティーニヤス AWATIÑAS awatkipasipxañanakasataki JILATA CDI 30133--1997(1983)	1.K'ASPANI 2.LLAKT'ATA 3.APACHITA 4.QARWA QALLU 5.CH'ALLA PATA 6.ANAT URU 7.SIPSI 8.JIRATA 9.GRITO DEL INDIO 10.MINA COLQUIRI 11.AROMA SUREÑO 12.CANTO A LA PACHAMAMA 13.ALBA CAMBA★現代的なスピード感が印象的なグループだが、1980年代初めに登場したときはアイマラのアウトクナ(9.)の美しさ、流麗さに驚かされた。この盤はほとんどアウトクナで占められている。土着の音を上演音楽に仕上げていく動きの一翼を担っていた頃の名盤、83年のLP(SLPL13512)の復刻。
	アンタワラ conjunto ANTAWARA Lo Mejor CD SLC 4000--1998	1.MUYOJHUAYRAPI 2.NOSTALGIAS DEL INDIO 3.HUAJCHAHUACHUA 4.MIS RECUERDOS 5.MI LINDA CHOLITA 6.SELECCION DE BAILECITOS 7.VIRGINIA 8.RELOJITO 9.COALLACA TALLITALLI 10.LAS INDIECITAS 11.MI NOVIECITA 12.KANTUTITTA★チャスカス等と同時期に活躍したグループ。クリオージャ音楽から新しい傾向へと移行していく時代を感じさせて、歌も懐かしく、好演の1枚。
	アンデ・スール ANDE SUL Así vale la pena CD LE 620--2005	1.NO VALE LA PENA 2.SELECCION DE TAKI- TAKIS a)COLEGIAL b)TUNCA PATUNCA c)EL GORDO 3.A SALITA COLONIA 4.MI VERDAD 5.PAISANITA 6.VUELVE 7.SELECCION DE CULLAWADAS a)CADA VEZ QUE PIENSO EN TI b)BLANCA 8.ENTRE CULTURAS 9.KUTIÑANI 10.POR SIEMPRE AMIGOS 11.GOLONDRINAS 12.SELECCION DE HUAYNOS a)GOLONDRINNITA b)SI TU PECHO 13.A SARITA COLONIA★エレアコ・ギターやシンセ、シンセ・パッド等を用いながら、ケーナ、サンポーニャ、チャランゴでサウンドを織り上げ、"カルカス後"の都市型ネオ・folkloreの傾向が強い若手グループ。2.のタキタキを楽しく奏唱したあと4.のポルカはしっかりと歌い上げるなど、バラエティと安定感のある演奏、コーラスが魅力。カルージョやクエカも好演。
	アンディーノ ANDINO Bolivia Corazon de Sud America LCD 0299--2000	1.SELECCION DE MORENADAS a)EL GUSTITO b)CUANTO TIENES CUANTO VALES 2.LINDAS ORUREÑITA 3.CAMINITO DEL DESTINO 4.ME VOY PALOMITA 5.IMARAYCU 6.LA ROMPE PISTOLAS 7.SAMBO SAMBITO 8.ROSA CINITITA 9.FALSA INGRATITUD 10.VUELVE SEBASTIANA 11.INGRATA 12.ESTAR ENAMORADO 13.a)BOLIVIA CORAZON DE SUD AMERICA b)FURIA ROJA 14.COCHABAMBINA 15.TIERRA COLONIAL 16.TRILOGIA INCAICA★すっかりベテランとなったオール口出身のグループの2000年盤。様々なリズムを取り上げバランスよく演唱。歌詞つき。
	アンディーノ ANDINO TRADICIONES ORUREÑAS LCD 0150--1998	1.MACHACAMARCA QUERIDA 2.EN ORURO 3.LA PRIMAVERA 4.EL RETORNO 5.TERCITA 6.DPNDE PUEDO VERTE 7.DIABLADA ORURO - MECAPAQUEÑA 8.SOY DE MEJILLONES 9.MORENADA NORTE 10.BAILANDO EN LA FERRARI 11.LA FELICIDAD 12.OH MI ORURO 13.ADIOS ORURO 14.EL QUIRQUINCHO★83年デビュー当時の名は「グループ・アンディーノ・デ・オール口」。出身地の伝統を丁寧に織り上げたアルバムだから、当然モレーナダが多い。トラッドなものを大切にしている姿勢が好ましい。

	アンディーノ 【在庫なし】	1.TUS OJOS 2.ROSA BLANCA 3.LA CORTE DE LUZBEL 4.LA PESADA "Mejillones" 5.TARIJA LINDA TU 6.REY DE LOS NEGROS 7.POR TI SOY TUPICEN˘O 8.TESORITO 9.TATA SAJAMA 10.¿DONDE VOLABAS? 11.URU 12.ORGULLO FATAL 13.NO PODRE SABER 14.ESTRELLA AZUL★ベテラン・グループも10.と13で日本のファンに大サービ ス？13はゴンサロ・エルモサが詞を書いている。答えは聴いてからのお楽しみ。ペテ コ・カラバハル(アルゼンチン、サンティアゴ・デル・エステロ)の世界的ヒット14も入って いる。
	アンドレス・タブラーダとグループ・アニョランサス	1.PALOMA HERIDA 2.COSTUMBRES DE MI TIERRA 3.BLANCO Y AZUL 4.EL MUTO MATIAS 5.PARA LOS OJOS BELLOS 6.A LA PATRIA GRANDE 7.PAISAJE CHAQUEÑ O 8.LA FIESTA DE JILIO 9.LA COLAP'TIENTO 10.AY PERO... 11.EL PAISANO JUSTINO 12.LA DE SANTIAGO 13.LA SAN ROQUEÑA 14.EL TIO PALA 15.DE LA CRUZ 16.MI PERRO 17.TONADA DE TODOS SANTOS 18.TONADA CHAQUEÑA★タ リーハの歌手。クエカやチャカレーラ(アルゼンチン・サンティアゴのもの)を、ギター、 バイオリン、バンドネオン等をバックに。
	イル・イーチョ	1.ALTURAS 2.LA LEÑERA 3.CAMBITA 4.FIESTA BOLIVIANA 5.VALECIÑA 6.JACHA ACHACHILA 7.SICURI DEL LAGO 8.CHOJÑA NAIRA 9.CARANAVI 10.LLORAR Y PENAR 11.TREPANDO LOS ANDES 12.OLIVO VERDE 13.TATA QUILLACAS 14.FIESTA AYMARA★99年録音と推測。歌の仕上がりがりで評価や好みがかかれてしま いそうだが、このグループの特色は各種サンポーニャの演奏にある。
	イル・イーチョ	1.FIESTA BOLIVIANA a)VERSOS AYMARA b)SICURIS DE ITALAUQUE c)QUENA QUENA d)TONADA POTOSINA 2.CHAGUAYA MI PUEBLO QUERIDO 3.LAMENTO AYMARA 4.MANANA ME VOY 6.COR'U SUPAY 7.CENTRALISTAS 8.TE ARREPENTIRAS 9.QUE COLOR TIENE EL AMOR 10.CANTANDO A BOLIVIA
	インカ・パチャ 【在庫なし】	1.ÑUSTA SAGRADA 2.BUSCANDO AMOR 3.LUZ DE AMOR 4.DULCE NEGRA 5.ACHACHILAS 6.CORAZON VIAJERO 7.OJOS ESTRELLA 8.CUENTAME...! 9.FLOR DE MIS SUEÑOS 10.KOLLABREIZH 11.WIÑAYA AJAYU a)MERCEQUITAY b)SARJAWAY c)KHOTA KAHUAÑA MANTA d)TENTACION e)COPACABANEÑITA★民族楽器とシンセ やパーカッションとの融和もよく、伝統のモチーフを若々しい感覚でアンサンブルにくみ上 げる新進グループ。アフロ・サヤ〜カポラールの4も楽しい。歌詞つき。
	インティワラ	1.CUASI FANTASIA(PRISIONERO SOY) 2.NO PUEDO OLVIDARTE 3.TU MI BIEN,TU MI AMOR 4.CANELITAY 5.CONYUGAL 6.MISK'I SIMI 7.MIS TRES MUJERES 8.ESO DE QUERERTE 9.POR ESTE AMOR 10.EL BREVE ESPACIO EN QUE NO ESTAS 11.CANDOMBE PARA JOSE 12.BOQUITA DE CEREZA 13.SELECCION DE SAYAWADAS 14.EL FLACO 15.EL DURAZNERO 16.AL CORAZON 17.DULCE ENSUEÑ O 18.ASI★全体は確認できなかったが、92年、94年のレコードから数曲ずつ収録されて いるので、編集盤と推測される。モダン風味のコーラスは厚いハーモニー、曲によりバイ オリン等も交えた丁寧な器楽は、多彩なリズムもしっかりと表現されていて好感感。実力 の高さでお勧め。
	インティワラ 【在庫なし】	1.MARACA MATEO 2.MASCARITA 3.SABOR A ALMENDRA 4.EL DURAZNERO 5.QUIERO SER LUZ 6.MI NOSTALGIA 7.CELOS 8.LINDA COCHABAMBINITA 9.AZUL ESCALERA 10.DEL FLACO 11.SELECCION DE BAILECITOS a)SI ME OLVIDAS b)PILCOMAYO c)JOSE FRANCISQUITO 12.SI TE VAS 13.NO LLORES 14.CHOCLOS DE CHACRA AJENA★コーラスとギター、ボンボの4人組＝アルゼンチン北西部定番の 型も好まれた、クリオージャは少し趣を異にして、南部やバージェ、東部に、アルゼンチン の歌も積極的に取り上げていた時代があった。レコードのBOL/S022他のアルバムから 佳曲のCD復刻。非アンデス楽器のこのようなスタイルから学ぶものも大きいはず。
	ウーゴ・バランコス	1.POR QUE NO VOY 2.LA FLOR DE LA DALIA 3.SI WAY SI 4.POBRES RECUERDOS 5.AGUILITA VOLADORA 6.LINDAURA 7.LOS OJOS DE MI MORENA 8.VIVA EL COLON 9.LO HE PERDIDO 10.HUERFANA VIRGINIA 11.SED DE AMOR 12.VIVA TRINIDAD ★ 「ウーゴ・バランコス」はボリビア屈指のギタリストの一人で、60～70年代に活躍しました。 80年代にも演奏していたようですが、現在の消息はよくわかりません。渓谷地方のカ ルージュを、独特の揺らぎと素晴らしい味わいで聴かせてくれます。今では少々古めか しく感じるかも知れませんが、ボリビア音楽のルーツや奥深さを知るうえで、とても貴重な 録音です。かつて当家では30cmLPを4点取り寄せましたが、残念ながら当時の入荷数は ごく僅かでした。一般的なスタイルのファン向きではありませんが、ボリビア音楽をもっと 知りたいと考える方々には、CD復刻は僥倖とも言えるでしょう。
	エストゥディアンティーナ・ロス・アルテサーノス	1.LOS DESCAMISADOS 2.TRECE QUE TRECE 3.SELECCION DE HUAYAOS a)SOMOS SOMOS b)HACE RATO c)PARECE QUE VA LLOVER 4.LOS ENVIDIOSOS 5.* 6.CARNAVAL No.1 7.VERDE VERBENITA 8.ORTON WISKY GIN 9.RECUERDOS DE GUAQUI 10.TUS OJITOS 11.LOS PICAFLORES 12.GOLONDRINA VIAJERA 13.SELECCION DE BAILECITOS a)IMARAYCU b)MI NEGRA c)SAN MARTIN★スクレの 3世代にわたる十数人の音楽家たち…豊かな経験と知識の世代・ダイナミックさと情熱の 世代・学びの途にある世代…によるエストゥディアンティーナの楽団(録音は11人)。グ ループ名は「職人たち」を表す。この音楽の特徴である多数の弦楽器の合奏にケーナや 歌が交わる。
	エステル・マリソル	1.HASTA EL CANSANCIO 2.MERCEDITAS 3.LA MARCADA 4.15 DE ABRIL 5.COMO PAJAROS EN EL AIRE 6.DONDE 7.SIN ESPERANZA 8.JAZMIN DE LUNA 9.CONTRA PUNTO 10.CANCIONER CON TODOS 11.MORIR CANTANDO 12.CHACARERA DEL TRISTE★新アルバムも半分はアルゼンチンの名曲・佳曲を取り上げている。その作者も R・テルナン、ペテコ・カラバハル、セサル・イセーラとA.テハーダ・ゴメス、シモン兄弟と錚 錚たる音楽家陣。8.サンバ、ホルヘ・ムリコータの名作がいい。しかし3.チャカレーラには チャケーニョのファン・エンリケ・フラード作を据えるなど、愛郷精神も忘れていない。南米 の大地を踏まえながら“国境のない音楽”を謳う姿勢に強く共感。シン・フロンテーラ、ド ナート・エスピノーサ(ch)、ルイス・ギージェン(perc)など助演ミュージシャンも多彩。(トピック ス→)
	エステル・マリソル	1.MORIR CANTANDO 2.MAR Y SOL 3.DE MI VALLE A BERMEJO 4.ROSITA 5.TONADA DE SAN ROQUE 6.PIEL CHAQUEÑA 7.TAROPE 8.DALIA MORADA 9.DOS ROSITAS Y UN CLAVEL 10.HUERTO FERIZ 11.CHAPAQUITA MIA 12.LA PAMPITA 13.SI TENGO QUE MORIR 14.MI SERENATA FRONTERIZA★南部タリーハ、チャコ地方を情感豊かに 歌う実力の高い女性歌手。本盤はデビュー3年後の92年発表アルバムのCD化で、バイ オリン等をバックに、若々しく率直な歌声のクエカ・タリーハ、ボルカやチャカレーラが 魅力的。

	<p>エステル・マリソル</p> <p>ESTHER MARISOL sin ti... CDI 30161--1998 歌手</p>	<p>1.EL GUAJOJO 2.SIN TI 3.MI VIEJA GUITARRA 4.MADRE 5.MI RETORNO 6.LA TELESITA 7.COCANIS 8.MARTIRIO 9.TIERRA CAMBA ENCANTADA 10.TONADA TRADICIONAL★かつての南部の少女歌手も、今ではボリビアを代表する大歌手、ニーロ・ソルコ作3.5.のクエカや、アルゼンチンのチャカレーラ6.はもちろん、2.4.など新作のカンシオンに今の彼女の魅力が際立っている。タキラリやモレナーダも魅力的。ウィルソン・モリーナ(編曲・音楽監督も)、マルセロ・ペーニャ、ルイス・ギジェン等なじみの演奏家が多数参加している。歌詞つき。</p>
	<p>エディ・ナビアとヘラルド・アリアス</p> <p>EDDY NAVIA Y GERARDO ARIAS CD 13255--(00) チャランゴとギター</p>	<p>1.CORTINA MUSICAL 2.PRIMAVERA 3.MARCHA RUDETSKI 4.OBERTURA SESQUICENTENARIO 5.PRADERAS 6.LA DANZA DEL CISNE 7.AIRES DE OROPEZA No1 8.FIESTA EN CHAYANTA 9.WALICHA 10.AMANECER DE QUENAS 11.ZAPATEANDO 12.LUNA DE CRISTAL★75年録音。サビア・アンディーナのチャランゴ奏者エディと、グループに参加して間もないころのヘラルドのドウオ。パツハ、ヨハン・シュトラウス、チャイコフスキ、ロシア民謡にエディの作品等を交え、チャランゴの技巧を披露している。</p>
	<p>エドゥアルド・ヤニェス EDUARDO YAÑEZ L.</p> <p>.De Bolivia Con Amor CDI 30096--1996 ギター</p>	<p>1.MISTERIOS DEL CORAZON 2.SED DE AMOR 3.SELECCION DE CHUNTUNQUIS 4.NOCHE DE LUNA LLENA 5.HUERFANA VIRGINIA 6.TE AMARE 7.SIENTO EN EL ALMA 8.SELECCION DE BAILECITOS 9.AQUEL PRIMER AMOR 10.ME VOY PAL BURI★カルカスの新メンバーでもあるベテラン・ギタリストのソロ・アルバム。楽団をバックにカルカスのヒットはじめインストルメンタルの名曲集。</p>
	<p>エマ・フナロ</p> <p>EMMA JUNARO RESOLANA CD OD 031--(04) 歌手</p>	<p>1.LA RESOLANA 2.CLAVELITO 3.SIGUE TU VUELO 4.MAMANCI 5.EL HOMBRECITO 6.PALABRAS PARA JULIA 7.POBRE MARTIN, POBRE MISERIA 8.ROMANCE PARA MI NIÑO 9.OSCAR ALFARO 10.CANCION DEL DERRUMBE INDIOS★20年以上も前になる。著名な音楽家であったハイメとセサル兄弟の末妹・エマが初めて発表したアルバムは、温かく清楚な一枚だった。アルバム・タイトルはアルゼンチンのハイメ・ダバロスとエドゥアルド・ファル一作、古いフォルクローレ・ファンにはおなじみの名作である。ベネズエラのシモン・ディアス他ラテン諸国の素敵な曲を歌っていて強く惹かれたのに、その(大判の)30cmLPには演奏者のクレジットどころか録音年さえ記されていなかったのである。それがこの(小さな)CDでようやく判明した。録音は1981年、バックに、日本で良く知られている名前だけでもエドガール・プスティージョ(g)、アントニオ・ベレス(ch)、ジョニ・ベルナル(z)等々……改めて驚かされたのであった。さらに、大きなアナログ盤には付いていなかった歌詞カードまで入っているとは……。</p>
	<p>エル・トリオ</p> <p>EL TRIO Monumento a la Zamba CD 3490 アルゼンチン音楽</p>	<p>1.LA DEJE PARTIR 2.TESORO MIO 3.ZAMBA DE LA CANDELARIA 4.LA TEMPRANERA 5.PUERTO SANCHEZ 6.LA AÑERA 7.A DONDE VA 8.ZAMBA PARA NO MORIR 9.DE LOZANO 10.EL COSECHERO 11.CANCION DE LEJOS 12.LA AMANECIDA★アルゼンチン曲を取り上げた演奏が増えているが、実は以前からアルゼンチン音楽はかなりの人気。このグループは完全にアルゼンチン派の3人、サンバの名曲を中心に素敵なコーラス。歌詞つき。</p>
	<p>エルネスト・カブール 【在庫なし】</p> <p>50年 アンソロジー ERNESTO CAVOUR 50 años ANTOLOGIA CD 003--2007</p>	<p>1.ME RIO DE VOS 2.EL LLANTO DE MI MADRE 3.QUISIERA UN PUÑAL 4.CHUNTUNQUI 5.MIS LLAMITAS 6.SARIRIHUAY 7.LA PARTIDA 8.ANDRES HUAYLLA 9.LA MASACRE 10.VUELO DEL PICAFLOR 11.CANTO DEL VIENTO 12.EL CABALLO, LA PATADA Y EL PERRITO 13.MISIONERA 14.BRASILERINHO 15.DANZA DE LOS SABLES 16.CH'ALLA 17.LEÑO VERDE 18.LA JAULITA 19.LEYENDA DE LA KANTUTA 20.PAISAJE CON LLUVIA 21.DE LAS MONTAÑAS A LA SELVA 22.CANTO DE LOS PAJARITOS 23.LA DESCONOCIDA 24.LOS ALARACOS 25.KURUKUTA★1962年から2006年まで、これまで聴くことのできなかつた音源も含めて、“チャランゴの神様”と賞賛されるエルネスト・カブールの音楽活動50年を集成したアンソロジー。ブックレットの楽曲データも貴重な資料。</p>
	<p>ERNESTO CAVOUR : ※ ¥ 2,200 (税込)</p> <p>キャンディ・レコード CACE-2815 日本盤</p>	<p>チャランゴで遊ぶ素顔のままのマエストロ、エルネスト・カブール 来日記念盤</p> <p>01.カルナバレアンド --CARNAVALEANDO (Carnaval) Ernesto Cavour - Roberto Guiza 02.巡礼する石ころたち --PIEDRAS PEREGRINAS (Solo de charango) E. Cavour 03.チャル・チャル・チャランギート --CHAR CHAR CHARANGUITO (Cueca) E. Cavour 04.ウイティティスの踊り --DANZA DE LOS WITITIS (Danza) E. Cavour 05.ロス・アララコス(見栄っ張り) --LOS ALARACOS (Carnaval) E. Cavour 06.通りすがりの雲 --NUVE PASAJERA (Solo de charango) E. Cavour 07.遠いところに思いをよせて --LEJANIA (Huayno) E. Cavour 08.ラ・レコントラ・ロタ(無茶苦茶に壊れた) --LA RECONTRA ROTA (Cueca) E. Cavour 09.坂道を登りながら --SUBIENDO (Bailecito) E. Cavour 10.田舎の雄鳥 --GALLITO CAMPESINO (Huayno) E. Cavour 11.熊蜂の飛行 --EL VUELO DEL MOSCARDON Rimsky-Korsakov Arr. E. Cavour 12.爪弾きをしながら --PUNTEADO (Solo de charango) E. Cavour 13.ムユムユ(目が回る) --MUYU MUYU (Huayno) E. Cavour 14.天才の死 --LA MUERTE DEL GENIO (Tonada) Nilo Soruco - Oscar Alfaro 15.バラと火山 --LA ROSA Y EL VOLCAN (Carnaval) E. Cavour 16.クルクータ(紅い目をした鳥) --KURUKUTA (Huayno) E. Cavour ***.カブールの発明 --INVENTOS DE CAVOUR (Improvisaciones) E. Cavour 17.アルピネッタ --ARPINETA / 18.チャランブル --CHARANPULU / 19.チュクチュク --CHUKU CHUKU / 20.カンタリーナ --CANTARINA / 21.シンピコ --SIMPICO / 22.ムルムル --MULUMULU / 23.マンゲリート --MANGUERITO / 24.チャランシーク --CHARANSICU / 25.ムユムユ・ギター --GUITARRA MUYU MUYU / 26.ムユムユ・チャランゴ --CHARANGO MUYU MUYU / 27.カヒーター・パセーニャ --CAJITA PACENA / 28.カハ・デ・アグア --CAJA DE AGUA / 29.チャランゴ・ソクコイ --CHARANGO SONKOY / 30.アンデスの山々から高原まで --DE LAS MONTANAS A LA SELVA (Relato) E. Cavour</p>
	<p>エルネスト・カブール</p> <p>ERNESTO CAVOUR Y SU CONJUNTO CD 14130--2004 チャランゴ奏者</p>	<p>1.DE LA LLAMA AL VOLANTE 2.KURUKUTA 3.EL PALO DE ESCOBA QUE QUERIA SER CABALLO 4.LA LLAMA 5.CHAR CHAR CHARANGUITO 6.CAMOTE SIN SUERTE 7.DOS CHARANGOS 8.LA DESCONOCIDA 9.EL VUELO DEL MOSCARDON 10.POBRE MI PATRIA BOLIVIA 11.CORAJE AYMARA 12.LA MUERTE DEL GENIO 13.INVENTOS DE CAVOUR 14.EL QUIRQUINCHO QUE SONABA SER CHARANGO★つい先日「アンデスの家ボリビア」を訪れたエルネスト・カブール、後進の育成や著作、音楽歴史の記録に多忙ながら演奏に対する意欲は充実しているようだ。日本におけるフォルクローレのエポックを作った偉大なマエストロの久々の新アルバムは、懐かしい曲も織り交ぜて、若いビエントス奏者やギタリストとともに不滅のカブール・サウンドで聴かせてくれる。(エルネスト・カブール近影)</p>

	<p>エルネスト・カブール</p> <p>ERNESTO CAVOUR Y CONJUNTO AGUA y TIERRA NAIRA CD-001--2000 チャランゴ奏者</p>	<p>1.Flor de Caña 2.Chaflán 3.Padre Viento 4.Char Char Charanguito 5.Silbato de Trigo 6.Cartelito 7.Cullaguaya 8.Coraje Aymara 9.Titicaco 10.Vuela Vuela Pajarillo 11.Canto de Pajaritos 12.Agua Gratis 13.Picaflor Enjaulado 14.Toba Alegre 15.Chulupi 16.Gallito Campesino 17.Fuego Carretón enamorado 18.Dos Charangos 19.De Las Montañas A la Selva 20.Nanae</p>
	<p>エルネスト・カブール 【在庫なし】</p> <p>ERNESTO CAVOUR (DE COLECCION) CD 13830--72/75/77(93) チャランゴ奏者</p>	<p>1.CANTO DEL VIENTO 2.PIEDRAS PEREGRINAS 3.GREDA MESTIZA 4.SUENOS DEL QUIRQUINCHO 5.PAJA BRAVA 6.FIESTA EN EL TAMBO 7.TRES CRUCES 8.VALS VENESOLANO 9.EL VUELO DEL PICAFLOR 10.LENÑO VERDE 11.OFRENDAS AL CULTO 12.EL MOSQUITO 13.LA CUECA DESTROZADA 14.EL CABALLO,LA PATADA Y EL PERRITO 15.LA LEYENDA DE LA KANTUTA 16.PICAFLOR ENJAULADO 17.CENIZA SUBLE-VADA 18.PAISAJE DE CHIJINI 19.LAS IMILLAS BAILAN 20.PUNA Y SELVA 21.DANZA INCAICA 22.LA LLUVIA 23.CERRO DE COTA LAIKA★SLPL-13182(72),13243(75),13329(77)から編集された、チャランゴの巨匠カブールの作品の集成(2曲を除いて)とも言えるベスト・愛蔵盤。</p>
	<p>エルネスト・カブール</p> <p>ERNESTO CAVOUR SU CHARANGO Y CONJUNTO EL VUELO DEL PICAFLOR</p>	<p>1.LOS ALARACOS 2.LA RECONTRA ROTA 3.LEÑO VERDE 4.WITTIS 5.LA SALTEÑA 6.LA CUECA DESTROZADA 7.PIEDRAS PEREGRINAS 8.EL CARTUCHO 9.EL VUELO DEL PICAFLOR 10.DANZA INCAICA 11.CH'ALLA 12.LA SILLA 13. WAYRA TAQUI 14.CAVOUREADAS 15.LOS CONDENADOS 16.LOS CUATRO AMIGOS ★カブールとコンフントの名演を集めた編集盤。かつて同名のアルバム(デザインも酷似)のドイツ盤が出版されたようだが、内容は異なっている。</p>
	<p>エルネスト・カブール(ヤッコ・ベラルデ、フレディ・サントス、ココ・アラマヨ)</p> <p>YACCO VELARDE / FREDDY SANTOS / COCO ARAMAYO RECITAL CD-13224--1974</p>	<p>1.Danza de los sables 2.Para Elisa 3.Recuernos de Alabama 4.Juegos prohibidos 5.Danza hungara 6.Marcha Turca 7.Polonesa heroica 8.Tarantella 9.Zardas 10.Concierto No.1 Op.25 11.Danza ritual del fuego 12.El vuelo del moscardon 13.Momento musical Op.94 No.3 14.Sinfonia No.45 ○カブールとヤッコ・ベラルデ、フレディ・サントスの3名によるクラシックの名曲集。「10.Concierto No.1 Op.25」正しくは「25→23」(チャイコフスキー)「14.Sinfonia No.45」正しくは「45→40」(モーツァルト)</p>
	<p>エルマナス・アルテアガ</p> <p>Hnas.ARTEAGA y el arpa de Jorge Tu Recuerdo CD 14064--2000</p>	<p>1.IRMA 2.TU RECUERDO 3.PENSANDO EN TI 4.LAS LECHUGUITAS 5.BAILANDO LA MORENADA 6.PENA CAMBA 7.JULIA 8.QUIERA OLVIDARTE 9.EL QUE HA QUERIDO 10.OJOS AZULES 11.NO DEJES AL TAQUIRARI MORIR 12.VIEJITA LINDA 13.LA FLOR DEL CARDON 14.MI EQUIVOCACION 15.ANSIAS★70年代のレコードを知っていたが、新録音とは驚き、嬉しくなった。やはり長い活動を続けながら多くに影響を与え続けてきたようだ。イルマとエルサ、ホルヘ(アルパ)の兄弟姉妹の温かさが滲む記念碑的アルバム(14065と共に)。姉妹の声はさすがに容色の衰えは否めないが、それが歳月の流れを感じさせ民謡的味わいの深みを増しているようだ。アルバム・タイトル曲(イルマ作)ポルカにタキラリ、クエカ…70年代にフォルクローレを愛好した人々には特にお勧め。曲によってピアノやアコーディオン等が加わり、一部フェルナンド・ヒメネスのサンポーニャも。歌詞つき。</p>
	<p>エルマナス・アルテアガ</p> <p>Hnas.ARTEAGA y el arpa de Jorge LATINOAMERICA CD 14065--2000</p>	<p>1.MERCEDITAS 2.ANGELICA 3.EL DURAZNERO 4.ANGUSTIA 5.MIS NOCHES SIN TI 6.GUITARRA TRASNOCHADA 7.VILLANUEVA 8.VIEJO MIO 9.ACHALAY MI MAMA 10.A MI CORRIENTES PORA 11.QUISIERA SER 12.LABIOS VIRGINALES 13.BUSCANDOTE 14.CUANDO VUELVAS★キャリアの長い姉妹のデュオがアルゼンチンのサンバやチャマメ、パラグアイのポルカにグアラニア、ペルーのバルス等の名曲の数々を歌う。2人のコーラスに兄ホルヘのアルパの絡みは絶妙。14064と共にこの兄弟姉妹の記念碑的アルバムと言えよう。70年代にフォルクローレを愛好した人々には特にお勧め。大半の曲はあの頃耳にしているはず。タンゴ8もある。一部歌詞つき。</p>
	<p>エンリケ・ラレア</p> <p>ENRIQUE LARREA GRANDES EXITOS DE CD 13824--(93) クリオージャ音楽</p>	<p>1.MERCEDITAS 2.SOLEIDAD 3.LUCY 4.VIDA DE MI VIDA 5.ARBOL CAIDO 6.NO PRETENDAS 7.DE LA TORRE AL BALCON 8.TRISTE ES AUSENTARSE 9.DONDE ESTAS 10.LAS ILUSIONES 11.EN LAS CONCAVIDADES 12.MARTIRIO 13.ARBOLITO EN MINIATURA 14.HASTA OTRO DIA 15.PASO PASO PALOMITA 16.AMARGURAS Y LLANTOS 17.UN CANTAR Y OTRO CANTAR 18.AMARGURAS Y LLANTOS 19.COPACABANA 20.ESCALERA AL CIELO 21.BOQUERON 22.ARBOLITO 23.YUNGUE ÑITA★デュオで知られた歌手の64~77年(23のみ85年)録音。クエカ、バイレシント、ウアイニョを中心にタキラリ、ポルカ(1はチャマメの名曲)を交え有名曲満載、クリオージャの真髄。</p>
	<p>エンリケータ・ウリョア - アポリナール・カマーチョ</p> <p>ENRIQUETA ULLOA - APOLINAR CAMACHO CD 14023--1998 歌手・南部の音楽</p>	<p>1.ALEGRIA MORENOS 2.AMOR ETERNO 3.YA PAGARAS 4.VIVA MI PATRIA BOLIVIA 5.A MI MADRECITA 6.PARA TI MI VIDA 7.LOCO LOCO CORAZON 8.EL BURI 9.CORAZON 10.YO TE PERDONO★名曲の「ビバ・ミ・パトゥリア・ポリビア」(クエカ)ははじめ多数の作品を送り出した大音楽家・アポリナール・カマーチョが、自分の曲をピアノで演奏(お歳を召したか、さすがに全曲ではないようだが…)、タリーハを代表する歌手エンリケータが歌う、貴重な企画の銘盤。上記代表作の自演が聞ける幸運! その他の作品もじっくり味わって欲しい。3曲の歌詞つき。</p>
	<p>エンリケータ・ウリョア</p> <p>Enriqueta Ulloa con la Orquesta de Daniel Salinas LCD 0308--2000 歌手・南部の音楽</p>	<p>1.PENA CAMBA 2.OH COCHABAMBA 3.ESPEJOS DE LUZ"Flor de la Llanura" 4.EN LA FIESTA DE PORONGO 5.LA PAZ INOLVIDABLE 6.PRENDA QUERIDA 7.GUADALQUIVIR 8.AMOR CHAPACO 9.MOTO MENDEZ 10.OH MI URUO★ポリビアを代表する人気歌手。出身の南部の音楽を大切にしているため、便宜的に「南部の音楽」に分類しているが、もっと広い観点で聞いて欲しい歌手である。本盤では、ヒルベルト・ロハスやラウル・ショウ・モレノ、ニーロ・ソルコラの往年の名曲の数々を、オルケスタの伴奏で歌い上げる。</p>
	<p>エンリケータ・ウリョア</p> <p>ENRIQUETA ULLOA Costumbres de mi tierra LCD 0198--1999 歌手・南部の音楽</p>	<p>1.LA DEL BONOSOL 2.LA BANDEÑITA 3.CONDICIONES"LA JETONA" 4.LA INCOMPRENDIDA 5.COSTUMBRES DE MI TIERRA 6.DESDE QUE TE VI 7.LA NARANJA 8.TENGO UNA ESCALERITA 9.LA SEMILLERA 10.UNION CENTRAL 11.LA CULPABLE 12.BLANCO Y AZUL 13.LAS GOLONDRINAS 14.A LA ORILLA DE LA FUENTE 15.TE BUSCO 16.JARDIN DE AMOR 17.PORQUE 18.PLEGARIA A LA VIRGEN DE GUADALUPE 19.HALAGOS A TARIJA 20.TONADA★タリーハを代表する女性歌手。ピアノやアコーディオン伴奏で南部の粋を。</p>
	<p>エンリケータ・ウリョア</p> <p>Enriqueta Ulloa Lo mejor de LCD 0010--(97) 歌手・南部の音楽</p>	<p>1.CUEQUITA DEL DESENGAÑO 2.EN EL RIO DEL DESDEN 3.YO TE HE VISTO LLORAR 4.CUECA CARNAVALERA 5.PA'LA PATRONA CHAPACA 6.DALIA MORADA 7.TU ERES MI PALOMITA 8.PINCELADAS DE TARIJA 9.DE MUY LEJOS UNA PROMESA 10.MANOJITO DE ALFILERES 11.VOLVIENDO AL VALLE 12.LA VIDITA★77~79年頃の録音を中心に編集しているようだ。やや音質が落ちるテイクも含まれているが、エンリケータの若々しい南部のクエカがたっぷり味わえる。</p>

	<p>エンリケータ・ウリョア</p> <p>ENRIQUETA ULLOA Sus Exitos CD 13791--(92) 歌手・南部の音楽</p>	<p>1.ROSA 2.LINDA FLOR 3.CHAPACO SOY 4.SANGRE ESPAÑOLA 5.ROMANCERA DEL GUADALQUIVIR 6.TARIJA 7.PASO PASO PALOMITA 8.LA CARAQUEÑA 9.ZAPATO FINO 10.TONADA PARA REMEDIOS 11.CUCHARA E'PALO 12.EL AGUILILLO 13.EL TROVADOR 14.LA DEL ÑATO VARGAS 15.NO VOLVERE A QUERER 16.LA DEL MOLINO 17.BAJANDO SAMA 18.LA ROSA AUSENTE★大半がクエカ、80~90年代初期のエンリケータ総集編。若々しい歌声とともに、タリーハのムードが満喫できる。</p>
	<p>オリヤンタイ</p> <p>OLLANTAY Milagro de Amor CD 14213--2007</p>	<p>1.DEJAME QUERERTE 2.PALOMA DEL ALMA MIA 3.MILARGO DE AMOR 4.SIN CONSUELO 5.LA LADRONA 6.LAYRALA 7.SOLO TE PIDO 8.FALSO AMOR 9.AMOR PERDIDO 10.ES IMPOSIBLE 11.EL DESPRECIADITO 12.SANTA ROSA YOTALITA ★チャランゴやビエントスの編み上げは心地よく時にサックスが絡みつく、ロランド・リマ等ベテランの味を感じさせるアルバム、一聴おすすぬ。歌詞つき。</p>
	<p>オルランド・ポソ</p> <p>Orlando Pozo y el grupo Pujillay LCD0109--1998</p>	<p>1.PALOMAMITAYQ'A 2.CAMINO LEJANO 3.SIWAY SI 4.POCOATENA 5.MIS PENAS 6.BOTE SIN VELA 7.PASCUA MOJOCOYENA 8.LAIMES POCOATA 9.LLAQUIY RUNA 10.DUROS PESARES</p>
	<p>オルランド・ロハス - フェルナンド・ヒメネス - サウル・カジェーハス 【在庫なし】</p> <p>ORLANDO ROJAS - FERNANDO JIMENEZ - SAUL CALLEJAS Por amor... a la tierra CD LE 558--2001 器楽</p>	<p>1.NEVANDO ESTA 2.DOS PALOMITAS 3.AUQUI AUQUI 4.NIÑA CAMBA 5.ALTURA NEVADO Y SOL 6.GUAQUI F.C.(PONCHO COLOR VIENTO) 7.WACA WACA 8.TALACOCHA 9.TUS PRIMEROS PASOS 10.POR AMOR 11.-15.(PISTA)★演奏家としての長いキャリアをもち、初代ルス・デル・アンデのリーダーであったベテラン音楽家(名プロデューサー)のオルランド・ロハスが、サンポーニャの名手・チャランゴの名手とコラボレーション。取り上げた曲もご覧のとおり фольклорレ・スタンダード・ナンバーが8曲、メンバーの新作2曲。繊細でメロウな美しさに彩られて、8.のマルチャ(マーチ)には往年のファンなら落涙…。元気なパターンがお好みの方よりも深く静かに味わいたいファンにお聞かせしたい好盤。トラック11.~15.は、1.~4.及び7.のカラオケ・バージョン。</p>